

MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
PREVENTIVA AL CARRER DELS CÒDOLS NÚM. 9,

LOCAL 4

DISTRICTE DE CIUTAT VELLA – BARCELONA

(BARCELONÈS)

(CODI ICUB: 006/20)

Data d'intervenció: 13 al 24 de gener de 2020

Núm. Exp. DGPC: Expedient 437 K121 NB 2020/1-27847

Arqueòleg director

CARLES NAVARRO BARBERÁN



Gestió de la intervenció

ARQUEÒLEGS.CAT.CAT



Barcelona, abril de 2020

ÍNDEX

1.- FITXA TÈCNICA.....	3
2.- INTRODUCCIÓ.....	4
3.- SITUACIÓ GEOGRÀFICA.....	7
4.- CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC.....	9
5.- MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ.....	22
6.- METODOLOGIA	25
7.- DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS I DE LES TROBALLES.....	27
8.- CONCLUSIONS.....	74
9.- BIBLIOGRAFIA.....	85

ANNEX 1. RESOLUCIONS GENERALITAT DE CATALUNYA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 4. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

ANNEX 5.DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

1.- FITXA TÈCNICA

LLOC DE LA INTERVENCIÓ	Carrer dels Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella.
UBICACIÓ	Barcelona (Barcelonès)
COORDENADES UTM ETRS 89	X: 431248,5 Y: 4581260,0 Z: 5 m. s. n. m.
CONTEXT	Zona urbana
TIPUS D'INTERVENCIÓ	Preventiva
CLASSE D'ACTIVITAT	Control moviments de terres, excavació arqueològica
DATES D'INTERVENCIÓ	13 al 24 de gener de 2020
PROMOTOR	SOLEDAD SÁNCHEZ RODRÍGUEZ
EQUIP TÈCNIC	Direcció: Carles Navarro i Barberán Planimetria: Júlia Miquel
EXECUCIÓ DE LA INTERVENCIÓ	ARQUEÒLEGS.CAT

FONAMENTS DE DRET

. Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993).

. Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

2.- INTRODUCCIÓ

En la present memòria es recullen els resultats de la intervenció arqueològica desenvolupada al sòl de la finca situada al carrer dels Còdols número 9, local 4 (Ref. cadastral: 1414101DF3811C), al districte de Ciutat Vella (Barcelona), inclòs en una **Zona d'Interès Arqueològic i d'alt valor històric**, . En efecte, al local núm. 4, propietat de la promotora SOLEDAD SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, i com a part del “ **Projecte de reforma de local amb afectació puntual de l'estructura**”, s'ha de realitzar un rebaix de terres a la planta baixa, a la zona on hi ha l'altell, amb la finalitat d'assolir l'alçada mínima que la normativa vigent exigeix a aquest tipus de locals. D'acord al projecte tècnic de reforma de local sense activitat signat per l'arquitecte Jorge Martín Ortega, el nou paviment estarà a uns 18 cm per sota de l'actual que, juntament amb la solera (gruix de la base, aïllament i paviment), suposarà un rebaix aproximat d'uns 40 cm. Amb aquesta actuació arqueològica es compleixen les exigències de la Llei 9/1993 del Patrimoni Cultural Català i el Decret 78/2002, del Reglament de Protecció del Patrimoni Arqueològic i Paleontològic.

La direcció arqueològica d'aquesta intervenció (**Codi MHC B: 006/20**) ha estat assumida per l'arqueòleg Carles Navarro i Barberán, de l'empresa d'arqueologia **ARQUEÒLEGS.CAT** i sota supervisió del **Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona**, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona.

Les tasques arqueològiques s'iniciaren el dia 13 fins el 24 de gener de 2020 amb la presència del arqueòleg director i una brigada, composta per un oficial i dos peons, que s'han encarregat de l'extracció de les restes de runa producte rebaix de terres a la planta baixa, amb l'objectiu de deixar visibles les estructures arqueològiques antigues i començar a continuació la seva excavació sistemàtica.

El seguiment d'aquesta obra, segons recull el Projecte d'Intervenció Arqueològica (PIA) redactat pel Servei d'Arqueologia de Barcelona el mes desembre de 2020, s'havia de fer sota control arqueològic.

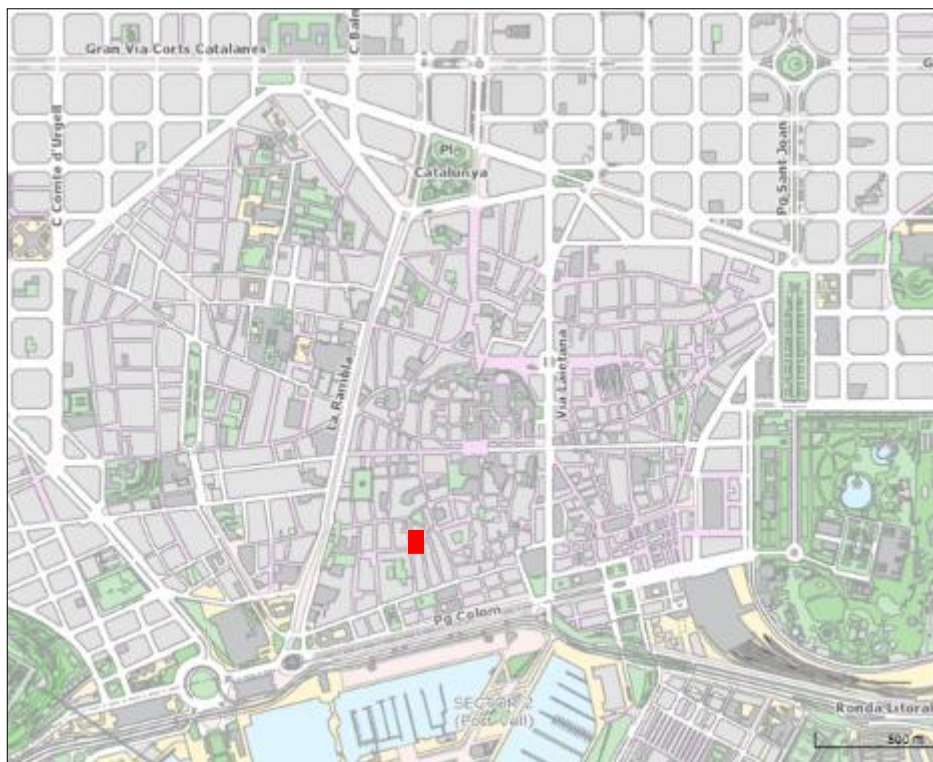


Fig. 1. Planta de la zona del carrer dels Còdols núm 9, Local 4. Font: Ajuntament de Barcelona

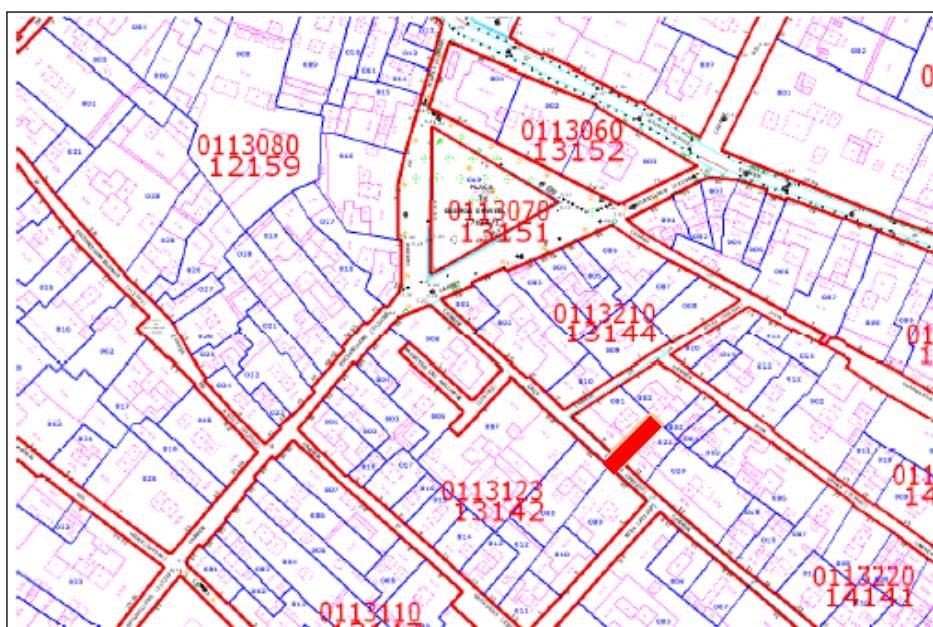


Fig. 2. Emplaçament de la intervenció al carrer dels Còdols núm 9, Local 4. Font: PIA, desembre 2019. Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona.



Fig. 3. Planta baixa del carrer dels Còdols núm.9 Local 4. Font: Projecte de reforma de local amb afectació puntual de l'estructura. Arquitecte: Jorge Martín Ortega. Maig 2019

3.- SITUACIÓ GEOGRÀFICA ¹

3.1. El Barcelonès

Comarca de Catalunya, la capital de la qual és Barcelona. Es tracta de la comarca més poblada i industrialitzada del principat. Limita al nord amb el Vallès Occidental i Oriental; a l'est amb el Maresme i la Mediterrània, i per l'oest i el sud amb el Baix Llobregat.

La seva geografia està marcada per la plana de l'àrea metropolitana o Pla de Barcelona, la serralada de Collserola i els rius Llobregat i Besòs. El Pla de Barcelona és una de les unitats morfològiques que configuren el territori, anomenat Barcelonès, que s'estén des de la costa mediterrània a la Serralada Litoral, concretament entre el tram de la serra de Collserola i els estrets de Martorell i de Montcada, però on els rius Llobregat i Besòs respectivament van sortir a la mar amb la formació dels seus deltes. D'aquesta manera el territori presenta dos elements morfològics clars: la serra de Collserola i la plana.

La Serra de Collserola, horst compost per granits i esquists, presenta unes altituds molt moderades, entre els 300 i 500 metres, destacant el Tibidabo que arriba als 512m. Al nord, aquesta carena comença sobre el riu Besòs amb el turó de Manyoses (210m) i al sud-oest destaca el puig de Sant Pere Màrtir com a darrera elevació (399m). La carena presenta diversos passos de muntanya que possiblement han servit de vies de comunicació al llarg de la història.

El Pla de Barcelona es troba obert al mar i limitat per la Serralada Litoral i al sud per la falla que segueix des del Garraf i el turó de Montjuïc (que és el punt més elevat, 173m) fins al turó de Montgat, més enllà del Besòs. Aquesta falla és visible a través de l'esglaó, d'uns vint metres, que sembla separar l'eixample de la ciutat vella i que es documenta en la morfologia urbana : la baixada de Jonqueres, la Via Laietana i els carrers de les Moles, d'Astruc i de Jovellanos. La plana està formada per la conjunció de dos deltes, el del Llobregat i el del

¹ ESQUÉ, Miriam i NAVARRO, Carles (2016)

Besòs, que a causa de l'acumulació de detritus quaternaris i sorrals a la línia costanera, han acabat formant un conjunt identificable per la uniformitat urbana. En aquesta plana es distingeixen petits turons arran de mar que tenen el seu origen en els plegaments de dipòsits marins del miocè i el pliocè. És en el cas

3.2. La ciutat de Barcelona

Barcelona està situada a la costa mediterrània, en el lloc anomenat Pla de Barcelona, comprès entre els rius Besòs i Llobregat, al nord es troba la serra de Collserola, on hi ha el Tibidabo, que és el cim més alt (542 metres). La serralada de Sant Mateu a llevant i el massís de Garraf a ponent fan que les entrades fàcils al pla d'al·luvió, sobre el qual reposa la ciutat, siguin els passos fluvials del Besòs i el Llobregat.

Les òptimes condicions climàtiques i estratègiques de la ciutat han afavorit al llarg del temps el seu desenvolupament que, amb Montjuïc vora el mar, ha facilitat la defensa del seu litoral. Els seus orígens es situen en el petit pujol del Tàber, però ben aviat els límits s'anaren expandint pel pla, on només s'aixequen, cap al nord, els turons de Monterols, el Putget, la Creueta, el Carmel, la Muntanya Pelada i el Turó de la Peira.

Des del punt de vista urbanístic la ciutat de Barcelona consta de diverses àrees organitzades en districtes. La zona que ens ocupa es troba situada en el districte de Ciutat Vella. Aquest espai inclou, d'una banda, un nucli central anomenat barri gòtic que correspon a la primitiva ciutat romana i, de l'altra, un seguit de ravals situats al seu voltant que es van formar en època medieval, dins el perímetre de les muralles aixecades al segle XIII. Aquestes viles noves foren conegudes amb els noms de les esglésies que els centralitzaven: del Pi, de Santa Anna, de Sant Pere, de la Mercè i de Santa Maria del Mar. Els darrers sectors del nucli antic de la ciutat, és a dir, la Rambla i el Raval, varen començar a ser urbanitzats quan quedaren inclosos dins del tercer recinte fortificat que es bastí al llarg de la segona meitat del segle XIV.

4. CONTEXT HISTÒRICS I ARQUEOLÒGICS ²

La història de la ciutat de Barcelona sembla que arrenca d'un primitiu poblat ibèric, situat al promontori de Montjuïc. Ja des d'època romana la ciutat esdevé un centre de gran importància, la ciutat de **Barcino**, situada al cim del mont Tàber, geològicament un paleorelleu exhumat en retrocedir gradualment el turó Barcelona, on actualment hi ha la Plaça Sant Jaume i la Catedral. Fou sobre aquest turó on s'ubicà la ciutat romana en època d'August, i la Plaça Sant Jaume respon a la probable ubicació del fòrum de la ciutat.

L'origen de la ciutat de Barcelona s'ha de situar a la colònia **Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino** fundada de nova planta per August al s.I aC. La ciutat emmurallada, amb un perímetre clar, presenta una planta octogonal amb una trama a partir de dos grans eixos, el **cardo maximus** i el **decumanus maximus**. Aquests dos eixos donaven la pauta a la resta de la xarxa de carrers rectilinis amb illes regulars, confluint en un espai obert central, el fòrum, on s'ubica l'actual plaça Sant Jaume.

Com a conseqüència de l'augment de població que es produeix ja des de començament del s. IX, s'urbanitzà una part del territori que ocupava fora del recinte de les muralles romanes, i per tal de protegir aquests nous nuclis de població anomenats vila noves al voltant de centres d'ordre econòmic o religiós.

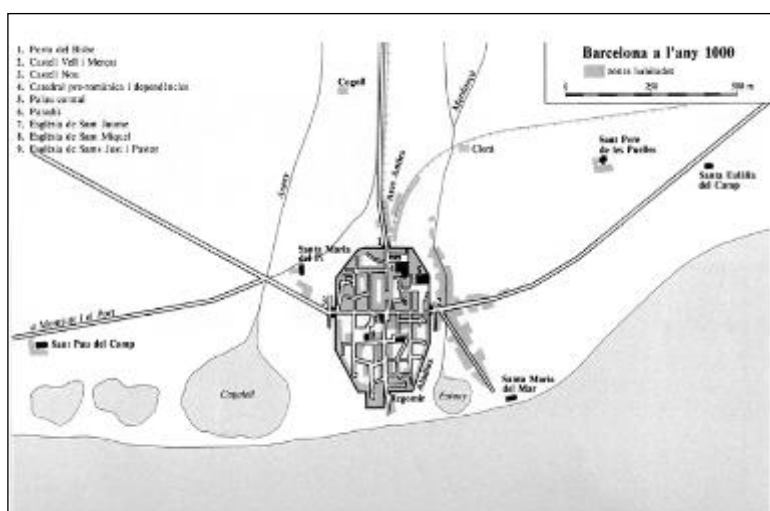


Fig. 4. Barcelona a l'any 1000, segons Philip Banks (Catalunya Romànica Vol. XX) . Font: ESQUÉ, Miriam i NAVARRO, Carles (2016)

² ESQUÉ, Miriam i NAVARRO, Carles (2016)

A principis del s. XII la gran expansió demogràfica provocà la creació i creixement d'aquests nuclis poblacionals i de molts obradors al voltant de les muralles, aquest creixement de la ciutat fora de l'antic recinte murari romà serà el responsable de la construcció d'un nou sistema defensiu. Les dades més antigues sobre el començament de les obres d'aquesta nova estructura defensiva fan referència a 1285, però les darreres investigacions i actuacions arqueològiques no han pogut localitzar fins al moment evidències materials ni estructurals per a aquesta cronologia. Cal destacar també la constància des de 1255 de diferents portals al llarg de la ciutat, a més dels que es crearan a partir de 1260, tots ells situats entre l'antic recinte romà i el que es començarà a construir a partir de 1285. Els límits marcats per a la nova muralla quedaran definits pels actuals carrers de La Rambla, Fontanella, Trafalgar, Arc de Triomf, Lluís Companys i Passeig Picasso.



Fig. 5. Barcelona a l'any 1200, segons Philip Banks (Catalunya Romànica Vol. XX) . Font: ESQUÉ, Miriam i NAVARRO, Carles (2016)

Tradicionalment s'ha considerat el tram de la Rambla com el primer construït, entre el convent de Framenors fins a la zona de l'església de Santa Anna, arrancant de la part més baixa de la Rambla fins l'actual plaça Catalunya i on es situarien un total de cinc portals: el de Santa Anna, Portaferrissa, Boqueria, Trencaclaus i Framenors. Pel que fa referència a les dades cronològiques obtingudes en aquest sector, Josefa Huertas i Marta Rodríguez situen la construcció a final del s. XIII principis del s.XIV.



Fig. 6. Barcelona a l'any 1280, segons Philip Banks (Catalunya Romànica Vol. XX) . Font: ESQUÉ, Miriam i NAVARRO , Carles (2016)

L'any 1358, marca una altra fita important, serà l'inici de les obres de refortificació del perímetre de 1285 i la creació del tram marítim, començant els treballs als esperons de Sorsmenor (a la Ciutadella), a Framenors (Passeig Colom) i a Santa Anna.

A aquesta primera ampliació i posterior refortificació del perímetre del recinte emmurallat de la ciutat, tradicionalment relacionat a Jaume I, s'ha d'afegir l'ampliació cap al Raval a mitjans del s.XIV promoguda per Pere el Cerimoniós, a partir de diferents fases. Aquesta nova ampliació marcaria el definitiu traçat de la muralla de la ciutat, abastant els actuals carrers de Pelai, les rondes de Sant Antoni i Sant Pau i el Paral·lel. D'aquesta manera l'estructura física de la Barcelona medieval quedaria consolidada entre els s. XIV i XV. Tot aquest cinturó es completaria a s.XVI amb l'aixecament de la muralla de mar.

L'any 1369 es realitzà un projecte que feia passar la muralla, des del Portal de St. Antoni cap al segon recinte murat, tallant els carrers de la Cadena, de Robador i de Sant Pau, per a enllaçar-se amb la muralla de la Rambla, havent passat el carrer de la Boqueria, prop del Portal de Sta. Eulàlia. Sembla que es va desestimar i no es va realitzar. La muralla seguí un nou curs des de St. Antoni a St. Pau, i d'allà a les Drassanes.



Fig. 7. Barcelona a finals de l'Edat Mitjana. Font: Servei d'Arqueologia de Barcelona. Centre de Documentació.ICUB. 2012

De nord a sud trobem 4 portals, el de Tallers que data de 1359, el de St. Antoni, que fou durant segles la Porta Triomfal de la ciutat, accés per les comitives reials, el de St. Pau bastit el 1389 i el de Drassanes. D'aquest últim llenç de mur encara se'n conserva una part, alterat per successives remodelacions, junt amb les Drassanes. El tancament d'aquesta nova muralla suposà un nou moviment d'establiments oficis poc adients per estar ubicats al centre de la ciutat i alhora feu que els horts i conreus que caracteritzaven el marge de ponent de la muralla de la Rambla foren progressivament desplaçats fora aquesta nova muralla, als peus del Montjuïc.

Una última fase suposarà el tancament de la muralla de mar, fins aquest moment inexistent, però necessària a partir del s. XVI pel nou perill turc. L'obra de les muralles de mar fou dirigida per Francesc de Borja, lloctinent de Catalunya, que tenia l'encàrrec de l'emperador d'acabar la defensa de la platja de Barcelona.

Finalment la muralla patirà noves refaccions durant el s. XVII amb la construcció d'un seguit de baluards tot al voltant defensant els portals. Amb la Guerra de Successió i la capitulació de Barcelona l'11 de Setembre de 1714 s'enderrocarà part de la muralla de llevant i de marina junt amb l'arrasament del

barri de la Ribera per construir la ciutadella que perdurà fins el 1870. Entre el 1848 i el 1856 s'enderrocarà la fortificació de la Rambla que esdevindrà un passeig.

Durant el segon quart del s. XIX i degut al enorme creixement demogràfic que pateix Barcelona en estreta relació al procés d'industrialització –sector tèxtil– comencen a sorgir nuclis de poblament importants a l'entorn directe que exigien l'enderrocament d'unes muralles que ara feien impossible el desenvolupament normal de l'urbanisme i dels serveis de la ciutat. La pressió popular feu que durant la revolució de Juliol de 1854 s'iniciés l'enderroc i que posteriorment fos acceptat pel govern central, fins al punt que el 12 d'Octubre del mateix any, fos aquest govern el que es fes càrrec de les despeses que fins aquell moment havien estat a compte de l'Ajuntament de Barcelona.

Un cop desnonada la muralla es procedí a la construcció de la nova Barcelona dissenyada per Ildefons Cerdà: l'Eixample.

4.1. Context històric de la zona

Enumerem l'inapprès històric i arqueològic de la zona on es realitza la intervenció. Es troba dins una de les zones pertanyent al **suburbium** de la ciutat romana de **Barcino**, proper al sector on hi podria haver hagut la zona portuària.

Aquesta zona es situa en la part baixa de la Rambla a la zona de Santa Mònica. La zona es trobava fora del recinte emmurallat de la colònia de **Barcino**, en un àrea molt propera al mar. El seu poblament estaria dins de la zona pròpia del **suburbium**, comú a tot el territori de l'imperi romà. Al voltant de la zona protegida per la muralla es localitzaven, *villae*, zones de necròpolis, així com una sèrie de construccions que no es podien situar a l'interior del pomerium de la ciutat. Fou en època alt- medieval quan s'inicià l'ocupació fora muralles de forma més sistemàtica amb l'aparició de les viles noves. Al contrari que la resta del territori de Barcelona que, des de inici del segle IX s'amplia amb l'establiment dels primers nuclis de població fora muralla romana,

associats a camins o punt més significatius; centres d'ordre econòmic o religiós (Santa Maria del Pi, Santa Maria de les Arenes,...), així com el Mercadal o el port, la zona de la part baixa de la Rambla sembla ocupar-se més tard i es pot associar a un segon moment, quan durant els segles XI i XII, fruit d'un moment d'expansió econòmica, els nuclis antics creixen i es creen de nous. És el període d'implantació dels grans convents, com el proper de Sant Francesc (Framenors), situat entre l'actual Govern Militar i la plaça del Duc de Medinaceli, que ocupen grans espais buits a les zones de les afores de la ciutat, aglutinant al seu voltant zones de poblament, com és el cas que ens ocupa.



Fig. 8 Plànol de Barcino i de la ciutat de Barcelona amb el traçat de l'antiga muralla medieval . Font: Centre documentació. Servei d'Arqueologia de Barcelona. ICUB. En vermell lloc de de l'actuació.

Aquest creixement va comportar la necessitat de la construcció d'una nova línia defensiva al segle XIII. Un altra característica de la zona és la proximitat amb els obradors de diversos gremis relacionats amb la terrissa (carrer Escudellers i Escudellers Blancs) als que fan referència diferents textos com l'àrea propera al portal d'Escudellers (que segons Pi i Arimon es trobava situat "a 40 passos de la boca de la calle Escudellers"), aquesta zona era utilitzada per posar les peces

de ceràmica a assecar abans de coure-les al forn. La zona era un àrea despoblada i plena d'horts fins ben entrar el segle XIX, situada entre els carrer Ample i Escudellers ambdós de llarga tradició i documentats des de època medieval, presenta una xarxa viària relativament moderna documentada a finals del segle XVIII- inicis del XIX amb el traçat dels carrers Nou de Sant Francesc i del Gínjol així com els passatges de la Pau i els Banys.

Cal mencionar que gran part de l'explicació que realitzarem a continuació sobre les finques i la seva construcció ha utilitzat els treballs duts a terme per l'empresa Veclus, S.L³. Les finques del carrer Nou de Sant Francesc, 9 i Rull, 10, 12 i 14 constituïen una única parcel·la i eren d'un mateix promotor, per tant, tot i que amb el temps es convertiren en tres edificacions diferenciades en origen es tractà d'una sola construcció. Les tres parcel·les són fruit d'una única campanya constructiva, un projecte arquitectònic de l'any 1844. Actualment la zona està delimitada pels carrers Nou de Sant Francesc i Rull (a l'oest i nord respectivament), la plaça del Duc de Medinaceli al sud i a l'est el carrer dels Còdols. Per altra banda tenim la finca del carrer Nou de Sant Francesc, 11-13, actualment 9-13, que en l'actualitat compren els carrers Nou de Sant Francesc, d'En Rull, Còdols i Ample i s'edificà l'any 1861. Les edificacions que veiem avui en dia a la zona no són més antigues del segle XVIII, però la majoria es daten pels volts de la segona meitat del segle XIX.

L'any 1845 el carrer d'en Rull estava parcialment obert, d'aquesta manera la finca que ocupava Nou de Sant Francesc 9 i 10,12 i 14 d'en Rull sembla que és de les més antigues de l'illa. Fou l'any 1853 el moment en que s'acabà d'obrir el carrer d'En Rull fins al dels Còdols el que va plantejar un procés de reparcel·lacions. Aquestes transformacions que s'havien iniciat a la primera meitat del segle XIX s'han d'entendre per la necessitat de nous espais residencials a la ciutat conseqüència de l'augment de la població de meitat del segle XIX. Entre els anys 1832 i 1859 Barcelona va experimentar un augment de població del 45%, en un moment en que s'estava en ple debat sobre l'enderrocament de les muralles que començà l'any 1854. En aquesta època es produeix una conversió de terrenys de camp i horts a zones com el Raval en

³ESQUÉ, Miriam i NAVARRO, Carles (2016)

solars edificables i per altra banda també en zones més “urbanes” promovent la sol·licitud d’obertura de nous carrers: Aquestes obertures noves, permetien travessar terrenys de major o menor extensió i vertebrar millor la comunicació entre carrers; i amés, els propietaris d’aquests terrenys en treien molta rendibilitat, ja que, permetia edificar a banda i banda dels carrers nous.

La finca intervinguda cobria dues de les necessitats immobiliàries del moment; d’una banda responia a un component senyorial centrat al carrer Nou de Sant Francesc, punt de referència de la burgesia de propietaris i nous rics d’una ciutat encara tancada per les muralles i de l’altra un component més menestral del carrer d’En Rull, zona pels treballadors, petits comerciants i botiguers.

Aquesta doble necessitat urbanística va condicionar la fisonomia de l’edifici del carrer Nou de Sant Francesc 9, d’aquesta manera en Josep Nolla, mestre de cases, ho planteja com la Casa- fàbrica; un model constructiu que es troba al Raval des de finals del segle XVIII. El model arquitectònic resultant començava a estar superat en aquelles alçades del segle XIX.

L’especulació immobiliària va ser el fenomen més estès de l’urbanisme barceloní del segle XIX. La zona que ens ocupa estava densament poblada i això suposava una manca de sòl urbà edificable. Aquest fet va significar una rendibilització de les àrees centrals i una ocupació per part de la burgesia de les antigues àrees aristocràtiques, obrint carrers nous i aixecant edificis de veïns amb àmplies vivendes per la burgesia benestant. Des de finals del segle XVIII i durant el segle XIX la zona va ser propietat de diverses famílies d’industrials i comerciants que aixecaren cases de pisos, fàbriques i magatzems.

4.2.- Intervencions arqueològiques properes.

Pel que respecta als antecedents arqueològics d’aquesta àrea fem un breu esment d’algunes d’elles:

1994. Carrer Nou de Sant Francesc 16-16bis. Francesc Caballé Documentació / estudi històric, sense rebaix en el subsòl ⁴.

1995. Carrer Nou de Sant Francesc, 16-18 i Passatge de la Pau, 1-3Bis. Josefa Huertas. En aquesta intervenció es van posar al descobert diverses restes d'època moderna. El conjunt d'estructures i materials es poden datar entre els segles XVII i XVIII.

1995. Plaça Joaquim Xirau. Josefa Huertas⁵. En aquesta intervenció es van posar al descobert diverses estructures d'època alt- imperial romana (entre les que destaquen les restes d'un monument funerari) i restes d'època baix-medieval.

2001. Carrer Escudellers, plaça Joaquim Xirau i carrer Arc del Teatre. Anna Bordas, (Atics S.L)⁶. En aquesta intervenció es van documentar dos moments. En primer lloc es va localitzar material ceràmic corresponent als segles XIV i XV i en segon lloc es van documentar diferents estructures situades entre el segle XVII i XIX

2006. Carrer Nou de Sant Francesc 9 ⁷. Francesc Caballé / Reinald Fernàndez / Xavier Cazeneuve (Veclus, S.L). Documentació / estudi històric, sense rebaix en el subsòl.

2006. Carrer Nou de Sant Francesc 11-13⁸. Francesc Caballé / Reinald González / Xavier Cazeneuve (Veclus, S.L.). Documentació / estudi històric, sense rebaix en el subsòl.

2006. Carrer d'en Rull, 10-14, Nou de Sant Francesc, 9-13 i Còdols, 22. Antoni Juárez. (TEA Difusió Cultural SL.)⁹ : La intervenció arqueològica efectuada als solars de les finques del carrer d'en Rull, Còdols i Nou de Sant Francesc, estigué vinculat al projecte de construcció d'un edifici de nova planta aprofitant les façanes existents per tal d'acollir el CEIP Drassanes.

⁴ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/851>.

⁵ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/574>

⁶ Carta arqueològica de Barcelona:

⁷ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/1160>

⁸ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/1161>

⁹ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/473-3253>

El procés d'excavació es basà en l'obertura de dues rases i un sondeig. La primera rasa feia 26 m. de llargària i 3 m. d'amplada a l'interior de la finca, en una zona lliure d'edificacions. La segona rasa de 5,50 m. de llargada i 2,50 m. d'amplada fou excavada en l'interior de la finca, enmig d'una zona porticada. El sondeig fou excavat a l'interior de la finca, que llinda amb el carrer d'en Rull. Les seves dimensions foren de 3 m. de llargària i 2 m. d'amplada. A la rasa 1000 es documentà una estructura funerària d'època romana, a primera vista un mausoleu, amb un individu inhumat. Es tractava d'una estructura de pedra escairada reomplerta amb morter de calç i pedruscall. D'època contemporània s'exhumaren unes estructures – pilars, paviments i uns murs perimetrals - que formaven part d'un possible soterrani, així com un dipòsit ple d'oli i brutícia.

En el sondeig 3000 també es documentà la part exterior d'una cantonada pertanyent a una estructura que, pel material relacionat, de mateixa cronologia que el mausoleu, podia assenyalar la presència d'una altra estructura d'inhumació.

Així, aquests resultats permeteren afirmar que sota els nivells moderns i contemporanis existents a la finca, hi ha indicis de l'existència d'una necròpolis del període romà, relacionada o formant part de les troballes documentades en el carrer Ample, al carrer d'Anselm Clavé i la plaça de Joaquim Xirau..

2007-2008. Carrer Ample 1¹⁰. David Prida Trujillo, (Arqueocat, S.L). Durant les obres de rehabilitació de l'edifici que contemplaven una planta subterrània es van documentar les restes d'uns murs amb un paviment de terra piconada associat, una canalització i una sitja emmarcat dins l'època fundacional de la ciutat romana de Barcino (inici del segle I dC.). Es tractaria d'estructures que podrien estar relacionades, degut a la seva proximitat amb la línia de mar, amb activitats marítimes. Ja dins el segle II es documenta la presència de restes associades a construccions del suburbium com murs, clavegueres i paviments d'opus signinum. Després de la seva amortització, l'espai s'usa com a zona d'abocador, localitzant diverses fosses que contenen una important quantitat de material (ceràmica de luxe, pintures murals, llànties i fauna).

¹⁰ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/3123>

Remarcar la localització d'una zona de necròpolis i es localitzen 25 enterraments, en fossa simple, caixa i/o coberta de tègules, o reaprofitant estructures anteriors, com per exemple una claveguera, datades dins un marc cronològic de finals del segle II – segle IV.

Localització d'un forn de finals del S.XIII.

2009. - Carrer dels Còdols, 6-8. Esteve Nadal (ACTIUM)¹¹, va realitzar una intervenció arqueològica al solar del carrer dels Còdols, 6-8, i consistí en l'obertura de dos sondejors. El sondeig 1 estava destinat a la ubicació d'una estació transformadora i l'altra a la construcció d'un ascensor. El primer sondeig presenta una superfície de 21 m², assolint una profunditat màxima de 2'20 metres respecte el nivell de circulació actual de l'edifici. Mentre que el sondeig 2, ha comportat l'excavació d'una superfície de 8'43 m², assolint una profunditat màxima d' 1'30 metres respecte el nivell de circulació actual de l'edifici.

2010. L'excavació arqueològica ¹² ha permès identificar, en el sondeig 1, la cambra de cocció d'un forn de pa, i que se situa cronològicament entre inicis del segle XVIII i mitjans del segle XIX.

En el sondeig 2 es van poder identificar diverses estructures muràries d'època moderna. Cal destacar les estructures de la segona meitat del segle XIX que corresponen al moment de creació de la Banca Arnús, la qual es perllongarà fins l'any 1948.

2010-2011. Carrer d'en Rull 3-14, Nou de Sant Francesc 9-13 i Còdols 22. Noemí Nebot i Gemma Busqué, (Atics S.L.) ¹³ Es documenten restes estructurals pertanyents a quatre fases urbanístiques (S.XIV, XV-XVI, XVII-XVIII i XIX).Cal destacar la documentació de restes antropològiques pertanyents a la segona fase (XV-XVI), corresponent a la troballa de cinc tombes de fossa simple sense presència d'aixovar, amb els corresponents individus. La manca de la proximitat d'un centre religiós a la vora, planteja

¹¹ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/3039>

¹² Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/3039>

¹³ Carta arqueològica de Barcelona: <http://cartaarqueologica.bcn.cat/1160-1161>

moltes preguntes respecte a l'origen dels enterraments, possiblement relacionats amb el convent de Sant Francesc, descrit per la documentació històrica com a zona d'enterrament per a afectats per la pesta al llarg del s.XVII.

Tot i així els enterraments documentats correspondrien a un moment anterior, tot i que no seria d'estranyar que aquesta zona ja fos destinada a un lloc d'enterrament.

Conjuntament destacar la documentació de dos forns de tradició àrab i que responen a la tipologia de forn utilitzats a la península per a la cocció de peces vidrades fins principis del segle XX, els quals constaten, l'activitat terrissaire de la zona i que ens permeten parlar d'un obrador o de diferents obradors, si més no en aquesta zona de la ciutat.

2012. Plaça Duc de Medinaceli 1-1b ¹⁴. Jordi Chorén Tosar, (Estrats Gestió del Patrimoni Cultural S.L.). En destaca el registre de l'estratigrafia d'època romana el qual presenta uns 2m de potència, amb nivells que van entre els segle I-II dC., nivells que posteriorment queden amortitzats i l'espai torna a formar part del sorral de platja, quedant totalment exempt de materials al llarg dels següents mil anys. Es documenta una fase imperial emmarcada entre el segles I-III dC., mb aportacions de materials destinats a crear successius nivells de circulació i algunes estructures construïdes: una hipotètica latrina i dos ramals de canalitzacions amb base de tègula plana i revestiment ceràmic parietal.

No és fins al segle XIII que es documenta una ocupació de la zona, basada en edificis senzills dels quals es documenta una activitat de només unes dècades. Poc temps després, en canvi, es construeix un edifici de grans dimensions atribuït a un casal que es construeix a finals del segle XIII o principis del segle XIV i que tindrà continuïtat fins el segle XIX, identificat com el casal dels Montcada que posteriorment passà a mans dels Cardona i que fou conegut com a Palau del Virrei durant el segle XVI. Aquest edifici sembla que hauria tingut un pati interior que quedaria envoltat per diferents estances, algunes d'elles amb grans arcades de diafragma sostingudes per pilars, documentats al

¹⁴ Carta arqueològica de Barcelona

llarg de la intervenció, el qual objecte de diverses reformes fins que la seva propietat passa a mans del Duc de Medinaceli, que decideix enderrocar-lo i vendre els solars en subhasta a inicis del segle XIX.

2015. Nou de Sant Francesc, 19, Miriam Esqué i Carles Navarro (Atics S.L.),. Els resultats d'aquesta intervenció no aporten gaires dades en relació amb el poblament i l'urbanisme de la ciutat de Barcelona al llarg de la seva història donat que es tracta d'una intervenció preventiva de caràcter molt localitzat i parcial.

Un únic sondeig i les seves reduïdes dimensions, condicionat també per les dimensions del solar que ens ocupa, tampoc afavoreix l'obtenció d'un gran volum de dades o detecció de restes que mostrin una activitat antròpica al solar.

Els materials recuperats relacionats amb aquesta producció corresponen a un volum elevat de tres peus així com pipes, ceràmiques vidrades i fragments de ceràmica de pisa blanca, situats dins un marc cronològic adscrit entre els s.XVI-XVII.

Esmentar com a anècdota a documentació d'un retall ovalat, de característiques molt similars a una fossa simple d'inhumació, on no s'hi han localitzat restes antropològiques, possiblement per la degradació de les mateixes en tractar-se d'un individu infantil donades les mides de la fossa, o bé per la seva omisió en un últim moment.

Aquesta fossa es troba emmarcada dins els s. XVI- XVII, i podria correspondre a la zona de necròpolis documentada al solar del Carrer d'en Rull 3-14, Nou de Sant Francesc 9-13 i Còdols 22 per Nebot i Busqué (2010-2011), possiblement relacionada amb un espai cementiri al corresponent al convent de Sant Francesc o un espai anterior al mateix.

Cal destacar la presència d'un estrat final UE 012, d'on es recuperen materials d'època romana emmarcats en un marc cronològic corresponent al 150 dC.,

2018. - Es va dur a terme una intervenció arqueològica al núm. 13 del carrer

dels Còdols. Aquests treballs van permetre documentar tot una sèrie d'elements arquitectònics que es poden incloure en dos períodes cronològics diferenciats, una primera fase d'ocupació prèvia a la construcció de l'edifici actual, que quedarà en desús i serà amortitzada als s. XVII-XVIII i una de més recent, relacionada amb l'immoble actual. La fase més antiga ens mostra l'existència d'una sèrie d'elements d'època moderna, com són tot un seguit de murs i fonamentacions que denoten una disposició diferent de l'espai al que avui trobem a l'immoble. Tot i això, totes les estructures semblen tenir la mateixa trama que l'edifici actual. Alguns elements d'aquest moment seran utilitzats en la construcció de l'edifici que trobem avui dia en aquest indret.

5.- MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

Les motivacions per realitzar un seguiment i excavació arqueològica a la finca al carrer dels Còdols número 9, local 4, de Barcelona, del districte de Ciutat Vella és que aquesta es troba dins una “Zona d'Interès Arqueològic” i d'alt valor històric¹⁵.



Fig. 9.- Vista del carrer dels Còdols núm. 9, local 4, direcció Plaça Georges Orwell. Font: Carles Navarro

¹⁵ PIA. Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona. (2019)

Aquest Projecte d'Intervenció Arqueològica és motivat per la reforma del local. El rebaix de terres es realitza per assolir l'alçada mínima necessària segons normativa en el sector on hi ha l'altell.

Els objectius principals de la intervenció han consistit en:

Determinar, en primer lloc, l'existència de restes arqueològiques en el subsòl i documentar-les exhaustivament.

Valorar les característiques i entitat de les possibles restes arqueològiques que puguin ser afectades per l'obra.

Donada la importància de les recerques obtingudes a les finques de l'entorn (comentat a recerques arqueològiques prèvies) es fa necessari la recerca preventiva per a la localització i documentació de les possibles restes patrimonials que puguin veure's afectades per el projecte d'actuació urbanística dins l'esmentat local. Cal tenir en compte que el carrer dels Còdols, es troba molt a prop del carrer Escudellers, del qual es disposa informació des d'època medieval, així com de les restes de la segona muralla medieval localitzades a l'Arc del Teatre de Barcelona. No podem oblidar els resultats que van donar les intervencions arqueològiques anteriors (1995, 1996 J. Huertas), en les quals es van documentar diverses estructures medievals i romanes. D'aquesta manera la intervenció estaria dins de la línia d'actuació arqueològica ja iniciada anteriorment i en cap moment esgotada donat el caràcter puntual de les intervencions urbanístiques.

D'una manera molt resumida, es pot dir que el lloc que ens ocupa té interès històric i arqueològic ja que:

- 1.El lloc de la intervenció és al *suburbium* de la ciutat romana de *Barcino*, proper al sector on hi podria haver hagut la zona portuària.
- 2.Forma part d'una de les àrees d'ampliació de la ciutat en època medieval, al costat del mar. És a l'interior del recinte medieval de Barcelona.

3. Aquest sector és sotmès a remodelació en època medieval i durant els segles XVIII i XIX amb la construcció dels edificis actuals. Formava part de l'antiga Vilanova del Còdols, gestada al primer quart del segle XII.

4. Segons el Quarteró núm.113 de Garriga i Roca (veure plànol), a mitjans del segle XIX, en aquest àmbit es localitzava una edificació nova. Segons aquest Quarteró, la parcel·la del numero 9, té un total de 18,50 metres de façana, fins la finca num 11. Amb un fondo de 14 metres .i fa cantonada amb el carrer de la Rosa numero 2, amb una llargada de façana de 13,25.



Fig. 10.- Localització de l'àmbit del projecte dins del parcel·lari de mitjans del segle XIX (Garriga i Roca: Quarterons, full 113, 1854). Font: PIA. Servei d'Arqueologia de l'Ajuntament de Barcelona. (2019)

6. El nom del carrer Còdols del barri Gòtic de Barcelona té el seu origen a l'època en què era una riera que baixava de Collserola cap al mar. Les pedres que s'hi dipositaven el van batejar¹⁶.

¹⁶ CASQUETE RODRÍGUEZ , Jacob (2007)

Carrer Còdols

Va dels carrer Ample al dels Escudellers, i el seu nom, junt amb l'existència de ponts pels seus voltants, en els segles XIII, XIV i XV ens fa pensar que més tenia de riera que de lloc de trànsit. Podia donar-se el cas d'esser carrer empedrat amb còdols, però no és de creure tal cosa, ja que a Barcelona no hi ha hagut mai carrers encodolats, entre altres raons, perquè hi havia més pedres per llambordes, que còdols de riu, al contrari del que succeïa en altres llocs de Catalunya. Cal també tenir present la proximitat del carrer al mar i el fet d'esser, segons totes les conjectures, un codolar la zona de Vilanova de les Barques.

Balaguer recorda que en el carrer dels Còdols tenia la seva casa pairal la família Santa Pau, de noble nissaga (Almerich, Lluís, 1949).

La intervenció es situa a l'interior de la finca situada al núm. 9, local 4, del carrer dels Còdols, al districte de Ciutat Vella.

Referència cadastral: 1414101DF3811C.

Coordenades UTM ETRS89: X 431248.5/ Y 4581260.0

Qualificació urbanística: 12b Zona de casc antic de conservació del centre històric Patrimoni arquitectònic:

Fitxa 0 de Ciutat Vella

6.- METODOLOGIA

Per una bona documentació arqueològica és necessari adoptar una metodologia sistemàtica i que se'ls adequi. En relació amb la metodologia de registre, la seqüència estratigràfica s'estableix amb el propòsit d'entendre la formació, delimitació, estructuració i orde de deposició dels diferents estrats. De la mateixa manera, ajuda a interpretar els diversos processos sedimentaris i postdeposicionals que s'han anat produint al llarg del temps a la zona afectada. Sota aquestes premisses, s'ha establert un registre detallat dels diferents estrats que configuren la zona intervinguda utilitzant per a fer-ho el sistema

d'Unitats Estratigràfiques (**U.E**), que es pot seguir a E.C. Harris i A. Carandini¹⁷. Es tracta d'una metodologia sistemàtica que permet analitzar de forma individualitzada cadascuna de les incidències que afecten la seqüència estratigràfica. La caracterització de les diferents unitats estratigràfiques es detalla en una fitxa. Aquí s'hi registren tots els paràmetres que permeten la seva correcta identificació i descripció, així com també la seva relació física respecte a la resta de les unitats estratigràfiques del jaciment.

La identificació d'una U.E. s'estableix mantenint l'orde estricta d'aparició durant el procés d'excavació i es duu a terme generalment utilitzant una clau de tres o quatre dígits (en funció de la magnitud dels treballs a realitzar), començant tota la seqüència numèrica per el número 10, 100 ó 1000. Aquesta forma de procedir s'utilitza amb la finalitat d'evitar qualsevol alteració de la seqüència numèrica o algun tipus d'interferència en cas que, durant el procés, sorgeixi una estratigrafia complexa que obligui a acumular unitats estratigràfiques.

La documentació de la intervenció es completa amb les fitxes de les unitats estratigràfiques documentades, amb l'inventari dels material mobles exhumats i material arqueològic recuperat es renta amb aigua (sempre que sigui possible per les característiques del material) i es sigla cada peça, per tal de deixar constància del seu lloc de procedència. Aquest es codifica segons els següents criteris, 006 (número de la intervenció arqueològica) – 20 (any del permís) – núm. d'U.E. (Unitat Estratigràfica) – núm. d'inventari (número de diferenciació de les peces més significatives).

Aquest mètode també inclou la realització de material gràfic: planimetria d'una banda i fotografia de l'altra. La planimetria es concreta en plantes i seccions, les quals ens donen, respectivament, una visió diacrònica i una de sincrònica de les troballes realitzades. Pel que fa al material fotogràfic, s'ha realitzat el corresponent reportatge fotogràfic de tots els treballs realitzats i de cada una de les estructures localitzades per tal de deixar constància dels mateixos.

¹⁷ CARANDINI, A (1997); HARRIS, R. (1991)

El material arqueològic s'ha netejat i inventariat segons el plec de condicions tècniques del projecte d'intervenció arqueològica del Servei d'Arqueologia de Barcelona (ICUB).

Quant el mètode d'intervenció immediata durant els treballs de control previ que s'estaven realitzant, hem seguit el de la verificació visual directa, al temps que una màquina retroexcavadora mixta trencava amb martell pneumàtic la pavimentació de la finca que ocupava el solar amb l'objectiu de deixar visibles les estructures arqueològiques antigues. Una vegada aquestes van ser posades al descobert i netejades es va procedir a la seva excavació.

Les cotes han estat establertes en metres sobre el nivell del mar (m.s.n.m.)

7.- DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS I DE LES TROBALLES

Els treballs arqueològics s'han dut a terme entre els dies 13 al 24 de gener de 2020, sota la direcció de l'arqueòleg Carles Navarro i Barberà de l'empresa **ARQUEÒLEGS.CAT** i sota la supervisió del Servei d'Arqueologia de Barcelona.

Els treballs han consistit en el seguiment arqueològic del rebaix de terres que s'ha de realitzar a la planta baixa, a la zona on hi ha l'altell, amb la finalitat d'assolir l'alçada mínima que la normativa vigent exigeix a aquest tipus de locals. D'acord al projecte tècnic de reforma de local sense activitat signat per l'arquitecte Jorge Martín Ortega, el nou paviment estarà a uns 0,18 m per sota de l'actual que, juntament amb la solera (gruix de la base, aïllament i paviment), suposarà un rebaix aproximat d'uns 0,40 m.

Pel que fa al sanejament, es vol aprofitar la xarxa existent i no és previst realitzar cap tipus d'excavació en relació a aquestes instal·lacions.

L'obertura del subsòl s'ha fet forma manual. Els mitjans mecànics només han estat utilitzats per trencar els paviments actuals i pel desmuntatge de les estructures afectades per l'esmentat rebaix, amb el vist-i-plau del Servei d'Arqueologia de Barcelona.

A partir d'aquest moment, s'ha efectuat el rebaix de forma manual. Durant aquestes tasques s'han localitzat restes d'estratigrafia arqueològica i estructures històriques, i s'ha procedit a la seva excavació i documentació, utilitzant la metodologia adient segons el moment, decidida pel director de la intervenció i amb el vist-i-plau del Servei d'Arqueologia de Barcelona. El sistema de registre que s'utilitzat ha estat l'estratigràfic.

Abans de començar el seguiment hem dividit el local 4 del carrer dels Còdols núm 9, en tres Àmbits d'actuació, per poder descriure els treballs de l'esmentat seguiment (**Fig.11**). Els tres àmbits ocupem una superfície aproximada de 47,5 m². A nivell arqueològic, els tres Àmbits han resultat afectats positivament, amb la troballa d'estructures arqueològiques.

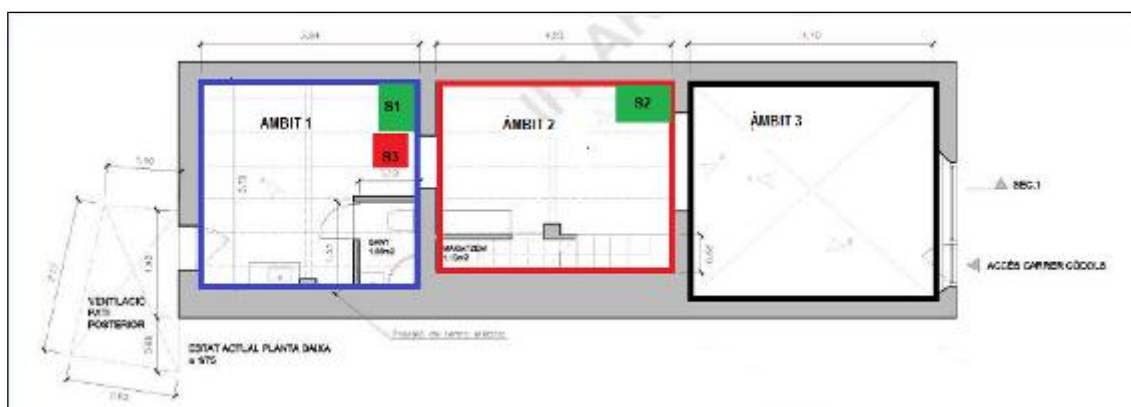


Fig. 11.- Planta de la finca del carrer Còdols 9, local 4, amb els Àmbits 1, 2, 3, així com la situació dels sondejos S1 i S2, efectuats sense control arqueològic, i S3, efectuat amb control arqueològic.. Font Projecte de reforma de local amb afectació puntual de l'estructura. Arquitecte: .Jorge Martín Ortea.

ÀMBIT 1

És tracta de l'espai més interior de la finca, amb una superfície de 14,58 m² . En aquest espai, previ al seguiment arqueològic es va localitzar el sondeig 2 (**S2**) a la part sud-est de l'**Àmbit 1**, al costat de l'obertura d'accés entre els **Àmbits 1 i 2**. A la paret sud-oest, hi havia una habitació amb una dutxa, una pica per les mans i un wc, amb totes les instal.lacions en ús, i adossada a la paret oest, es va localitzar una pica rentamans, fora d'ús. Ambdues

instal·lacions van ser afectades totalment moviment de terres de la planta baixa, com pas previa a la reforma del local 4.



Fig. 12.- Àmbit 1. Vista parcial del WC i pica moderna. Font: Projecte de reforma de local amb afectació puntual de l'estructura. Arquitecte: Jorge Martín Ortega. Maig 2019

ÀMBIT 2

És l'espai central de la finca, amb una superfície de 15,66 m². En aquest espai, previ al seguiment arqueològic es va localitzar el sondeig 1 (**S1**), a la part sud-est de l'**Àmbit 2**, al costat de l'obertura d'accés entre els **Àmbits 2 i 3**. Al llarg de tota la paret oest, hi havia un tram d'escaleres amb 8 graons i dos replans, un inferior i l'altra superior, que donaven accés a un altell o habitació superior, ja desmuntada. Segurament, es tracta d'una escala on els graons són compartits amb la finca veïna, després d'una posterior divisió espacial del local. Sota el darrer tram de l'escala hi havia una petita obertura, segurament utilitzada com a magatzem, i una banqueta feta d'obra vista. Totes aquestes estructures van ser afectades totalment, amb el seu enderrocament, com pas previ a la reforma del local 4.



Fig. 13.- Àmbit 2. Vista parcial de l'escala UE.50, l'altell i paviment de gres abans del desmuntatge, sense control arqueològic. Font: Projecte de reforma de local amb afectació puntual de l'estructura. Arquitecte: Jorge Martín Ortega. Maig 2019

ÀMBIT 3

L'Àmbit 3, és l'espai més exterior de la finca, amb una superfície de 17,16 m², el que dona accés al local 4, des de el carrer dels Còdols. En aquest àmbit es va efectuat un seguiment arqueològic parcial, amb la finalitat d'assolir l'alçada mínima que la normativa vigent exigeix a aquest tipus de locals amb altells, es va comprovar que era necessari fer un desmuntatge parcial d'una secció de **l'Àmbit 3**, per la construcció d'uns graons per fer el trànsit des **l'Àmbit 3 a l'Àmbit 2**. Concretament es va rebaixar una zona secció de 1,75 m de llarg per 0,40m. d'ampla.

- Prèviament al seguiment arqueològic del rebaix de terres previstos per a realitzar els treballs per d'assolir l'alçada mínima que la normativa vigent exigeix a aquest tipus de locals; es va comprovar que la constructora i/o promotora havia eliminat, tant de l'ÀMBIT 1 com de l'ÀMBIT 2, un primer nivell de paviment contemporani, en ús en l'actualitat en tot el local núm., format per rajoles de gres de 0,34 x 0,01 m de gruix. Així mateix s'havia eliminat el rebliment (amb una d'una potència aproximada d'uns 0,30 m), que separava aquest nivell d'us i el paviment **UE.10**, format per maons en pla, localitzat en ambdòs Àmbits, en el moment del començament del seguiment arqueològic.



Posteriorment, s'havien efectuat dos sonsejos (**S2**, **S1**), dins l'ÀMBIT 1 i l'ÀMBIT 2. Les dues actuacions en van realitzar sense control arqueològic.

En el marc del seguiment arqueològic, es va efectuar un tercer sondeig (**S3**), aquesta vegada amb control arqueològic.

Fig. 14.- Àmbit 3. Vista parcial de la porta d'accés del carrer Còdols núm. al local. Font: Projecte de reforma de local amb afectació puntual de l'estructura. Arquitecte: Jorge Martín Ortega. Maig 2019

SONDEIG 1

El sondeig 1 (**S1**), es va obrir dins l'Àmbit 2, i les seves mides eren de 1,30m de llarg x 1,00m d'ampla x 0,30m de profunditat. Es va localitzar a la part sud-est de l'Àmbit 2, al costat de l'obertura d'accés entre els Àmbits 2 i 3, a tocar de la paret est de la finca. L'estratigrafia observada en el perfil va ser la següent:

- **UE.10.** Paviment en ús a l'Àmbit 2, format per un enrajolat a trencajunt amb dos tipus de maons (0,30 x 0,15 x 0,05 m) i (0,29 x 0,14 x 0,03 m).
- **UE.11.** Nivell de preparació del paviment, fet de morter gris de 0,03 m

- **UE.12.** Nivell d'argiles negrosses i runa amb restes de material constructiu, amb una potència de 0,20 metres, rebaixades sense control arqueològic. Aquest nivell s'extenia encara 0,20m més fins a cota d'obra.



Fig. 14.- Àmbit 2. Vista general del Sondeig 1.
Font: Carles Navarro

SONDEIG 2

El sondeig 2 (**S2**), es va obrir dins l'**Àmbit 1**, i les seves mides eren de 1,30m de llarg x 1,35m d'ampla x 0,30m de profunditat, es va obrir a la part sud-est de l'**Àmbit 1**, al costat de l'obertura d'accés entre els **Àmbits 1 i 2**. Posteriorment al seu costat es va obrir el sondeig 3 (**S3**).

L'estratigrafia observada en el perfil va ser la següent:

- **UE.10.** Paviment en ús a l'**Àmbit 1**, format per un enrajolat a trencajunt amb dos tipus de maons (0,30 x 0,15 x 0,05 m) i (0,29 x 0,14 x 0,03 m).
- **UE.11.** Nivell de preparació del paviment, fet de morter gris de 0,03 m
- **UE.12.** Nivell d'argiles negrosses i runa amb restes de material constructiu, amb una potència de 0,20 metres, rebaixades sense control arqueològic. Aquest nivell s'extenia encara 0,20/0,30m més fins a cota d'obra.



Fig. 15.- Àmbit 1. Vista general del Sondeig 2.
Font: Carles Navarro

7.1.- REFORMES LOCAL 4

Com hem comentat anteriorment, per poder descriure els treballs de l'esmentat seguiment del local 4 del carrer dels Còdols núm 9, l'hem dividit en tres **Àmbits** d'actuació (**Fig.11**). Els tres àmbits ocupem una superfície aproximada de 47,5 m². A nivell arqueològic han resultat afectats els tres **Àmbits 1, 2, i 3**, amb resultats positius en la troballa d'estructures arqueològiques.

Aquest sector de Ciutat Vella va està sotmès a una remodelació ja des de època medieval i durant els segles XVIII i XIX amb la construcció dels edificis actuals. Formava part de l'antiga Vilanova del Còdols, gestada al primer quart del segle XII. Segons el Quarteró núm.113 de Garriga i Roca de 1854, l'edifici actual de Còdols 9, (**Fig.10**), correspondria a una finca de nova construcció. Desconeixem si l'edifici anterior va patir un enderrocament parcial o total.

Posteriorment i degut a la pressió urbanística de mitjans del segle XX, aquesta planta baixa es va anar subdividint i reformant en petits locals comercials. Una de les conseqüències d'aquesta subdivisió urbanística, la tenim evidenciada en l'escala localitzada en l'**Àmbit 2** del local 4, de la que ja parlarem més endavant. On es va fer una partició de l'escala, amb dues seccions, una per cada local, com ha quedat documentat en aquest seguiment.

En el moment de la intervenció la planta baixa del local 4 del carrer dels Còdols núm 9, es va documentar que la constructora i/o promotora havia eliminat el paviment actual de la finca, a una cota de circulació de 4,80 m.s.n.m, format per rajoles de gres de 0,34 x 0,01 m de gruix, i que s'estenia pels tres àmbits. Només quedava in situ el paviment a l'ÀMBIT 3, mentre que en l'ÀMBIT 1 i l'ÀMBIT 2, havia desaparegut. També havia estat eliminat el rebliment (amb una d'una potència aproximada d'uns 0,25/0,30 m), que separava aquest nivell i el paviment UE.10, format per rajols en pla i trencajunts i lligats amb morter, a una cota de circulació de 4,55/4,60 m.s.n.m, localitzat en els Àmbits 1 i 2, nivell previ al començament de les obres de rebaix del local 4.

Cal destacar que en la zona lateral est del local 4, s'havien efectuat dos sondejors (S2, S1), dins l'ÀMBIT 1 i l'ÀMBIT 2. Totes aquestes actuacions en van realitzar sense cap tipus de control arqueològic.

7.1.1.- ÀMBIT 1

Es situa en la zona més interior del local 4, amb una superfície de 14,58 m². En relació amb la finca dels segles XVIII-XIX es van poder documentar diverses estructures, paviments i rebliments de la planta baixa, que ocupaven la part nord oest de l'àmbit. Les tasques arqueològiques han permès identificar tot una sèrie d'estructures. La primera d'elles va ser un paviment de rajols (UE.10).



Fig. 15.- Àmbit 1. Vista general. Font: Carles Navarro

L'**UE.10** es tractava d'un paviment a trencajunts fet de rajols de 0,30 x 0,15, 0,05 m i de 0,29 x 0,14 x 0,04, lligats amb morter. La cota de circulació es va documentar a 4,55 m.s.n.m. Per sota d'aquest nivell fou documentat una preparació del paviment (**UE.11**), fet de morter gris de 0,05 m.

Sota aquest paviment, es va localitzar un nivell d'argiles negreses juntament amb restes de runa (**UE.12**) d'una potència irregular d'entre 0,20/0,25 m. Aquest nivell cobria tot l'àmbit i es va poder documentar diversos fragments de ceràmica blava i rajoles policromes que donarien com a moment cronològic entre els segles XVIII-XIX. Per sota aquest nivell de runa, al sector nord-est es va localitzar les restes d'una primera fossa sèptica, **l'EST.1**; mentre que al sector sud-oest es va localitzar les restes d'una segona fossa sèptica, **l'EST.2**. Ambdues acotades cronològicament entre els segles XVIII-XIX.

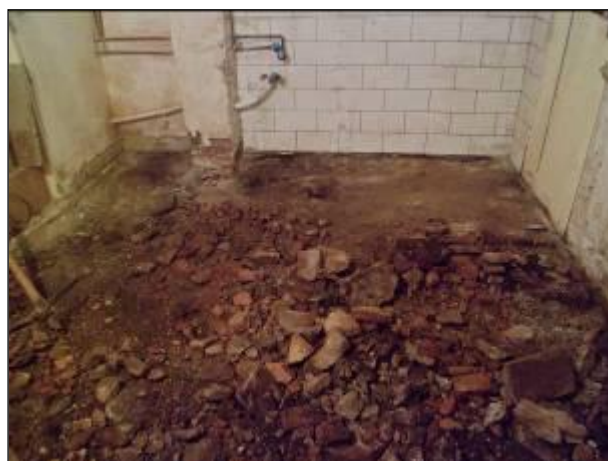


Fig. 16.- Àmbit 1. A l'esquerra UE.10, nivell de rajols. A la dreta nivell d'argiles i runa, UE.12. Font: Carles Navarro

El nivell de rebliment **UE.12**, cobria les restes de paviments de la planta baixa i de les seves amortitzacions. **L'UE.13**, es tractava d'un nivell de morter blanc de calç, que s'estenia per la zona nord-oest de **l'Àmbit 1**, amb una potència de 0,05 m, i que en la seva part nord-est, està tallat per la fossa sèptica **l'EST1**.

Per sota d'aquest nivell de circulació, es va documentar un segon paviment, **l'UE.34**, construït amb morter sorrenc de color marro clar de 0,05 m, i que com l'estructura anterior està tallat per la fossa sèptica **l'EST1**, en la seva part nord-

est. Durant l'excavació d'aquest nivell, es van documentar material ceràmic divers (ceràmica blava, fragments de morter de verd gòtic, ceràmica vidriada marró, fragments d'escudella sense coure) que podríem adscriure a un context cronològic entre els segles XV-XVIII.



Fig. 17.- Ambit 1. Paviment de morter UE.34.
Font: Carles Navarro

Finalment per sota d'aquest paviments, es va documentar el nivell de rebliment **UE.35**. Es tractava d'un nivell d'argiles marrons amb carbons, material constructiu i runa, amb una potència excavada de d'uns 0,15/0,20 m, molt heterogeni. L'estrat s'estenia més enllà de la cota obra, es a dir, que continuava més enllà de 4.00 m.s.n.m. En aquest nivell de rebliment la presència de material ceràmic va sé abundant, amb fragments de ceràmica verd i manganès, blava de Barcelona, reflex metàl·lic, blava catalana, ceràmica vidriada marró, fragments de plats sense coure; abastant una fàcies cronològica molt ampla, que comprenia des de els segle XIV fins el segle XVIII. Al sector sud-oest, es va localitzar una bossada amb moltes restes de material ceràmic, concretament, plats i escudelles mal cuits, que podríem adscriure a un context cronològic entre els segles XVI-XVII.¹⁸

¹⁸ Veure annex fotogràfic del material arqueològic.

La acumulació de material ceràmic¹⁹, en aquest estrat, podria correspondre a un abocador de peces de ceràmica de rebuig, o si més no a un abocament intencionat per l'anivellament del sol, previ a certes reformes estructurals. Dins d'aquest volum van aparèixer escudelles i plats, malt cuits, fragments de ceràmica blava de Barcelona, de reflexos metàl·lics, de ceràmica comuna, tot en quantitat suficient per suposar que es tracta el material defectuós producte d'algun o alguns obradors d'escudellers establerts a la zona propera al carrer dels Còdols. Cal recordar que aquest carrer es troba a tocar del carrer Escudellers, i el carrer Nou de Sant Francesc, on en aquest darrer s'han localitzat forns de ceràmica i estructures amb material de rebuig.²⁰

De la mateixa manera que els estrats anterior, aquest nivell també estava tallat per la fossa sèptica **EST1**, en la seva part nord-est.

- Com hem esmentat anteriorment, sota el nivell d'argiles negreses i de runa (**UE.12**), es van localitzar les restes de dues fosses sèptiques: **EST.1** i **EST.2**. La primera fossa sèptica **EST.1**, es va localitzar a la part nord-est, ocupant la meitat de l'àmbit. Mentre que la segona fossa sèptica **EST.2**, es va localitzar a la part sud-oest, afectada parcialment per la construcció una habitació per un WC.

FOSSA SÈPTICA. Estructura 1 (EST.1)

Corresponent a la fase contemporània (S.XVIII-XIX) es documenta les restes estructurals d'una fossa sèptica (**EST.1**), segurament relacionada amb d'higiene personal, domestica i evacuació d'aigües residuals de l'habitatge de la finca del carrer dels Còdols número 9. Aquesta estructura es va localitzar al nord-est de l'**Àmbit 1**, a la cantonada, amb la paret de la finca del carrer de la Rosa núm 2 i amb una de les parets mitjaneres de la finca núm 9. Una fossa sèptica que correspondria a un espai de comuna o dipòsit d'aigües residuals. L'espai documentat d'aquesta estructura estava formada per un cos de planta quadrada de 2,00 x 2,00 metres, a una cota de circulació documentada a 4,50 m.s.n.m, rebaixant-se el seu interior un total de 0,40/0,50 m, fins a la cota

¹⁹ Aquest tipus d'acumulació de material ceràmic de rebuig, també es va localitzar a l'UE.12, de l'àmbit 2.

²⁰ NEBOT, Noemí; BUSQUÉ, Gemma. (2013). MIQUEL, Júlia (2018)

d'obra de 4,00 m.s.n.m.

L'EST.1, conservava dos murs: l'**UE.16**, bastit en maons massissos en pla, lligats amb morter molt degradat; i l'**UE.26**, fet de pedres irregulars lligades amb morter de calç. La coberta o volta de descarrega **UE.14**, **UE.15**, **UE.17**, estava bastida amb maons massissos, lligats amb morter molt degradat. En general aquestes estructures muraries que presentaven un nivell de conservació molt deficient.

En general la fossa sèptica estava força arrasada i les seves restes estructurals i muraries estaven cobertes per un nivell d'argiles negres i runa (**UE.12**), amb una potencia variable entre 0,20/0,25 m, que com hem dit anteriorment cobrien tot l'**Àmbit 1**. La paret nord de la fossa sèptica, era la mateixa paret mitjanera amb la finca del carrer de la Rosa, núm.2. La quarta paret de la fossa sèptica, coma tal, i que correspondria a la paret sud, no ha estat identificada.

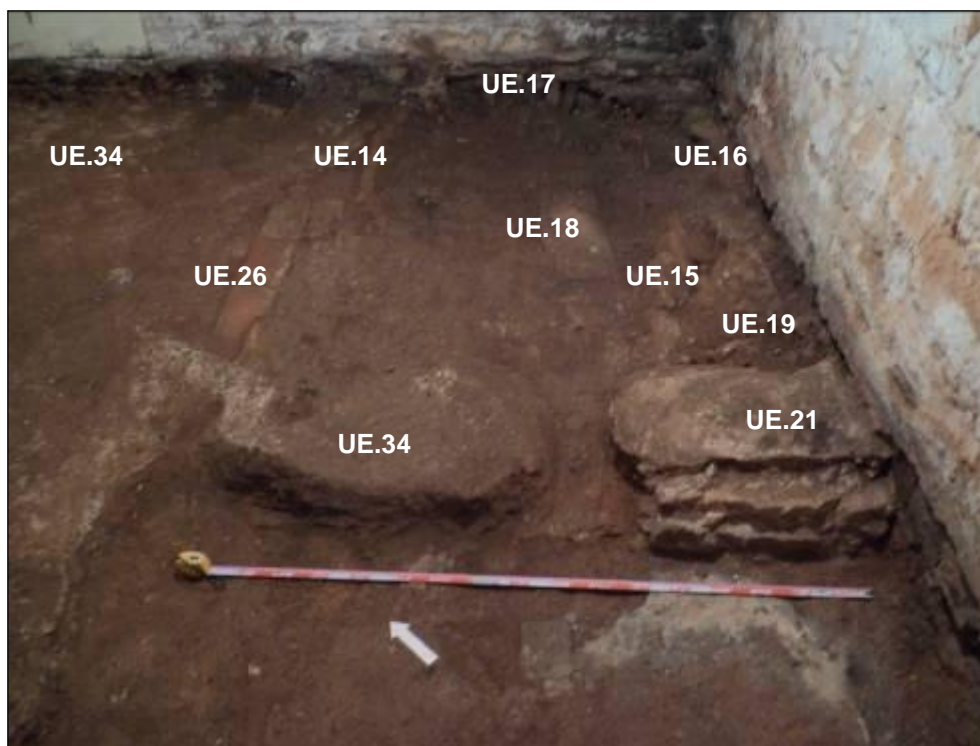


Fig. 18.- Àmbit 1. EST.1. Fossa sèptica. Font: Carles Navarro

Les primeres restes, **l'UE.14**, son de la volta de descàrrega, situada al nord-oest de la fossa sèptica, bastida de maons en pla de 0,30 x 0,15, 0,05 m, lligats amb morter molt degradat, amb una llargada conservada de 2,00 metres. En la seva part exterior, aquesta estructura de maons es recolzava sobre **l'UE.26**, que corresponen a les restes de la paret nord-oest de la fossa sèptica, bastida de en pla de 0,30 x 0,15, 0,05 m, lligats amb morter de calç molt degradat, amb una llargada de 2,00 metres, i una fondària excavada de 0,40 /0,45m, ja que aquesta paret s'estenia més enllà de la cota d'obra a 4,00 m.s.n.m.

En el sector nord-est, van aparèixer noves restes de la volta de descàrrega (**UE.15**) feta de maons en pla de 0,30 x 0,15, 0,05 m i lligats amb morter molt degradat i amb una llargada visible de 1,00 metres el seu estat de conservació era molt deficient. Aquestes restes es recolzaven sobre **l'UE.16**, que correspon a les restes de la paret, situada al nord-est de la fossa sèptica, feta de maons en pla de 0,30 x 0,15, 0,05 m lligats amb morter i de pedres irregulars amb morter taronja de 1,60 metres de llarg, que s'entrega a la paret mitjanera de la mateixa finca. La fondària excavada de 0,40/0,45m, ja que aquesta paret s'estenia més enllà de la cota d'obra a 4,00 m.s.n.m.

A la part nord de **l'Àmbit 1**, i encaixades i/o recolzades a la paret divisòria amb la finca del carrer de la Rosa núm 2, van aparèixer les restes de la volta de descarrega, **l'UE.17**, de la fossa sèptica, feta de maons (0,30 x 0,15, 0,05 m) en cantell, aparentment sense lligar, amb una amplada visible de 1,00 metre, i que els seus extrems descansaven sobre **l'UE.16 i UE.26**.

L'amortització i rebliment (**UE.18**) de l'interior d'aquesta estructura es va excavar molt parcialment, uns 0,50/0,45 metres i es caracteritzava per ser un sediment de color negrós, matriu argilosa i consistència molt solta, amb abundants restes de material constructiu i de la volta de descarrega. Dins el rebliment es va localitzar una llinda de calcària de 0,80 x 0,26 x 0,16 m de llarg. Les restes de ceràmica blava catalana i de rajoles policromes, recuperades de la seva excavació ens va permetre determinar que la fossa sèptica **EST.1**, quedaria en desús a finals del segle XVIII i principis del segle XIX. Malauradament no es va excavar la fossa sèptica en tota la seva profunditat, ja que aquest estrat de rebliment s'estenia més enllà de la cota d'obra a 4,00

m.s.n.m.

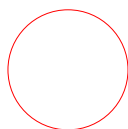


Fig. 19.- Ambit 1.Diverses vistes de l'EST.1. Fossa sèptica. Font: Carles Navarro

- Potser vinculada amb la funcionalitat de la fossa sèptica (**EST.1**), va aparèixer a la cantonada sud-est, encaixada entre les restes del mur **UE.16** i la pilastra **UE.21**, les restes verticals d'una canalització de ceràmica vidriada (**UE.19**), de 0,20 m de diàmetre amb una longitud de 0,45 m. Segurament centralitzava la

recollida i evacuació d'aigües residuals domèstiques de l'habitatge de la finca del carrer dels Còdols número 9, vers la fossa sèptica. El seu interior (**UE.20**) estava reblert per un nivell d'argiles negreses amb restes de la mateixa canalització i de rajols, amb una potència de 0,40 m, coincidint amb la cota d'obra. No es van localitzar cap resta de material ceràmic que pugues facilitar la seva adscripció cronològica.



Fig. 20.- Àmbit 1. Diverses zenital UE.19.
Font: Carles Navarro

PILASTRA (UE.21)

En la zona lateral sud-est de l'Àmbit 1, a tocar amb la paret d'un altre local de la finca de Còdols 9, entre la canalització **UE.19** i el mur de pedres **UE.22**; es va localitzar el basament d'un pilar o pilastra, **UE.21**. Bastit amb pedres i amb maons lligat tot amb morter de calç blanca. Les seves dimensions 0,80 metres de llargada, 0,65 metres de d'amplada i 0,40 d'alçada. Aquesta estructura es trobava cota superior 4,43m i cota inferior 4,05 m.s.n.m. La secció localitzada prenia orientació est-oest. Durant el seu desmuntatge, es va comprovar que aquesta estructura descansava directament en el nivell de separació entre l'**UE.12** i **UE.18**, sense cap mena de rasa de fonamentació.

No es van poder recuperar restes ceràmiques que ens permetés determinar de manera directa la seva cronologia. Per la tipologia constructiva que presentava, però, el podríem acotar a un context cronològic del segle XVIII-XIX. La seva afectació va ser total, ja es trobava a cota d'obra.



Fig. 21.- Àmbit 1. Diverses vistes de la pilastra UE.21. Foto inferior esquerra desmuntatge de la pilastra. Foto inferior dreta, UE.21, sobre l'UE.18 Font: Carles Navarro

MUR (UE.22)

Just a gairebé a tocar amb la pilastra **UE.21**, al sector sud de l'**Àmbit 1**, es va documentar el mur **UE.22**. Aquest es trobava bastit pedres i maons lligats amb morter de calç taronja. La secció localitzada del mur, tenia unes dimensions de 2,00 metres de longitud, una amplada de 0,60 metres i una potència de 0,70 metres - cota superior 4,25 m.s.n.m -. Prenia orientació est-oest. Una vegada

rebaixat l'**Àmbit 1**, vàrem poder constatar que segurament aquest mur ja havia estat afectat, en una primera fase (S.XVIII-XIX) per la construcció de la petita fossa sèptica (**EST.2**), i posteriorment (S.XX) per la construcció de l'habitació del WC modern.

Seguint la seva orientació, podem veure que a una distancia de 2,70 metres, discorre en paral·lel al mur mitjaner de pedres de la finca del carrer de la Rosa núm 2, i que segurament continuaria vers la mateixa finca del carrer Còdols, 9, possiblement formant part d'una habitació o espai, anterior a totes les reformes dels segles XVIII-XIX, efectuades a la finca.

Aquest mur, es trobava cobert per l'**UE.12**, que com ja hem explicat s'estenia per tot l'àmbit. En el moment de delimitar l'estructura no es van poder documentar cap tipus de restes materials. Per aquest motiu es va decidir fer un sondeig (**S3**), per intentar esbrinar la seva cronologia fundacional.

Cal dir que aquesta estructura no s'ha vist afectada per l'obra, posteriorment a la seva excavació, ha estat degudament documentada, tal com consta en el Projecte d'Intervenció Arqueològica (PIA) del Servei d'Arqueologia de Barcelona, i protegida amb una capa de geotèxtil abans del seu cobriment definitiu per un planxé de formigó.



Fig. 22.- Àmbit 1. Diverses vistes del mur UE.22, i la seva protecció amb geotèxtil. Font: Carles Navarro

SONDEIG 3

El conèixer la cronologia fundacional del mur **UE.22**, va motivar l'obertura del **sondeig 3 (S3)**, entre la part nord del mur, a tocar a la pilastra **UE.20** i les restes de la fossa sèptica **EST.1**. El sondeig en sí, feia 1,00m de llarg, 0,70m d'ampla i una fondària de 0,80 metres.

Aquest rebaix va permetre documentar un primer estrat, l'**UE.12**, format per argiles negreses amb una potència de 0,30 metres. El mateix que ja cobria des d'un bon principi tot l'**Àmbit 1**. En la seva obertura, es van poder documentar material ceràmic, d'ampla espectre cronològic (S.XIV-XIX): fragments de ceràmica blava de Barcelona, verd gòtic, reflex metàl·lic i ceràmica vidriada comuna, que donarien com a moment de la seva colmatació el segle XIX.

Sota aquest estrat va aparèixer un segon nivell (**UE.18**), d'argiles negres, amb una potència de 0.50m, que s'estenia més enllà de la cota d'obertura del Sondeig 3 (**S3**), on no es van localitzar cap resta de material ceràmic. Aquest estrat era el mateix que reblia l'interior de la fossa sèptica (**EST.1**), amb una cronologia del segles XVIII-XIX.

En vista als resultats del sondeig, podem constatar cronologicament el moment de l'amortització del mur, entre els segles XVIII-XIX, però no tenim evidències materials, que ens ajudant a situar en un moment cronològic la fundació d'aquesta estructura.



Fig. 23.- Àmbit 1. Diverses vistes del sondeig 3 (S3) al costat del mur UE.22 i el seu posterior cobriment.
Font: Carles Navarro

FORATS DE PAL UE.27 i UE.36

A la part sud-oest de l'Àmbit 1, entre la cara sud del mur UE.22, la cara nord del mur de fonamentació de maons (UE.23) de la paret de separació entre l'Àmbit 1 i 2, i la paret del l'habitació del WC modern, es va localitzar les restes una estructura de formigó de 0,60 x 0,30 x 0,35m (UE.75) on s'ubicaven dos forats de pal, l'UE.27 i L'UE.36. Aquesta estructura de formigó descansava sobre les restes d'una petita claveguera de maons (UE.30.31). En el moment

de delimitar l'estructura (**UE.75**), no es van poder documentar cap tipus de resta de material arqueològic.

Els dos forats de pal tenien una planta quadrada de 0,11 x 0,11 x 0,20m, i una potència de 0,20m - cota superior 4,58 m.s.n.m, i una solera feta de maó, **UE.29** i **UE.38**, respectivament. Ambos forats tenien un rebliment de fusta molt degradada (**UE.28** i **UE.37**). Distaven 0,20m un de l'altre en línia recta.

Aquestes estructures podrien estar, relacionades amb alguna de les activitats industrials ubicades en aquesta part de la finca, de la que desconeixem la seva funcionalitat.



Fig. 24.- Ambit 1. Diverses vistes dels forats de pal UE.27 i UE.36, entre els murs UE.22 i UE.23.
Font: Carles Navarro

CLAVEGUERA UE.30

Com hem mencionat anteriorment, sota l'estructura de formigó (**UE.75**), es van localitzar les restes d'una claveguera, l'**UE.30**. Aquesta conservava una secció de la caixa (**UE.30**) i de la solera, però no la coberta. Es trobava feta amb maons de 0,30 x 0,15 x 0,05m. Lligats amb morter de calç blanca. Prenia orientació nord-est/sud-oest. La seva longitud era de 0,50 metres i 0,20m d'ampla. El seu estat de conservació era molt precari. La seva afectació va se

total.

La secció recuperada de la claveguera era molt curt i la seva orientació, semblaria indicar que hauria de desguassar dins la fossa sèptica **(EST.1)**, però la localització del mur **(UE.22)**, amb una cota superior molt similar, ens fa dubtar d'aquesta opció. Però si que contemplaríem la possibilitat de que aquesta claveguera desguassés dins l'estructura 2 **(EST.2)**, afectada parcialment per la construcció del WC contemporani i que segurament estendria els seu límits fins a la paret divisòria entre **l'Àmbit 1 i 2**.



Fig. 25.- Àmbit 1. Diverses vistes de la claveguera UE.30. Font: Carles Navarro

MUR FONAMENTACIÓ UE.23

Durant l'extracció del nivell **UE.12**, com a part dels treballs del rebaix de terres que es realitza per assolir l'alçada mínima necessària segons normativa en el sector on hi ha l'altell, i més concretament a la part sud de **l'Àmbit 1**, entre el mur **UE.22** i la paret de separació dels **Àmbits 1 i 2**, es va posar al descobert la fonamentació **UE.23**, de l'esmentada paret.

L'UE.23, és un mur de fonamentació construït amb tres fileres de maons (0,30 x 0,15 x 0,05m) en pla a diferents nivells, amb^o una espiga central i tres petits graons, i lligats amb morter de calç blanca. Té una llargada de 2,23 m i una potència visible de 0,50 m, ja que s'estén més enllà de la cota d'obra. La seva amplada es de 0,60m, que es divideix en 0,30m dins **l'Àmbit 1** i de 0,30m dins **l'Àmbit 2**. Aquesta estructura es trobava cota superior 4,58 m.s.n.m. La secció localitzada pren orientació est-oest. En la seva delimitació no es van poder documentar cap tipus de resta de material arqueològic.

En el moment de delimitar l'estructura (**UE.23**), no es van poder documentar cap tipus de resta de material arqueològic, però si que en les tasques de desmuntatge entre mig d'una filera de maons, va aparèixer les restes d'una rajola blanca amb un fragment d'un text escrit, del que només es llegeix parcialment el nom "...INDICA". Ara per ara, desconeixem el seu significat. Cronològicament aquest mur el podríem situar entre a finals del segle XIX i principis del segle XX.



Fig. 26.- Ambit 1-2. Diverses vistes de l'excavació i descobriment dels mur UE.23. Vista de la rajola amb part de l'inscripció "INDICA..." localitzada entre mig dels maons del mur.Font: Carles Navarro

FOSSA SÈPTICA . Estructura 2 (EST.2)

Com hem explicat anteriorment, en l'**Àmbit 1**, sota el nivell de rebliment **UE.12**, es van localitzar dues fosses sèptiques. La primera fossa sèptica **EST.1**, es va localitzar a la part nord-est, ocupant la meitat de l'àmbit. Mentre que la segona fossa sèptica **EST.2**, de mides més reduïdes, es va localitzar a la part sud-oest, afectada parcialment per la construcció una habitació per un WC.

Aquesta segona fossa sèptica, (**EST.2**), creiem que també corresponent a la fase contemporània (S.XVIII-XIX). Al igual que l'**EST.1**, segurament relacionada amb d'higiene personal, domestica i evacuació d'aigües residuals de l'habitatge de la finca del carrer dels Còdols número 9. L'estructura 2 (**EST.2**), es va localitzar al sud-oest de l'**Àmbit 1**, a la cantonada, amb una de les parets mitjaneres de la finca núm 9 i afectada parcialment per la construcció del WC contemporani, segurament fossa sèptica estendria els seu límits fins a la paret divisòria entre l'**Àmbit 1 i 2**.

Les restes visibles (**UE.24**) ens permeten documentar un cos de planta rectangular de 1,30 x 0,36 m i una alçada visible de 0,45m, construït amb maons de cantell de 0,30 x 0,15 x 0,05m i lligats amb morter de calç blanca; amb una cota de circulació a 4,48 m.s.n.m, rebaixant-se el seu interior un total de 0,40/0,50 m, fins a la cota d'obra de 4,00 m.s.n.m. Va ser afectada totalment pel rebaix de les terres de l'**Àmbit 1**.

El seu interior, l'**UE.25**, presentava un rebliment d'argiles negres orgàniques i runa amb una potència de 0,45 metres. No varen aparèixer restes de cap tipus de material arqueològic. Aquesta fossa sèptica, creiem que correspondria a un espai de comuna o dipòsit d'aigües residuals, en principi sense cap connexió visual, amb l'**EST.1**.



Fig. 27.- Ambit 1. Diverses vistes de la fossa sèptica, UE.24. EST.2. Font: Carles Navarro

7.1.2.- ÀMBIT 2

És l'espai central de la finca, amb una superfície de 15,66 m², i previ al seguiment arqueològic es va documentar el sondeig 1 (**S1**), efectuat per la promotora, a la part sud-est de l'Àmbit 2, al costat de l'obertura d'accés entre els Àmbits 2 i 3.

Les tasques del seguiment arqueològic han permès identificar tot una sèrie d'estructures.



Fig. 28.- Àmbit 2. A l'esquerra, vista parcial de l'altell i paviment de gres abans del desmuntatge, sense control arqueològic. Font: Projecte de reforma de local amb afectació puntual de l'estructura. Arquitecte: Jorge Martín Ortega. Maig 2019. A la dreta vista de l'àmbit 2, amb l'altell i paviment de gres desmuntat, abans del seguiment arqueològic. Font: Carles Navarro

En relació amb la finca dels segles XVIII-XIX es van poder documentar diverses estructures, paviments i rebliments de la planta baixa, que ocupaven tota l'àrea l'àmbit. Cal destacar al llarg de tota la paret oest, hi havia un tram d'escales amb 8 graons i dos replans, un inferior i l'altra superior, que donaven accés a un altell o habitació superior, ja desmuntada. Segurament, es tracta d'una escala on els graons son compartits amb la finca veïna, després d'una posterior

divisió espacial del local. Sota el darrer tram de l'escala hi havia una petita obertura, segurament utilitzada com a magatzem, i una banqueteta feta d'obra vista. Totes aquestes estructures van ser afectades totalment, amb el seu enderrocament, com pas previ a la reforma del local 4.

En els primers rebaixos dels diferents nivells d'aquest **Àmbit 2**, es van identificar un seguit de nivells (**UE.10**, **UE.11**, **UE.12**), ja localitzats i documentats en les tasques d'excavació de l'**Àmbit 1**.

Com succeïa en l'**Àmbit 1**, el nivell de rebliment **UE.12**, cobria gran part les restes estructurals i de les amortitzacions de l'**Àmbit 2**, exceptuant l' **UE.49** fins a l'**UE.60**, que formaven part de l'escala per accedir a l'altell del local 4.

La presència de material ceràmic, aquest nivell de rebliment, **UE12**, va sé molt abundant. A destacar la gran quantitat de tres peus de terrissaire (S.XVI-XVIII), restes de material ceràmic de rebuig, mal cuit, (S.XVI-XVIII), majoritàriament fragments de plats i escudelles; juntament amb fragments de ceràmica blava de Barcelona (S.XV-XVI), ceràmica blava catalana (S-XVI-XVII), ceràmica vidriada blanca (S.XVI-XVIII), ceràmica policroma, imitació d'Alcora (S.XVII-XVIII).



Fig. 29.- Àmbit 2. Vista general de l'Àmbit 2, desmuntatge nivell rajols UE.10, i l'excavació de l'UE.12 Font: Carles Navarro

La acumulació de material ceràmic, en aquest estrat, podria correspondre a un abocador de peces de ceràmica de rebuig, o si més no a un abocament intencionat per l'anivellament del sol, previ a certes reformes estructurals. Dins d'aquest volum van aparèixer escudelles i plats, malt cuits, fragments de ceràmica blava de Barcelona, de reflexos metàl·lics, de ceràmica comuna, tot en quantitat suficient per suposar que es tracta el material defectuós producte d'algun o alguns obradors d'escudellers establerts a la zona propera al carrer dels Còdols²¹. Cal recordar que aquest carrer es troba a tocar del carrer Escudellers, i el carrer Nou de Sant Francesc, on en aquest darrer s'han localitzat forns de ceràmica i estructures amb material de rebuig.²²



Fig. 30.- Àmbit 2. Mostreig del material ceràmic aparegut durant l'excavació de l'UE.12. Ceràmica blava: escudellera de cercles concèntrics, escudellera de cercles concèntrics mal cuita, tres peus de terrissaire, escudellera amb la roda del martiri de Santa Caterina. Font: Carles Navarro

²¹ Veure annex fotogràfic del material arqueològic.

²² NEBOT, Noemí; BUSQUÉ, Gemma. (2013). MIQUEL, Júlia (2018)

MUR UE.23

Com ja hem comentat en la descripció de l'Àmbit 1, en la seva vessant sud, en la paret de separació dels Àmbits 1 i 2, es va posar al descobert la seva fonamentació, l'UE.23.

Recordem que l'UE.23, és tractava d'un mur de fonamentació construït amb tres fileres de maons (0,30 x 0,15 x 0,05m) en pla a diferents nivells, amb una espiga central tres petits graons, i lligats amb morter de calç blanca. Té una llargada de 2,23 m i una potència visible de 0,50 m, ja que s'estén més enllà de la cota d'obra. Doncs en la seva excavació dins de l'Àmbit 2, va aparèixer la part de la fonamentació de 0,30m, d'ampla, a l'igual que s'havia documentat a l'Àmbit 1. En la seva delimitació no es van poder documentar cap tipus de resta de material arqueològic.



Fig. 31.- Àmbit 2. Excavació i desmuntatge de la fonamentació del mur UE.23. Font: Carles Navarro

PICA RENTA MANS/PLATS. UE.39

Abans de l'eliminació de l'**UE.10**, **UE.11** i **UE.12** de l'**Àmbit 2**, es va comprovar que en la part central d'aquest sector no hi havien restes de l'esmentades unitats estratigàfiques. Per contra es va visualitzar que el paviment de rajols (**UE.10**), havia estat substituït per una “ gran llosa” de pedra. Una vegada excavat el nivell d'argiles i runa, **UE.12**, la gran llosa va ser identificada com gran una pica de rentar mans/plats, de pedra calcària (**UE.39**)²³, girada cap per avall, segurament amortitzada com una enclusa o plataforma de suport per alguna activitat industrial, que en aquests moments desconeixem.

La pica de pedra calcària, en molt bon estat de conservació, tenia unes mides de 0,93 x 0,60 x 0,22 m, amb un forat pel desguàs de l'aigua de 0,06 m de diàmetre. Aquesta peça es trobava dins un retall, **UE.44**, que mesurava 1,20 de llarg i 0,80 d'ampla amb una profunditat de 0,30m, dins del nivell d'argiles i runa **UE.12**. La pica estava travada per un nivell de rebliment d'argiles marrons a la part nord est i de morter a la part nord oest (**UE.43**). En aquest rebliment es va documentar un alt percentatge de fragments de rajoles anomenades de “vela” (S.XVII-XIX), rajoles policromes amb motius vegetals (S.XVIII-XIX), així com de tres peus de terrissaire (S.XVI-XVIII), juntament amb restes de material ceràmic de rebuig, mal cuit, (S.XVI-XVIII). Concretament els fragments de rajoles funcionaven com elements de trava, mentre que la resta de material ceràmica es va localitzar dins el rebaix de la pica. Dins del material arqueològic recuperat en aquest retall, volem destacar la troballa d'una escarpa de ferro, de 0,24 x 0,19 x 0,14 m.²⁴

²³ Aquesta peça es troba depositada en les instal·lacions de l'Arxiu Arqueològic del Museu d'Història de Barcelona, de Zona Franca de Barcelona.

²⁴ Actualment aquesta peça es troba, en procés de restauració, en les instal·lacions de l'Arxiu Arqueològic del Museu d'Història de Barcelona, de Zona Franca de Barcelona.

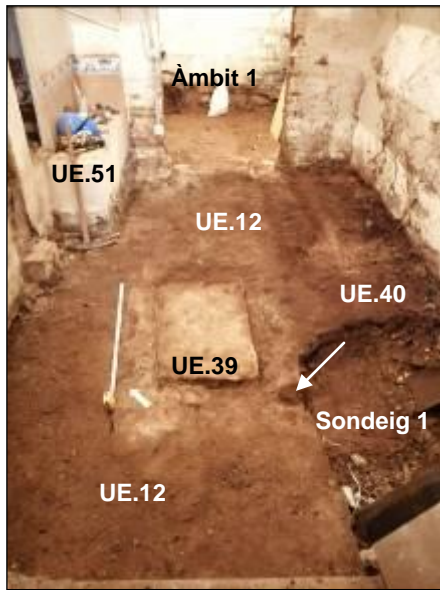
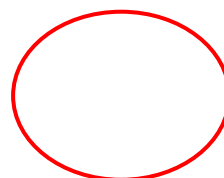


Fig. 32.- Àmbit 2. A l'esquerra vista de la situació de la pica UE.39, en la part central de l'Àmbit 2. A la dreta vista rebliment UE.43 i del retall UE.44. A la part inferior vista frontal i dorsal de la pica UE.39, l'escarpa de ferro abans de la seva restauració. Fragment d'arrambador policromat i la seva hipotètica reconstrucció. Font: Carles Navarro

FORAT DE PAL UE.40

Segurament i relacionada amb la funcionalitat secundària de la pica, es va localitzar a tocar del seu costat sud-est, les restes d'un forat de pal (**UE.40**), de 0,20 m de diàmetre i 0,20 de profunditat, retallat (**UE.41**) dins el nivell de runa **UE.12**. Aquest forat estava reblert amb les restes d'una biga de fusta (**UE.42**), en molt mal estat de conservació. Desconeixem quina deuria ser exactament la seva funcionalitat i la seva relació amb l'**UE.39**.



PILASTRA UE.47

Fig. 33.- Àmbit 2. A l'esquerra vista de la situació de la pica UE.39 i el forat de pal UE.40. A la dreta vista detall del forat UE.40 i el seu rebliment UE.42 Font: Carles Navarro

En la zona lateral central de l'**Àmbit 2**, a tocar amb la paret est, que pertany a un altre local de la finca de Còdols 9, es va documentar un basament d'un pilar o pilastra, **UE.47**, bastit maons en pla i lligats amb morter blanc de calç. Les seves dimensions eren de 0,60 x 0,30 x 0,32m. Aquesta estructura es trobava a una cota superior de 4,36 i cota inferior 4,08 m.s.n.m. Es recolzava sobre el paviment d'argila **UE.48**, i amb la paret d'un altre local de la finca de Còdols 9. La secció localitzada prenia orientació est-oest.

No es van poder recuperar restes ceràmiques que ens permetés determinar de manera directe la seva cronologia. Per la tipologia constructiva que presentava, però, el podríem acotar a un context cronològic del segle XVIII-XIX. La seva afectació va ser total, ja es trobava a cota d'obra.



Fig. 34.- Àmbit 2. Diverses vistes de la pilastra UE.47. A l'esquerra vista de la situació de la pilastra dins l'àmbit 2. A la dreta inferior vista del desmuntatge de la pilastra. Font: Carles Navarro

RETALL CUBETA UE.45

Per sota dels nivells de rebliment **UE.12**, mig coberta per la caixa de l'escala (**UE.50**), situada a la paret oest de l'**Àmbit 2**, es va localitzar el retall d'una fossa o cubeta (**UE.45**) i part del seu rebliment (**UE.77**). El retall **UE.45**, fou documentat parcialment i tindria uns 0,40 m aproximadament de diàmetre, desconeixem la seva potència, ja que apareixia a cota d'obra 4,08 m.s.n.m. El seu rebliment **UE.77**, consistia amb un nivell d'argiles negres i marrons molt heterogeni, similar al nivell que el cobria **UE.12**. El poc rebliment extret no va donar material ceràmic.

La fossa o cubeta es trobava retallada dins el paviment **UE.48**, desconeixem quina seria la seva funcionalitat. Com es va documentar a cota d'obra i no es veia afectada, no es va excavar.



Fig. 35.- Àmbit 2. Diverses vistes de la cubeta i/o fossa UE.45 i el seu rebliment UE.77. Font: Carles Navarro

PAVIMENT UE.48

A una cota d'entre 4,08 i 4,10 m.s.n.m i per sota del nivell d'argiles i runa **UE.12**, es va documentar l'**UE.48**. Es tractava d'un nivell de paviment compacte d'argila marró, de gruix irregular de 0,03/0,02 m, amb un estat de conservació molt malmés i deteriorat, que s'estendria de forma irregular per gran part de l'**Àmbit 2**. El paviment es trobava retallat per la cubeta **UE.45**, se li recolzaven la pilastra **UE.47**, la caixa de l'escala **UE.50**, la banquetta contemporània **UE.51** i el paviment de morter **UE.61**.



Fig. 36.- Àmbit 2. Vista del paviment d'argila UE.48. Font: Carles Navarro

ESCALA UE.50

Com hem comentat anteriorment, aquest sector de Ciutat Vella formava part de l'antiga Vilanova del Còdols, gestada al primer quart del segle XII²⁵. És sotmès a remodelació en època medieval i durant els segles XVIII i XIX amb la construcció dels edificis actuals.

²⁵ PIA (2019)

Una de les estructures afectades per les reformes del local 4, van ser l'escala, **UE.50**, existents i que donaven accés al altell de l'esmentada finca.

Creiem que la caixa de l'escala **UE.50**, formaria part de la remodelació d'aquesta finca del carrer dels Còdols, durant el segle XIX, i donaria accés als altells situats a la planta baixa de l'edifici. Segons el Quarteró núm 113, de Garriga i Roca de 1854, l'edifici actual del carrer Còdols núm, 9, seria una construcció de nova planta. Però desconeixem si les restes estructurals anteriors al sgle XIX, van ser enderrocades o parcialment aprofitades.

Durant els seu desmuntatge, es va apreciar que els graons d'aquesta escala continuaven vers el local veí i estaven dividides per la meitat per una envà de totxanes (**UE.67**) modernes, deixant una secció per cada local comercial. La secció de l'escala documentada al local 4, tenia una amplada de 0,64 metres, una estesa mitjana de 0,22 m, una contrapetja variable de 0,17 m.

Pensem que originàriament, aquesta escala feia una amplada de 1,40 metres, una estesa mitjana de 0,22 m, una contrapetja variable de 0,17/0,20m m., i tant la petja com la contrapetja, estaven construïdes de maons i rajols. Cal com varem poder constatar, durant el seu desmuntatge.

L'escala, **UE.50**, tenia una direcció sud-nord, disposava de vuit graons, amb una amplada de 0,64 metres, una estesa mitjana de 0,22 m, una alçada variable de 0,17 m. i de dos replans, un de inferior i un de superior., que funcionaven amb l'escala en el moment de l'inici de la intervenció.

Aquesta se situava a l'oest de l'àrea d'accés a l'interior de l'edifici, des del carrer dels Còdols, núm. 9, i formava del tram de l'escala d'accés a l'altell del local 4.

El nivell de circulació de l'escala el formaven 8 graons amb una petja o estesa feta fets de cairons de ceràmica i en la volada hi havia mamperlà de fusta. La contrapetja o frontals dels graons estava coberta per rajoles blanques amb una sanefa de motius florals de color blau. Tots aqueste elements lligats amb morter modern. Aquestes estructures les podem situar cronològicament en el

segle XX, pertanyents a una segona fase constructiva dins la reforma dels baixos del local 4.

Amb l'eliminació d'aquesta graons, ha aparegut un nivell inferior, **UE.52**, format per runa de material constructiu, que podem situar també en el segle XX, amb la funcionalitat d'anivellar la cobertura de les rajoles de gres dels graons.

Coberts per aquest nivell de runa, es va documentar les restes de graons, concretament la petja com la contrapetja i estaven construïdes de maons i rajols, lligats amb morter de calç blanca. Cal com varem poder constatar, durant el seu desmuntatge. Aquests nous graons descansaven en un nivell de runa, similar al que els cobria anteriorment, **l'UE.52**, que tenia com a base una volta de descàrrega (**UE.66**), bastida amb dues fileres de rajols en pla de 0,30 x 0,15 x 0,025 m, lligats amb morter blanc de calç, amb una llargada de 1,50 m, i que continua vers la finca veïna, com la resta de graons de l'escala.

El moment cronològic de la secció d'aquesta l'escala el podríem situar en el moment de la construcció del nou edifici als voltans de 1854.

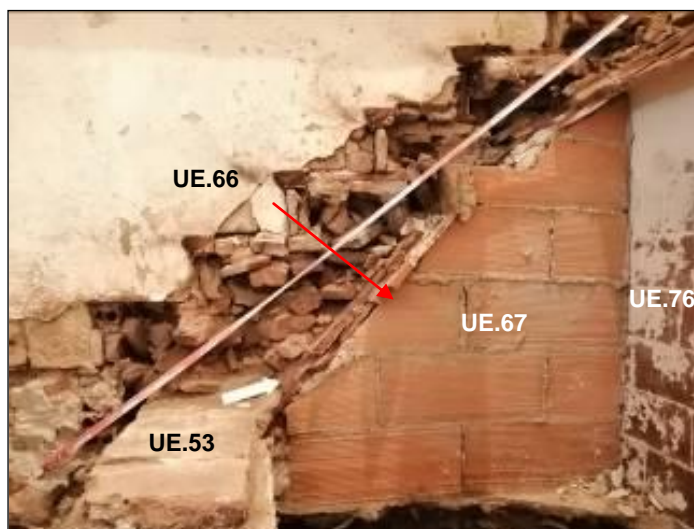


Fig. 37.- Àmbit 2. Vista general de l'escala UE.50. A l'esquerra, l'escala abans del seu desmuntatge. A la dreta, en un primer nivell es pot apreciar la volta de descàrrega, per sobre els graons de la primera escala, el rebliment i posteriorment els graons actuals en ús abans del seu enderrocament. Font: Carles Navarro

Aquesta primera secció de l'escala (**UE.50**), es sustentava sobre una caixa feta amb una paret de pedres, de maons lligats amb morter de calc i de totxanes en cantell lligades amb morter (**UE.53, UE.54, UE.57, UE.76**). Tenia una llargada de 4,30 m i una alçada màxima de 2,50 m. Entre els graons i els murs de la caixa de l'escala es va documentar un nivell de rebliment de runa moderna (**UE.52**), on no es va poder documentar cap tipus de resta de material arqueològic. Aquest nivell de runa es recolzava sobre la volta de descàrrega (**UE.66**), que segurament i degut a les modificacions del segle XX, va ser reforçada per un envà de totxanes (**UE.67**).



Fig. 39.- Àmbit 2. Vista general de l'escala UE.50. Font: Carles Navarro

L'escala, en ús en el moment de la intervenció arqueològica, estava formada per vuit graons, i dos replans, un d'inferior (**UE.56**) i un de superior (**UE.49**).

El replà inferior (**UE.56**), tenia unes dimensions de 0,76 x 0,64 x 0,05 m i estava fet de maons en pla i lligats amb morter, que descansava en una caixa formada per un mur de maons (**UE.57**) en pla de 0,74 x 0,15 x 0,40m d'alçada, i farcida de runa moderna i contemporània amb material constructiu (**UE.55**). Aquest farciment de runa també cobria l'**UE.54** i tenia una potència de 0,42m, on destacaven restes de rajoles anomenades de vela, blanca amb sanefa, blanca amb motius florals i fragments de rajoles policromes, amb una cronologia entre els segles XVII-XIX.

El grau d'afectació, tant el replà inferior (**UE.56**), així com la resta de la caixa de l'escala (**UE.50**), ha estat total. Aquestes estructures, s'han desmuntant totalment, de forma mecànica com manual.

Seguint l'escala en sentit ascendent, trobem que el replà inferior (**UE.56**), es recolzava en una paret de pedres feta amb carreus amortitzats (**UE.54**). Es tracta d'un contrafort fet de pedres treballades de gran mida, lligades amb morter blanc de calç, i que parcialment es recolzava en la paret del local de la finca veïna, formant una caixa. Per les característiques d'aquestes pedres, segurament formarien part d'algun tipus de bastiment, dels segles XVI-XVIII, que fou desmuntat i amortitzat com reforç per l'escala. Algunes d'elles presenten restes de motlures i delimitaven una superfície de 0,90 x 0,64m, amb una alçada màxima de 0,97m.

Aquest espai estava reblert de runa moderna i contemporània (**UE.55**). Algunes d'elles presenten restes de motlures i delimiten una superfície de 0,90 x 0,64m, amb una alçada màxima de 0,97m.

Aquest contrafort de carreus (**UE.54**), a la seva vegada, es recolzava sobre un mur de maons en pla, d'unues dimensions de 1,25m x 0,64m x 0,30m, i lligats amb morter blanc de calç, que s'endinsa a la finca veïna uns 0.70 m,

aproximadament²⁶. Desconeixem la seva funcionalitat original, no descartem que formés part d'una estructura anterior (S.XVIII) a la remodelació i subdivisió de l'espai de la finca de Còdols. Posteriorment ja en el segle XX aquest fou reaprofitat com a mur de suport a la construcció de l'escala **UE.50**.

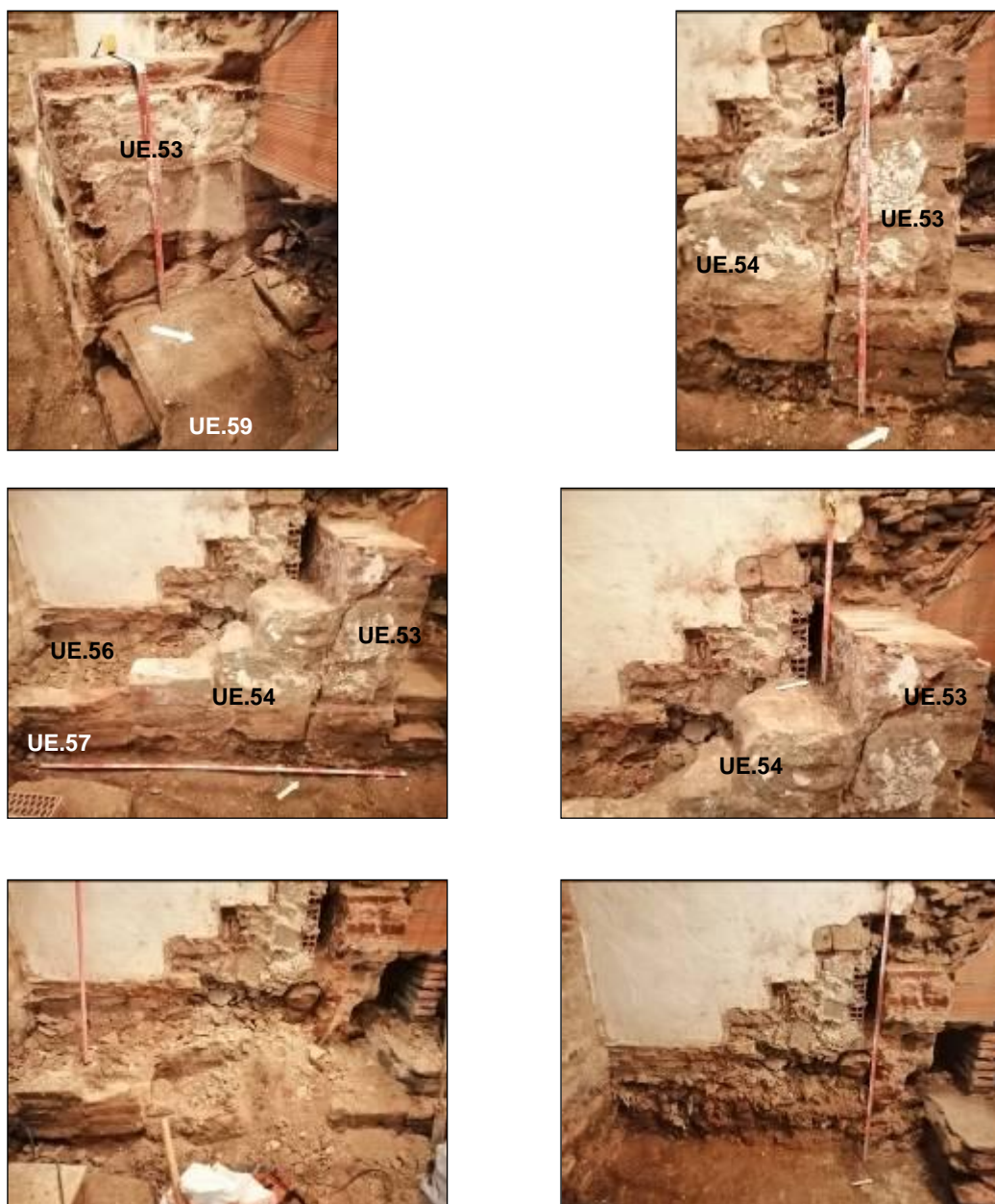


Fig. 40.- Àmbit 2. Vista general del mur UE.53 i del contrafort UE.54. A la foto central dreta, es pot observar com el mur UE.53, continua vers la finca veïna. Fotos inferiors desmuntatge caixa escala UE.50, fins a cota d'obra. Font: Carles Navarro

²⁶ Durant el desmuntatge del mur es va poder observar un espai sense rebliment de runa on es va poder apreciar les dimensions del mur i la seva vinculació amb la finca veïna.

Entre el mur de maons **UE.53** i la paret de l'armari (**UE.76**), hi ha un espai negatiu, que correspon a una fornícula o armari de 1,10 metre de llarg, una amplada vista de 0,64 m d'ampla i una alçada que oscil·la entre 0,60 i 1,00 metres. La paret exterior d'aquest armari, estava enguixat i la part inferior estava folrada parcialment, per una filera de rajoles de gres de 0,30 x 0,15 x 0,03 m i una filera d'arrambador feta de rajola blanca amb decoracions florals blaves. El fons de la fornícula, de forma trapezoïdal, correspon a la paret de totxanes (**UE.67**) de 0,50 x 0,30 x 0,05m, lligades amb morter, i que divideix els dos locals de la mateixa finca. Per la seva tipologia i materials constructius, aquesta estructura s'hauria d'adscriure a un context de remodelació espacial de la finca, durant un moment del segle XX.



Fig. 41.- Àmbit 2. Vista general de la paret de totxanes UE.67, paviment UE.59 i el rebliment UE.58. Font: Carles Navarro

Aquest espai estava delimitat en la seva part superior per la volta de l'escala (**UE.66**) feta amb dues fileres de rajols en pla de 0,30 x 0,15 x 0,025 m, lligats amb morter blanc de calç, amb una llargada de 1,50 m, i que continua vers la finca veïna, com la resta de graons de l'escala. Mentre que a la part inferior es va documentar un paviment (**UE.46**) construït amb rajoles de gres de 0,30 x 0,15 x 0,03m, de 1,00 metres de llarg, 0,64m d'ampla i un gruix de 0,03 m.

El desmuntatge d'aquest paviment de gres, **UE.46**, va permetre documentar un nivell de rebliment de runa moderna (**UE.58**), amb una potència de 0,50 m, i que cobria parcialment un desaigna de PVC de 0,11 m de diàmetre, provinent

de la banqueta **UE.51**, situada al seu costat. Dins aquest rebliment no es van recuperar cap tipus de material arqueològic. Aquest rebliment, cobria a la seva vegada, un nivell de pavimentació, l'**UE.59**. Es tracta d'un replà interior o paviment fet de morter de 1,00 metres de llarg, 0,64m d'ampla i un gruix de 0,05 m, situat en l'espai de la fornícula sota l'escala **UE.50**.

Per sota, aquest nivell de paviment **UE.59**, es va localitzar una estructura de maons en pla, **UE.60**, que podria interpretar-se com mur o paret de contenció, de maons massissos (0,30 x 0,15 x 0,05m) en pla lligats amb morter, amb una llargada de 0,50 x 0,15 x 0,45 m, que descansa sobre el nivell l'**UE.48**, documentat a cota d'obra, 4,08 m.s.n.m. Les característiques constructives que d'aquest mur, es podrien adscriure a un context cronològic entre els segles XVIII-XIX, segurament relacionades amb el mur de maons **UE.53**.

Una vegada efectuada la seva excavació d'aquest espai, es va documentar que tant el nivell de paviment **UE.46**, el de rebliment **UE.58** i el paviment **UE.59**; juntament amb el mur **UE.53**, continuaven vers la finca veïna.

En la part superior de l'escala **UE.50**, es va documentar el replà superior (**UE.49**), estava construït amb rajoles de gres de 0,30 x 0,15 x 0,03 m, amb unes mides de 1,40 x 0,64m, situat a la part final de l'escala **UE.50** i que descansava en la paret del local veí i sobre una construcció moderna (**UE.76**)²⁷, per acabar recolzant-se en la paret sud del WC, de l'**Ambit 1**. Estructuralment aquesta secció de l'escala no s'ha vist afectada per l'enderrocament de l'escala (**UE.50**).

²⁷ Estranyament, tot i estar dins de l'Àmbit 2 del local 4 de la finca del carrer Còdols, num.9, aquesta estructura consistiria en un armari o fornícula, pertanyent al local veí, tot i sent la mateixa finca, construïda a mitjans del segle XX. Aquest podria ser un exemple de la subdivisió arbitrària d'alguns dels espais de la finca del carrer Còdols núm 9.



Fig. 42.- Àmbit 2. Vista general de la paret de totxanes UE.67, el rebliment UE.58 i la paret UE.76, pertanyent a l'armari de la finca veïna Font: Carles Navarro

Posteriorment, i degut a la pressió urbanística de mitjans del segle XX, aquesta planta baixa es va anar subdividint i reformant en petits locals comercials. Una de les conseqüències d'aquesta subdivisió urbanística, va ser la subdivisió dels baixos de la finca entre el ara conegut local 4, i el local veí. Aquesta remodelació deuria comportar la partició de l'escala, (**UE.50**) amb dues seccions, una per cada local, amb 8 graons i dos replans, un d'inferior (**UE.56**) i un de superior (**UE.49**). Així com el reforç de la volta de descàrrega (UE.66), amb la paret de totxanes **UE.67**, i la posterior construcció d'un armari d'obra vista **UE.76**, sota el replà superior **UE.49**.

Segurament, aquesta podria ser l'explicació, més plausible, de la divisió de l'escala entre dos locals de la finca del carrer dels Còdols núm.9. Aquesta escala, en ús en el moment del rebaix de terres del local 4, estava formada per vuit graons, amb una petja o estesa feta fets de cairons de ceràmica i en la volada hi havia mamperlà de fusta. La contrapetja o frontals dels graons estava coberta per rajoles blanques amb una sanefa de motius florals de color blau. Tots aquests elements lligats amb morter modern.

7.1.3.- AMBIT 3

L'Àmbit 3, és l'espai més exterior de la finca, amb una superfície de 17,16 m², el que dona accés al local 4, des de el carrer dels Còdols. Durant els treballs del rebaix de terres a la planta baixa, i amb la finalitat d'assolir l'alçada mínima que la normativa vigent exigeix a aquest tipus de locals amb altells, es va comprovar que era necessari fer un desmuntatge parcial d'una secció de l'Àmbit 3, per la construcció d'uns graons per fer el trànsit des l'Àmbit 3 a l'Àmbit 2. L'àrea afectada coincidia amb el mur de separació entre ambos àmbits. Concretament es va rebaixar una zona secció de 1,75 m de llarg per 0,50m. d'ampla.



Fig. 43.- Àmbit 3. Vista general del rebaix, trànsit Àmbit 3 a Àmbit.2. Font: Carles Navarro

En primer lloc es va eliminar, l'UE.68, es tractava d'una filera i mitja del paviment de rajoles de gres de 0,30 x 0,15 x 0,03 m, lligades amb morter gris. La cota de circulació es va documentar a 4,80 m.s.n.m. Aquest nivell de rajoles de gres, era el nivell de circulació en tot l'Àmbit 3. Per sota d'aquest nivell fou documentat una preparació del paviment (UE.69), fet de morter gris de 0,03 m.

Sota aquest paviment, es va documentar un nivell fet de totxanes (UE.70) en pla de 0,44 x 0,17 x 0,03 m lligades amb morter, que a la seva vegada cobria dos nivells de morter. El primer, (UE.71) un nivell de morter gris de 0,03 m. i un segon nivell de de morter gris de 0,06 m (UE.72).

Les característiques constructives d'aquests nivells estructurals, fins ara documentats, s'adscriuen a un context cronològic del segle XX

Tots aquests nivells moderns, cobrien l'**UE.73**²⁸, que es tractava d'un paviment a trencajunts fet de rajols de 0,30 x 0,15, 0,05 m i de 0,29 x 0,14 x 0,04, lligats amb morter. La cota de circulació es va documentar a 4,55 m.s.n.m. Per sota d'aquest nivell fou documentat una preparació del paviment, fet de morter gris de 0,05 m.

Sota aquest paviment, es va localitzar un nivell d'argiles (**UE.74**)²⁹ negres juntament amb restes de runa i amb restes de material constructiu, terra rubefactada, amb d'una potència de 0,35m. En la seu buidatge no es van poder documentar cap tipus de resta de material arqueològic. Però per tractar-se dels mateixos nivells localitzats durant els rebaixos als Àmbits 1 i 2, hem de situar-los cronològicament en la mateixa franja, és a dir, pertanyents al segle XVIII-XIX.

Finalment per sota d'aquests paviments, es va documentar el nivell de morter **UE.61**. Es tractava d'un nivell de morter amb emprentes negatives de maons en plà, amb una llargada de 1,75m i una amplada de 0,50 m, va apareixer a nivell de cota d'obra.

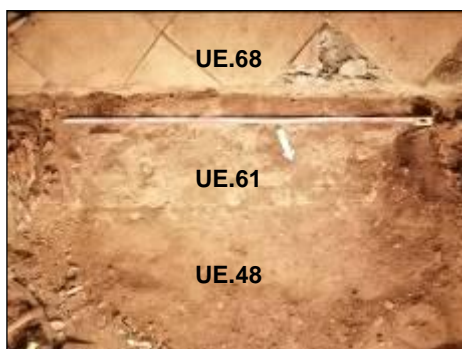


Fig. 44.- Àmbit 3. Vista general zenital del trànsit Àmbit 3 a Àmbit.2. A la part superior de la foto paviment en ús a l'Àmbit 3, fet de gres. A la part inferior, nivell de morter UE.61 i paviment UE.48. Font: Carles Navarro

²⁸ Aquesta UE.73, correspondria al nivell de paviment l'UE.10, juntament amb la seva preparació de morter UE.11, documentat als Àmbit 1 i 2

²⁹ Aquesta UE.74, correspondria al nivell de rebliment l'UE.12, documentat a als Àmbit 1 i 2

Desconeixem la seva funcionalitat, ni si aquest nivell de morter continuava per sota de tots els nivells rebaixats del **l'Àmbit 3**. Per la seva situació podríem interpretar-lo com les restes de la fonamentació el mur de separació entre els **Àmbit 2 i 3**. Malgrat no tenir evidències de materials arqueològics, podríem afirmar que es tractaria de restes constructives, acotades cronològicament entre els segles XVIII-XIX, o coetaneas als nivells superiors que el cobrien.



Fig. 45.- Àmbit 3. Vista general de l'estratigrafia del rebaix, trànsit Àmbit 3 a Àmbit.2.
Font: Carles Navarro

Claveguera UE.62

Durant els rebaixos d'aquesta àrea, sota l'envà de separació dels **Àmbits 3 i 2**, en la seva part oest, també es van localitzar en el perfil les restes d'una claveguera, l'**UE.62**. Aquesta conservava la caixa, la coberta, però no així la solera, aquest conjunt es trobava fet amb maons de 0,30 x 0,15 X 0,05m i lligats amb morter de calç blanca. L'**UE.62**, eren les restes residuals de la secció de la paret nord del clavegueram, feta amb un maó en cantell. L'**UE.64**, eren les restes residuals de la secció de la paret sud del clavegueram, feta amb un maó en cantell. Mentre que coberta, l'**UE.65**, estava construïda per maons en pla, sense lligar, feta amb un maó en pla. Prenia orientació oest-est, però desconeixem on desguassava. Mesurava 0,40m d'ample, 0,40 metres d'alçada, desconeixem la llargada, ja que continuava per sota el mur divisor dels àmbits. El seu rebliment, **UE.63**, consistia amb un nivell d'argiles negres orgàniques, sense cap resta de material arqueològic. La seva cota superior era de 4,50 i inferior 4,08 m.s.n.m., coincidint amb la mateixa cota del paviment de morter **UE.61**, és a dir a nivell de cota d'obra.

El conjunt de la claveguera està molt deteriorat i la seva afectació era anterior als rebaixos actuals per l'adequació del local 4.

Malgrat no tenir evidències de materials arqueològics, podríem afirmar que es tractaria de restes constructives, acotades cronològicament entre els segles XVIII-XIX, o coetànies als nivells superiors que el cobrien.



Fig. 46.- Àmbit 3. Vista general zenital del trànsit Àmbit 3 a Àmbit.2. Claveguera UE.62. Font: Carles Navarro

8.- CONCLUSIONS

Els resultats de la intervenció arqueològica efectuats durant els rebaixos de terres al Local 4, situat als baixos de l'edifici del carrer del Còdols núm 9, amb la finalitat d'assolir l'alçada mínima que la normativa vigent exigeix a aquest tipus de locals, han estat positius, documentant-se restes muraries i estructurals, on desataquen dues fosses sèptiques. Totes aquestes estructures, poden ser cronològicament atribuïbles entre el segle XVII-XVIII fins l'actualitat.

Aquesta cronologia i les restes de les fosses sèptiques i les seccions de claveguerams com sanejament d'ús domèstic, es podrien relacionar directament amb el procés de creixement i desenvolupament urbanístic d'aquest sector del districte de Ciutat Vella, consolidat a partir dels segles XVI-XVIII, fins als nostres dies.

No obstant, aquesta investigació ha estat sotmesa a una limitació relativa a la cota inicial d'excavació, ja que es va comprovar que la constructora i/o promotora havia eliminat, tant de l'ÀMBIT 1 com de l'ÀMBIT 2, un primer nivell de paviment contemporani, en ús en l'actualitat en tot el local núm.4, format per rajoles quadrades de gres de 0,34 x 0,01 m de gruix. Així mateix s'havia eliminat el rebliment (amb una d'una potència aproximada d'uns 0,30/0,40 m), que separava aquest nivell d'ús i el paviment (UE.10) a trencajunts fet de rajols, cronològicament atribuïble al segle XVIII-XIX, localitzat en ambdós Àmbits, en el moment del començament del seguiment arqueològic.

Malgrat aquest inoportú rebaix, s'han pogut evidenciar diverses estructures que pertanyen a dues fases d'ocupació: època moderna (segles XVII i XVIII), i època contemporània (segles XIX i XX).

Època moderna

En el paisatge urbà del segle XVII i XVIII a l'àrea, del que avui coneixem con Ciutat Vella, s'hi acusen grans diferències econòmiques i de *status*, una

paradoxa que donava les seves primeres mostres durant l'edat mitjana³⁰.

En aquest període, en el barri moltes cases del recinte emmurallat medieval eren ocupades per més d'una família que compartien alguns serveis com la cuina, el pou o el safareig. També hi ha propietaris que uneixen finques veïnes adquirides al llarg del temps, i d'altres que subdivideixen grans cases per percebre lloguers o censos. En aquest context canviant, era sovint que a les cases grans la part inferior es destinés a botigues o fins i tot es convertia en habitatges de condició inferior, mentre que la part alta era habitada per famílies benestants.

A partir del segle XVIII, i després del Decret de Nova, Barcelona poc a poc tornarà a aixecar-se amb un increment de l'activitat mercantil i sobre tot industrial, la qual cosa es va traduir amb un augment demogràfic que es veu incrementat per l'arribada de població rural a la ciutat. Cada cop fa falta més espai i al segle XIX serà necessari l'enderroc de les muralles. A la zona de la intervenció, aquesta pressió demogràfica porta a que al segle XIX s'urbanitzin i s'obrin els carrers passatge Escudellers i de la Pau.³¹

Segurament testimoni d'aquest període, serien les restes del mur **UE.22**, de pedra localitzat dins de l'**Àmbit 1**. Concretament, bastit de pedres i maons lligats amb morter taronja, amb unes dimensions de 2,00 x 0,60 x 0,70 m de potència. A una distància de 2,70 m, transcorre en paral·lel al mur nord mitjancer amb la finca del carrer de la Rosa, num.2.

En el moment de la seva excavació es va comprovar que la seva llargada vers l'oest, creiem que continuaria fins la paret de la finca veïna, es veia interrompuda i segurament afectada, en un primer moment per la construcció de la fossa sèptica (**EST.2**), segurament en un moment del segle XVIII, i posteriorment per la construcció de l'habitació del WC, dins l'**Àmbit 1**, a mitjans del segle XX.

Un altre fet a destacar, es que una vegada desmuntada les restes de la volta de càrrega (**UE.17**) feta de maons del **EST.1**, que descansava en la paret de

³⁰ MEDINA, Esther (2008)

³¹ NADAL ROMA, Esteva (2009)

la finca veïna del carrer de la Rosa, núm. 2, es va documentar de la seva factura era igual al mur **UE.22**.

No seria del tot inversemblant, que en un moment determinat dels segles XVII-XVIII, aquests dos murs amb una amplada similar, segurament formarien o delimitarien, juntament amb el mur de la paret est, de l'**Àmbit1**, correspondrien a les restes d'un edifici situat en aquest indret del carrer del Còdols, num 9, i enderrocat entre finals del segle XVIII, principis del segle XIX.

Per tal de concretar més la seva cronologia, es va obrir un sondeig (**S3**). En el rebliment de la seva obertura, es va poder documentar fragments de material ceràmic barrejats, d'ampla espectre cronològic (S.XIV-XIX): fragments de ceràmica blava de Barcelona, verd gòtic, reflex metàl·lic i ceràmica vidriada comuna. Però no varem trobar evidències materials, que ens ajudessin a situar en un moment cronològic el bastiment d'aquesta estructura. Si més no podríem donar com a moment de la seva colmatació al segle XIX.

- Corresponent a un segon moment de la fase moderna, segle XVIII, es van documentar dues fosses sèptiques, l'estructura 1 (**EST.1**) i l'estructura 2 (**EST.2**), segurament relacionades amb d'higiene personal, domestica i evacuació d'aigües residuals dels habitatges de la finca del carrer del Còdols, núm.9. Aquestes estructures van ser localitzades durant els rebaixos de terres del l'**Àmbit 1**, l'**EST1**, ocupant el sector nord-est, i l'**EST.2**, a la part sud-oest.

L'**EST.1**, estava excavada en un nivell d'argiles estava formada per un cos de planta quadrada de 2,00 x 2,00 metres, delimitada per tres murs, **UE.26**, **UE.16**, fets de pedres i maons massissos en pla, i creiem que el tercer mur seria el format pel mur mitjancer amb la finca del carrer de la Rosa, num.2., on es van localitzar i es recolzaven les restes de la volta de descàrrega (**UE.17**), feta de maons en cantell. El seu interior es va rebaixar un total de 0,40/0,50 m, fins a la cota d'obra de 4,00 m.s.n.m. El rebliment estava format per dos estrats, **UE.12** i **UE.18**, d'argiles molt heterogènies, amb restes de ceràmica blava catalana, de rajoles policromes, que ens va permetre determinar que la fossa sèptica **EST.1**, quedaria en desús a principis del segle XIX.

Cal destacar, dins d'aquest rebliment les restes de fileres de la volta de descàrrega (**UE.14**) i (**UE.15**), així com una llinda o biga de pedra de calcària de 1,40 x 0,32 x 0,20 m, de la que desconeixem la seva funcionalitat.

Veien la funcionalitat del mur mitjaner amb la finca del carrer de la Rosa, num.2., com a suport per la volta de descàrrega de **l'EST.1**, no seria del tot estrany pensar amb el mur **UE.22**, com la paret sud de l'esmentada estructura. Aquest raonament l'exposem a nivell d'hipòtesi, ja que no hem trobat indicis materials que ens la confirmessin.

Creiem que relacionada amb la funcionalitat de la fossa sèptica (**EST.1**), va aparèixer a la cantonada sud-est, encaixada entre les restes del mur **UE.16** i la pilastra **UE.21**, les restes verticals d'una canalització de ceràmica vidriada (**UE.19**), de 0,20 m de diàmetre amb una longitud de 0,45 m. Segurament centralitzava la recollida i evacuació d'aigües residuals domèstiques dels pisos superiors l'habitatge de la finca del carrer dels Còdols número 9, per evacuar-los dins la fossa sèptica.

La segona fossa sèptica **EST.2**, tenia era de mides més reduïdes, es va localitzar a la part sud-oest, afectada parcialment per la construcció una habitació per un WC modern. Els seus límits estarien marcats per la paret mitjanera oest, de la finca núm 9, del carrer del Còdols.

Al igual que **l'EST.1**, i segurament relacionada amb d'higiene personal, domestica i evacuació d'aigües residuals del secot oest de l'habitatge de la finca. Les restes visibles (**UE.24**) ens permeten documentar un cos de planta rectangular de 1,30 x 0,36 m i una alçada visible de 0,45m, construït amb maons de cantell de 0,30 x 0,15 x 0,05m i lligats amb morter de calç blanca;

L'estructura 2 (**EST.2**), es va localitzar al sud-oest de **l'Àmbit 1**, a la cantonada, amb una de i afectada parcialment per la construcció del WC contemporani, segurament fossa sèptica estendria els seu límits fins a la paret divisòria entre **l'Àmbit 1 i 2**.

En la seva part sud est de **l'EST.2**, van aparèixer les restes d'un petit clavegueram (**UE.30**), amb un estat de conservació era molt precari. La seva

afectació va se total. La secció recuperada de la claveguera era molt curt i per la seva orientació, semblaria indicar que la seva funcionalitat era el traspàs de les aigües residuals des de **l'EST.2 a l'EST.1**.

En relació a la pilastra **UE.21**, bastida amb pedres i amb maons lligat tot amb morter de calç blanca i localitzada entre els mur **UE.22** i la canalització **UE.19**, desconeixem la seva funcionalitat, ja que es tractava de restes estructurals aïllades, sense cap connexió amb la resta d'estructures d'envoltant.

En relació a **l'Àmbit 2**, d'aquest període cronològic hem de situar diverses restes estructurals localitzades i documentades en aquest indret.

Sota l'envà de separació dels **Àmbits 3 i 2**, en la seva part oest, es van localitzar en el perfil les restes residuals d'una claveguera, **l'UE.62**. Aquesta conservava parcialment la caixa, la coberta, feta amb maons massissos. El conjunt de la claveguera estava molt deteriorat i la seva afectació era anterior als rebaixos actuals per l'adequació del local 4. Degut a la precarietat de les seves restes desconeixem quina era la seva direcció i on desguassava les seves aigües residuals. Malgrat no tenir evidències de materials arqueològics, podríem, acotar-la cronològicament entre els segles XVIII-XIX.

Per sota dels nivells de rebliment **UE.12**, mig coberta per la caixa de l'escala (**UE.50**), situada a la paret oest de **l'Àmbit 2**, es va localitzar el retall d'una fossa o cubeta (**UE.45**). La fossa o cubeta es trobava retallada dins el paviment **UE.48**, desconeixem quina seria la seva funcionalitat.

A una cota d'entre 4,08 i 4,10 m.s.n.m i per sota del nivell d'argiles i runa **UE.12**, es va documentar **l'UE48**. Es tractava d'un nivell de paviment compacte d'argila marró, de gruix irregular de 0,03/0,02 m, amb un estat de conservació molt malmés i deteriorat, que s'estendria de forma irregular per gran part de **l'Àmbit 2**. El paviment, se li recolzaven la pilastra **UE.47**, la caixa de l'escala **UE.50**.

En relació a la pilastra **UE.47**, bastida amb pedres i amb maons lligat tot amb morter de calç blanca i localitzada a tocar amb la paret est, que pertany a un altre local de la finca de Còdols 9. Desconeixem la seva funcionalitat, ja que es

tractava de restes estructurals aïllades, sense cap connexió amb la resta d'estructures d'envoltant.

No descartem que part de la fonamentació de l'escala **UE.50**, localitzada dins l'**Àmbit 2**, tingués els seus orígens fundacionals en algun moment del segle XVIII, però l'alteració, per la fonamentació del segle XIX, de les restes documentades no ens permeten ser més precisos en aquesta apreciació cronològica.

Totes aquestes estructures es van localitzar sota el nivell de rebliment **UE.12**, **localitzat a l'Àmbit 1, l'Àmbit 2** i parcialment en el rebaixos realitzats sota l'envà de separació dels **Àmbits 3 i 2**. Aquesta unitat estratigràfica podria correspondre a un anivellament del sòl, per la construcció del paviment **UE.10**, en un moment del segle XIX, una vegada amortitzades, totes elles.

Època contemporània. Segles XIX - XX

La trama medieval de Ciutat Vella encara es manté avui en dia, però la fesomia de les façanes i els habitatges va canviar radicalment a partir de la segona meitat del segle XIX, quan tot el seu sector central de va experimentar un procés de remodelació molt important.

No podem oblidar que com a conseqüència de la industrialització i dels interessos immobiliaris de la Barcelona decimonònica, les reformes també van suposar l'absorció dels antics espais comunals d'època medieval i l'engrandiment de les diferents propietats. L'espai que havia estat utilitzat col·lectivament fou substituït progressivament per un ús merament empresarial o, com a molt, individual ³².

Un dels efectes d'aquesta concentració urbanística va provocar el reaprofitament de les construccions anteriors, degut a que el sòl urbanitzable era un bé escàs que en època moderna i següents pateix una constant transformació funcional. Amb un increment de l'activitat mercantil i sobre tot

³² NADAL ROMA, Esteva (2009)

industrial, la qual cosa es tradueix amb un augment demogràfic que es veu incrementat per l'arribada de població rural a la ciutat. Cada cop fa falta més espai i al segle XIX serà necessari l'enderroc de les muralles.

Entenem com a part d'aquesta reforma i com a conseqüència aquesta pressió demogràfica porta a que al segle XIX s'urbanitzin i s'obrin nous carrers en aquest sector de Ciutat Vella, com els d'Escudellers i de la Pau³³.

Tal com reflexa el full 113 dels Quarterons de Garriga i Roca de 1854, l'edifici actual de Còdols 9,(**Fig.10**), correspondria a una finca de nova construcció. Desconeixem si l'edifici anterior va patir un enderrocament parcial o total.

Com nivell diferenciador estratigràfics entre aquests dos períodes constructius, destaca el paviment **UE.10**. Paviment en ús documentat a tots els àmbits, format per un enrajolat a trencajunt amb dos tipus de maons (0,30 x 0,15 x 0,05 m) i (0,29 x 0,14 x 0,03 m).

Sota aquest nivell, es va documentar un seguit de unitats estratigràfiques **UE.12**, a l'Àmbit 1 i 2, i **UE.35**, a l'Àmbit 1. Es tracta d'un nivell, amb argiles, runa i amb abundant material ceràmic de rebuig, i altres restes ceràmic, tot el conjunt amb un ampli espectre cronològic (S.XV-XIX), que podria correspondre a un anivellament del sòl. Segurament aquests materials provindrien dels tallers de terrissa situats a la zona del carrer Escudellers i rodalies, on es concentrava la majoria dels terrissaires de la ciutat, ja des de l'època medieval.

Associat a aquest paviment, destaca una de les principals estructures d'aquesta nova construcció, de mitjans del segle XIX, documentada en aquest seguiment, es la caixa de l'escala **UE.50**. Sota els graons de l'escala reformada a mitjans o finals del segle XX, varen aparèixer les restes de vells i malmesos graons amb les restes de la petja i contrapetja, que es recolzaven sobre un nivell de runa (**UE.52**), de a la seva vegada descansava sobre les restes d'una volta de descarrega (**UE.66**) feta de maons.

³³ NADAL ROMA, Esteva (2009)

Pensem que originàriament, aquesta escala feia una amplada de 1,40 metres, una estesa mitjana de 0,22 m, una contrapetja variable de 0,17/0,20m m., i tant la petja com la contrapetja, estaven construïdes de maons i rajols. Aquesta escala donaria accés al altells del baixos de l'edifici de Còdols 4, i qui sap si a la resta de l'habitatge.

L'escala es sustentava sobre una caixa feta amb una paret de pedres, carreus amortitzats (**UE.54**), de maons lligats amb morter de calc i de totxanes en cantell lligades amb morter. Tenia una llargada de 4,30 m i una alçada màxima de 2,50 m Per les característiques d'aquestes pedres, segurament formarien part d'algun tipus de bastiment, dels segles XVI-XVIII, que fou desmuntat i amortitzat com reforç per l'escala. A la seva vegada, aquest contrafort, es recolzava sobre un mur de maons en pla (**UE.53**) lligats amb morter blanc de calç, que després del seu desmuntatge es va comprovar que s'endinsava uns 0.70 m, dins la finca veïna. La caixa tenia una llargada de 4,30 m i una alçada màxima de 2,50 m. Entre els graons i els murs de la caixa de l'escala es va documentar un nivell de rebliment de runa moderna (**UE.52**), on no es va poder documentar cap tipus de resta de material arqueològic.

Aquesta escala anava associada a un nivell de paviment (**UE.10**) documentats a tots els àmbits, format per un enrajolat a trencajunt amb dos tipus de maons (0,30 x 0,15 x 0,05 m) i (0,29 x 0,14 x 0,03 m).

Pensem que originàriament, aquesta escala feia una amplada de 1,40 metres, una estesa mitjana de 0,22 m, una contrapetja variable de 0,17/0,20m m., i tant la petja com la contrapetja, estaven construïdes de maons i rajols. Aquesta escala donaria accés al altells del baixos de l'edifici de Còdols 4, i qui sap si a la resta de l'habitatge.

Segons les restes estructurals documentades durant el seguiment arqueològic en el local 4, del carrer dels Còdols núm 9, podríem parlar que estaríem davant d'un edifici gran d'habitatges de mitjans del segle XIX. Segurament en aquests edificis, la part inferior es destinés a botigues o fins i tot es convertia en

habitatges de condició inferior, mentre que la part alta era habitada per famílies més benestants.

Possiblement aquesta seria la divisió, d'aquest habitatge del carrer dels Còdols, núm. 9, amb uns baixos i una escala d'accés a uns altells, que segurament es tractaria dels habitatges dels mateixos botigues o comerciants, propietaris dels negocis instal·lats en el baixos. Aquests altells, disposaven d'un balcó o finestra, connectada a l'escala d'accés a l'altell, des de on es controlaria l'entrada de local comercial o botiga, instal·lat en **l'Àmbit 3**.

Durant els rebaixos de les terres, concretament en **l'Àmbit 1 i 2**, s'han identificat un seguit d'estructures, de les que desconexim la seva veritable funcionalitat i que segurament estarien vinculades a certa activitat industrial, desenvolupada en aquests baixos.

A la part sud-oest de **l'Àmbit 1**, al costat de la paret de separació entre **l'Àmbit 1 i 2**, i la paret de l'habitació del WC modern, es va localitzar les restes una estructura de formigó (**UE.75**), de 0,60 x 0,30 x 0,35m, on s'ubicaven dos forats de pal, **l'UE.27 i L'UE.36**. Els dos forats de pal tenien una planta quadrada de 0,11 x 0,11 x 0,20m, i una potència de 0,20m. Ambos forats tenien un rebliment de fusta molt degradada (**UE.28 i UE.37**). Distaven 0,20m l'un de l'altre en línia recta. Aquestes estructures podrien estar relacionades amb alguna de les activitats industrials ubicades en aquesta part de la finca, de la que desconexim la seva funcionalitat.

Destaquem la presència en el centre de **l'Àmbit 2**, una gran pica (**UE.39**) de pedra calcària, girada cap per avall, que en aquest indret substituïa al paviment en ús (**UE.10**), en aquell moment. Segurament amortitzada com una enclusa o plataforma de suport per alguna activitat industrial, que en aquests moments desconexim. Possiblement i relacionada amb la funcionalitat secundària de la pica, es va localitzar a tocar del seu costat sud-est, les restes d'un forat de pal (**UE.40**), de 0,20 m de diàmetre i 0,20 de profunditat, Aquest forat estava reblert amb les restes d'una biga de fusta (**UE.42**), en molt mal estat de conservació. Però, en aquest moment desconexim quina deuria ser exactament la seva

funcionalitat i la seva relació amb la pica.

Després del seguiment arqueològic del rebaix de terres del local 4 del carrer del Còdols núm 9, hem pogut constatar la presència de certes activitats industrials o comercials, en els baixos de l'habitatge, però que degut a la precarietat de les restes estructurals documentades, però només estem en condicions d'afirmar que en aquest indret es desenvolupava certa activitat econòmica, de la que desconeixem la seva funcionalitat.

Posteriorment i degut a la pressió urbanística de mitjans del segle XX, aquesta planta baixa es va anar subdividint i reformant en petits locals comercials. Una de les conseqüències d'aquesta subdivisió urbanística, la podríem tenir evidenciada en l'escala localitzada en l'**Àmbit 2** del local 4, concretament en la seva partició, amb dues seccions, una per cada local, com ha quedat documentat en aquest seguiment.

Durant els seu desmuntatge, es va apreciar que els graons d'aquesta escala continuaven vers el local veí i estaven dividides per la meitat per una envà de totxanes (**UE.67**) modernes, deixant una secció per cada local comercial. La secció de l'escala documentada al local 4, tenia una amplada de 0,64 metres, una estesa mitjana de 0,22 m, una contrapetja variable de 0,17 m. Pensem que originàriament, aquesta escala feia una amplada de 1,40 metres, una estesa mitjana de 0,22 m, una contrapetja variable de 0,17/0,20m m., i tant la petja com la contrapetja, estaven construïdes de maons i rajols. Cal com varem poder constatar, durant el seu desmuntatge.

Amb la remodelació dels locals, juntament amb la de l'escala, es varen produir altres modificacions estructurals que van afectar la divisió espacial d'aquest indret. Aprofitant la partició de l'escala, i com reforçament de la volta de descarrega, es va construir una paret de totxanes (**UE.67**), que també tenia la funcionalitat de dividir físicament el locals. Sota el replà superior de l'escala (**UE.49**), es va construir un armari d'obra vista (**UE.76**), que tot i estat construït dins de l'**Àmbit 2**, del local 4, pertany al local veí. Dins l'**Àmbit** , es construeix una habitació per la instal·lació d'un WC, amb una afectació directa sobre la

fossa sèptica (**EST.2**), i paral·lelament en l'Àmbit 2, es construeix una banqueteta d'obra vista (**UE.51**), per on transcorren les diverses canalitzacions de PVC, provinents de l'esmentat WC, i que transcorren per sota l'envà **UE.67**, per anar a desguassar a la finca veïna.

Previ a totes aquestes tasques, creiem que es va produir una modificació del paviment en ús fins aquell moment, amb l'aportació d'un rebliment de runa, per aixecar el nivell de circulació, i posteriorment col·locar el paviment de rajoles de gres, localitzada en l'**Àmbit 3**, abans del seguiment arqueològic.

Creiem que la manca d'aquest estrat, amb una potència d'entre 0,30 i 0,40 m, eliminat per la constructora i/o promotora, ha impedit accedir a una més detallada i completa informació, que creiem que ens podrien haver ajudar a entendre millor sobre les activitats econòmiques desenvolupades en aquests indrets.

9. BIBLIOGRAFIA

AA.DD. (1997): “*Els barris de Barcelona. Ciutat Vella i Eixample*”, vol. I, Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

AA.DD. (1992): “*Història de Barcelona*”. (Vols. 1-4). Dirigida per Jaume Sobrequés i Callicó, Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

AADD. (2001): “*La vaixella blava i de reflex metal·lic del castell d’Ulldecona*”. Actes de les Primeres Jornades d’història d’Amposta., 2000. Ajuntament d’Amposta. Pp.279-318

ALBERTÍ, Santiago (2000) : “*La Rajola catalana dibuixada per Salvador Miquel*”. *Associació catalana de ceràmica*. Barcelona.

BATLLORI, A i LLUBIÀ, LL.M (1974): “*Ceràmica catalana decorada*”. Editorial Vicens Vives. Barcelona.

BORDAS TISSIER, Anna (2001): “ *Memòria arqueològica de la intervenció efectuada al carrer Escudellers, plaça Joaquim Xirau i carrer Arc del Teatre.*”. Servei d’Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

CARANDINI, Andrea (1997): “*Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica* “. Ed. Crítica, Barcelona.

CARRERAS I CANDI, F. (1909): “La ciutat de Barcelona”, a *Geografia General de Catalunya*, vol. III. Barcelona.

CASQUETE RODRÍGUEZ , Jacob (2007): “ *Control Arqueològic dels Carrers Rosa, Carabassa, Serra i Còdols (Codi M.H.C.B. 136/06)*”. Servei d’Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

ESQUÉ, Miriam; NAVARRO, Carles. (2015): “ *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva (control arqueològic) al carrer nou de sant Francesc 19*

Districte de Ciutat Vella. Barcelona (Barcelonès) (Codi: 078/15) “. Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

ESQUÉ, Miriam. (2017): “ *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva (control arqueològic) al carrer d'en Serra 18 – Còdols 25. Districte de Ciutat Vella. Barcelona (Barcelonès) (Codi: 071/17)* “. Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

GARCIA I ESPUCHE, A. (1986): “*Espai i societat a la Barcelona preindustrial*” Ed. La Magrana, Barcelona.

GONZÉLEZ MILÀ, Enric (2000):” *La ceràmica baixmedieval decorada en verd manganès a Catalunya. Un estat de la qüestió*”. Direcció General del Patrimoni Cultural. Servei d'Arqueologia. Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.

HARRIS, E. C. (1990): “*Principios de estratigrafía arqueológica*”, Ed. Crítica, Barcelona.

HUERTAS, J.; RODRÍGUEZ, M. (2000): “*Muralla medieval de Barcelona: darreres intervencions arqueològiques*”, a *Actes del I Congrés d'arqueologia medieval i moderna a Catalunya*, Igualada.

LLORENS Jordi (1989): “*Ceràmica catalana de reflex metàl·lic. Segles XV al XVII* “. Ed. F.LLorens S.A. Barcelona 1989.

MEDINA GUERRERO, Esther (2008): “ *Memoria de la intervenció arqueològica efectuada als carrers Banys nous, 11 i Cecs de la Boqueria, 8. Districte de ciutat vella, codi 285/04*”. Servei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

MESQUIDA GARCIA, Mercedes (2000): “*La vajilla azul en la ceràmica de Paterna*”. Ajuntament de Paterna.

MIQUEL, Júlia (2018): “ *Carrer Escudellers, 44/carrer Còdols, 3 i 5. Ciutat Vella. Barcelona. Codi MHCB: 036/17* ”. Anuari d’arqueologia i patrimoni de Barcelona 2018, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona. (En premsa).

NADAL ROMA, Esteva (2009): “*Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Còdols 6-8. Barcelona. Barcelonès* “. Servei d’Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

NEBOT, Noemí ; BUSQUÉ (2013): ” *Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Rull, 10-14; Nou de Sant Francesc, 9-13; Còdols 22. Ciutat Vella. Barcelona. Codi: 035/10* “. Servei d’Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

P de BOFILL, Francesc (1978): “ *Ceràmica Barcelona de reflex metàl·lic*”. Ed. Sala d’Art Daedalus.Barcelona.

PARERA i PRATS, Montserrat (1997): “ *Materials per l’estudi de la ceràmica de Barcelona decorada en blau (segles XIV-XVI)*”. A Roselló G. (Coor) XV Jornades d’Estudis històrics locals. Palma. 1997

PASQUAL, Josefa; MARTÍ Javier (1987): “ *La cerámica verde-manganeso bajomedieval valenciana. Servicio de Investigación arqueología municipal*”. Ayuntamiento de Valencia.

SABINO CELIO, Sergio (2014): “ *La alfarería relacionada con los animales*”. Ed. Sergio Sabini Barcelona 2014

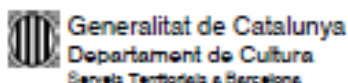
SALVÀ PICÓ, Maria de Gràcia (2011): “ *Las medallas religiosas de los siglos XVI al XVIII en Cataluña*”. XIV Congreso Nacional de Numismática. Madrid 2011. pp.289-301

TELESE COMPTE, A (1991): “*La vaixella blava catalana de 1570 a 1670*”. Barcelona.

TRIAIY, Vanesa (2016): “ *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva efectuada a la finca del carrer Ample 11-13. Districte de Ciutat Vella. Barcelona (Barcelonès) (codi 129/16)* “. Servei d’Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General de Patrimoni de la Generalitat de Catalunya. Inèdita.

TRÓCOLI, Isabel G.; SOSPEDRA, Rafel (Eds.) (1992): “*Harris Matrix. Sistemes de registre en Arqueologia* “ (2 vols.), Pagès Editors, Lleida.

ANNEX 1. RESOLUCIONS GENERALITAT DE CATALUNYA



Expedient 437 K121 NB 2020/1-27847 d'autorització d'una intervenció arqueològica preventiva a: Carrer dels Còdols, 9 de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Fets

1. En data 8 de gener de 2020 (registre d'entrada 9015-10274/2020) la senyora Soledad Sánchez Rodríguez, propietària i promotora, i Carles Vicente Gultart, director de Memòria, Història i Patrimoni de l'ICUB, han presentat una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva al carrer dels Còdols, 9 de Barcelona (Barcelonès), sota la direcció de Carles Navarro Barberán (Arqueòlegs.cat SL), del 13 al 24 de gener de 2020.
2. En data 10 de gener de 2020 l'arqueòleg territorial va emetre Informe favorable sobre la sol·licitud esmentada.
3. En data 10 de gener de 2020 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia proposa autoritzar la Intervenció.

Motivació

Reforma d'un local en una àrea arqueològica.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).
3. Decret 304/2011, de 29 de març, de reestructuració del Departament de Cultura (DOGC NÚM. 5849, de 31.3.2011); i Resolució CMC/254/2010, de 8 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

Resolució

Per tot això, resolc:

1. **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: carrer dels Còdols, 9 de Barcelona, (Barcelonès).
Persona autoritzada: Soledad Sánchez Rodríguez, propietària i promotora.
Direcció de la intervenció: Carles Navarro Barberán (Arqueòlegs.cat SL).
Activitat autoritzada: Control i excavació.
Termini de realització: del 13 al 24 de gener de 2020.
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu Història de Barcelona.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Serveis Territorials a Barcelona

La intervenció arqueològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant la consellera de Cultura, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Barcelona, 10 de gener de 2020

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora

Maria Angels
Tomas Ripoll -
DNI 45464328K
(SIG)

Signat digitalment
per Maria Angels
Tomas Ripoll - DNI
45464328K (SIG)
Data: 2020.01.14
13:27:10 +01'00'

M. Àngels Torres Ripoll

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

LLISTAT DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

CODI	NÚM	DESCRIPCIÓ
006/20	001	Carrer Còdols número 9, vista direcció plaça George Orwell
006/20	002	Façana Còdols número 9, Local 4
006/20	003	Façana Còdols número 9, Local 4 ,vista direcció plaça George Orwell
006/20	004	Sondeig 1, Àmbit 1
006/20	005	Sondeig 2, Àmbit 2
006/20	006	Vista general àmbit 2, direcció nord
006/20	007	Vista general àmbit 2, direcció sud
006/20	008	Vista general àmbit 1, direcció sud
006/20	009	Vista paviment de maons UE.10, Àmbit 1
006/20	010	Desmuntatge del paviment de maons UE.10, Àmbit 1
006/20	011	Desmuntatge del paviment de maons UE.10, Àmbit 1, aparició nivell runa UE.12
006/20	012	Desmuntatge del paviment de maons UE.10, Àmbit 1, aparició nivell runa UE.12
006/20	013	Vista general Àmbit 1, amb el nivell de runa UE.12
006/20	014	Vista general Àmbit 1, amb el nivell de runa UE.12
006/20	015	Vista general Àmbit 1, amb el nivell de runa UE.12,aparició base columna UE.21
006/20	016	Desmuntatge del paviment de maons UE.10, Àmbit 1, aparició nivell runa UE.12
006/20	017	Àmbit 1 vista general: base columna UE.21 i les restes de la fossa sèptica EST.1
006/20	018	Àmbit 1 vista general: base columna UE.21
006/20	019	Àmbit 1 vista general: restes de la paret de maons UE.26 de la fossa sèptica EST.1
006/20	020	Àmbit 1 vista general de les restes de la fossa sèptica EST.1
006/20	021	Àmbit 1 vista zenital de les restes de la paret de maons UE.26 de la fossa sèptica EST.1
006/20	022	Àmbit 1 vista general: paviment de morter blanc UE.13 i en primer terme UE.26
006/20	023	Àmbit 1: fossa sèptica EST.1: restes volta de descarrega UE.17. paret UE.15 i pilastra UE.21
006/20	024	Àmbit 1: fossa sèptica EST.1: restes volta de descarrega UE.17
006/20	025	Àmbit 1: fossa sèptica EST.1: restes volta de descarrega UE.17
006/20	026	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2: vista zenital UE.24, afectada per WC contemporani
006/20	027	Àmbit 1 vista general: base columna UE.21
006/20	028	Àmbit 1 vista general: canalització/baixant desaigna de ceràmica UE.19, situat al costat d'UE.21
006/20	029	Àmbit 1 vista general: Buidatge fossa sèptica EST.1
006/20	030	Àmbit 1: fossa sèptica EST.1: Detall restes volta de descarrega UE.17
006/20	031	Àmbit 1: fossa sèptica EST.1: Detall restes volta de descarrega UE.17
006/20	032	Àmbit 1: vista general: Buidatge fossa sèptica EST.1
006/20	033	Àmbit 1: vista general: Buidatge fossa sèptica EST.1
006/20	034	Àmbit 1: fossa sèptica EST.1: Detall restes volta de descarrega UE.14
006/20	035	Àmbit 1: desmuntatge base columna UE.21
006/20	036	Àmbit 1: desmuntatge base columna UE.21
006/20	037	Àmbit 1: vista UE.27. Forat de pal quadrat
006/20	038	Àmbit 1: vista UE.27. Forat de pal quadrat
006/20	039	Àmbit 1: vista UE.27. Forat de pal quadrat. Aparició mur de pedres UE.22
006/20	040	Àmbit 1: vista UE.27. Forat de pal quadrat. Aparició mur de pedres UE.22
006/20	041	Àmbit 1: vista mur de pedres UE.22
006/20	042	Àmbit 1: vista mur de pedres UE.22
006/20	043	Àmbit 1: buidatge àmbit
006/20	044	Àmbit 1: vista mur de maons UE.26, fossa sèptica EST.1
006/20	045	Àmbit 1 :desmuntatge paviment de morter blanc UE.13 i en primer terme UE.26
006/20	046	Àmbit 1: vista mur de maons UE.26, fossa sèptica EST.1
006/20	047	Àmbit 1: vista mur de maons UE.26, fossa sèptica EST.1
006/20	048	Àmbit 1: vista mur finca veïna, que descansa sobre nivell de runa UE.12
006/20	049	Àmbit 1: vista mur finca veïna, que descansa sobre nivell de runa UE.12
006/20	050	Àmbit 1: vista mur finca veïna, que descansa sobre nivell de runa UE.12
006/20	051	Àmbit 1: vista mur finca veïna, que descansa sobre nivell de runa UE.12

006/20	052	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2: vista UE.24, afectada per WC contemporani
006/20	053	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2: vista UE.24, afectada per WC contemporani
006/20	054	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2: vista UE.24.
006/20	055	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2: buidatge rebliment UE.25
006/20	056	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2: buidatge rebliment UE.25
006/20	057	Àmbit 1: vista general , amb fossa sèptica EST.2, desmuntada
006/20	058	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2, desmuntada
006/20	059	Àmbit 1: fossa sèptica EST.2, desmuntada
006/20	060	Àmbit 1: desmuntatge forats de pal: UE.27 i UE.38
006/20	062	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21
006/20	063	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21
006/20	064	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21. Perfil mur UE.22
006/20	065	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21. Perfil mur UE.22
006/20	066	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21
006/20	067	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21. Perfil mur UE.22
006/20	068	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21. Perfil pilastra UE.21
006/20	069	Àmbit 1: sondeig 3, al costat mur UE.22 i la pilastra UE.21. Rebliment del sondeig
006/20	070	Àmbit 2: Vista general desmuntatge paviment UE.10
006/20	071	Àmbit 2: Vista general desmuntatge paviment UE.10, aparició nivell runa UE.12
006/20	072	Àmbit 2: Vista general desmuntatge paviment UE.10, aparició nivell runa UE.12 i pica UE.39
006/20	073	Àmbit 2: Vista pica UE.39
006/20	074	Àmbit 2: Vista pica UE.39
006/20	075	Àmbit 2: Vista del forat de pal UE.40, al costat sud de la pica UE.39
006/20	076	Àmbit 2: Vista general de l'àmbit, amb la pica UE.12, forat de pal UE.40 i a la dreta sondeig 1
006/20	077	Àmbit 2: Extracció de la pica UE.39
006/20	078	Àmbit 2: Rebaix àmbit 2
006/20	079	Àmbit 2: Vista frontal de la pica UE.39
006/20	080	Àmbit 2: Vista frontal de la pica UE.39
006/20	081	Àmbit 2: Vista posterior de la pica UE.39
006/20	082	Àmbit 2: Vista posterior de la pica UE.39
006/20	083	Àmbit 2: Rebaix àmbit 2
006/20	084	Àmbit 2: Aparició fossa/cubeta (?) UE.45, sota fonamentació escala UE.50
006/20	085	Àmbit 2: Aparició fossa/cubeta (?) UE.45, sota fonamentació escala UE.50
006/20	086	Àmbit 1- 2: Desmuntatge mur de maons UE.23, que separa l'àmbit 1 i Àmbit 2
006/20	087	Àmbit 1- 2: Desmuntatge mur de maons UE.23, que separa l'àmbit 1 i Àmbit 2
006/20	088	Àmbit 2: Vista general de l'escala UE.50
006/20	089	Àmbit 2: Rebaix àmbit 2, UE.44.
006/20	090	Àmbit 2: Vista lateral pilastra de maons UE.47
006/20	091	Àmbit 2: Vista frontal pilastra de maons UE.47
006/20	092	Àmbit 2: Vista general Àmbit, a la dreta pilastra de maons UE.47
006/20	093	Àmbit 2: Vista lateral pilastra de maons UE.47
006/20	094	Àmbit 2: Procés de desmuntatge de la pilastra de maons UE.47
006/20	095	Àmbit 2: Desmuntatge de la pilastra de maons UE.47
006/20	096	Àmbit 2: Vista general Àmbit 2, a la part superior esquerra banqueteta UE.51
006/20	097	Àmbit 2: Vista general Àmbit 2, a la part superior esquerra banqueteta UE.51
006/20	098	Àmbit 2: Vista general de l'escala UE.50
006/20	099	Àmbit 2: Vista general de l'escala UE.50
006/20	100	Àmbit 2: Vista frontal de l'escala UE.50
006/20	101	Àmbit 2: Vista frontal de l'escala UE.50
006/20	102	Àmbit 2: Vista frontal de l'escala UE.50
006/20	103	Àmbit 2: Vista lateral de l'escala UE.50
006/20	104	Àmbit 2: Desmuntatge graons de l'escala UE.50
006/20	105	Àmbit 2: Desmuntatge graons de l'escala UE.50
006/20	106	Àmbit 2: Desmuntatge graons de l'escala UE.50
006/20	107	Àmbit 2: Desmuntatge graons de l'escala UE.50
006/20	108	Àmbit 2: Desmuntatge de l'escala UE.50, aparició del mur de maons UE.53
006/20	109	Àmbit 2: Desmuntatge de l'escala UE.50, aparició del mur de maons UE.53
006/20	110	Àmbit 2: Vista restes de l'escala UE.50, mur de maons UE.53 i paquet runa UE.58

006/20	111	Àmbit 2: Desmuntatge parcial de la banqueta UE.51
006/20	112	Àmbit 2: Desmuntatge parcial de la banqueta UE.51 i les conduccions de desaigua de PVC. A l'esquerra nivell de runa UE.58
006/20	113	Àmbit 2: Desmuntatge replà de maons UE.56, de l'escala UE.50
006/20	114	Àmbit 2: Vista general del primer tram de l'escala UE.50. D'esquerra a dreta: mur de maons UE.57, amb el rebliment de runa UE.55, murs de pedres UE.54, mur de maons UE.53
006/20	115	Àmbit 2: A l'esquerra mur de maons UE.53, nivell de morter UE.59, rebliment de runa UE.58
006/20	116	Àmbit 2: Vista lateral del primer tram de l'escala UE.50., amb els murs UE.54 i UE.53, amb el rebliment de runa UE.55
006/20	117	Àmbit 2: Vista frontal del primer tram de l'escala UE.50., amb els murs UE.54 i UE.53, amb el rebliment de runa UE.55
006/20	118	Àmbit 2: Vista frontal dels murs UE.54 i UE.53
006/20	119	Àmbit 2: Vista frontal del mur UE.54
006/20	120	Àmbit 2: Vista frontal dels murs UE.54 i UE.53
006/20	121	Àmbit 2: Vista lateral del mur UE.53, nivell de morter UE.59
006/20	122	Àmbit 2: Vista frontal del mur UE.53, nivell de morter UE.59, rebliment de runa UE.59
006/20	123	Àmbit 2: Vista frontal de la volta de descarrega UE.66, feta de maons en pla, que descansa sobre una paret de totxanes modernes UE.67
006/20	124	Àmbit 2: Vista zenital rebliment runa UE.55, el mur de maons UE.57 i el mur de pedres UE.54
006/20	125	Àmbit 2: Vista frontal d'una de les pedres del mur UE.54
006/20	126	Àmbit 2: Vista zenital d'una de les pedres del mur UE.54
006/20	127	Àmbit 2: Vista frontal del mur UE.53, es pot apreciar la seva continuació vers la finaca veina
006/20	128	Àmbit 2: Vista frontal del mur UE.53, es pot apreciar la seva continuació vers la finaca veina
006/20	129	Àmbit 1: Cobriment amb geotextil del mur UE.22
006/20	130	Àmbit 1: Vista general del mur UE.22, i el seu cobriment amb geotextil
006/20	131	Àmbit 2-3: Vista desmuntatge parcial del paviment actual de gres UE.68
006/20	132	Àmbit 2: Desmuntatge murs UE.53 i UE.54
006/20	133	Àmbit 2: Vista del rebliment de runa UE.58, que continua vers la fina veina
006/20	134	Àmbit 2: Vista frontal desmuntatge murs UE.53 i UE.54
006/20	135	Àmbit 2: Vista frontal desmuntatge murs UE.53 i UE.54
006/20	136	Àmbit 2: Vista zenital desmuntatge murs UE.53 i UE.54
006/20	137	Àmbit 2: Vista frontal desmuntatge murs UE.53, UE.54, i del rebliment UE.55
006/20	138	Àmbit 2-3: Vista zenital restes de morter del paviment UE.10, amb improntes de maons
006/20	139	Àmbit 2: Vista frontal, a cota d'obra, dels nivells de runa UE.55, vinculats al rebliment de l'escala UE.50
006/20	140	Àmbit 2: Vista zenital, a cota d'obra, dels nivells de runa UE.55, vinculats al rebliment de l'escala UE.50
006/20	141	Àmbit 2: Vista zenital, a cota d'obra, de la cubeta UE.45
006/20	142	Àmbit 2: Vista zenital, a cota d'obra, de la cubeta UE.45
006/20	143	Àmbit 2: Vista frontal del mur UE.53 i rebliment de runa UE.55, a cota d'obra, es pot apreciar la seva continuació vers la finaca veina
006/20	144	Àmbit 2: Vista frontal del mur UE.53 i rebliment de runa UE.55, a cota d'obra, es pot apreciar la seva continuació vers la finaca veina
006/20	145	Àmbit 2: Vista frontal del mur UE.53 i rebliment de runa UE.55, a cota d'obra, es pot apreciar la seva continuació vers la finaca veina
006/20	146	Àmbit 2: Vista del possible paviment de maons UE.69, associat al nivell de morter UE.61
006/20	147	Àmbit 2: Vista del possible paviment de maons UE.69, associat al nivell de morter UE.61
006/20	148	Àmbit 2: Vista d'una estructura de maons UE.60, per sota nivell UE.59
006/20	149	Àmbit 2: Vista d'una estructura de maons UE.60, per sota nivell UE.59
006/20	150	Àmbit 2-3: Desmuntatge del paviment UE.10
006/20	151	Àmbit 2-3: Desmuntatge del paviment UE.10, aparició nivell de runa UE.12
006/20	152	Àmbit 2-3: Desmuntatge del paviment UE.10, aparició nivell de runa UE.12
006/20	153	Àmbit 2-3: Aparició nivell de morter UE.61, amb improntes de maons
006/20	154	Àmbit 2-3: Aparició nivell de morter UE.61, amb improntes de maons
006/20	155	Àmbit 2-3: Vista zenital del nivell de morter UE.61, amb improntes de maons
006/20	156	Àmbit 2-3: Vista estratigrafia, amb el nivell de paviment UE.10, restes de runa UE.12 i restes morter UE.61
006/20	157	Àmbit 2-3: Aparició restes de clavegueram UE.62, UE.63, UE.64. UE.65

006/20	158	Àmbit 2-3: Vista estratigrafia , amb el nivell de paviment UE.10, restes de runa UE.12 i restes morter UE.61
006/20	159	Àmbit 2-3: Vista estratigrafia , amb el nivell de paviment UE.10, restes de runa UE.12 i restes morter UE.61
006/20	160	Àmbit 2-3: Vista mur separació entre Àmbit 2 i 3
006/20	161	Foto escudella orla de circumferències concèntriques (1600-1670)
006/20	162	Foto escudella orla de circumferències concèntriques (1600-1670)
006/20	163	Foto restes rajola blanca amb inscripció en negra, localitzat en el desmuntatge mur UE.23
006/20	164	Foto d'exemple de "tres peus", utilitzats per separar els plats de ceràmica durant la seva cocció



006.20.1



006.20.2



006.20.3



006.20.4



006.20.5



006.20.6



006.20.7



006.20.8



006.20.9



006.20.10



006.20.11



006.20.12



006.20.13



006.20.14



006.20.15



006.20.16



006.20.17



006.20.18



006.20.19



006.20.20



006.20.21



006.20.22



006.20.23



006.20.24



006.20.25



006.20.26



006.20.27



006.20.28



006.20.29



006.20.30



006.20.31



006.20.32



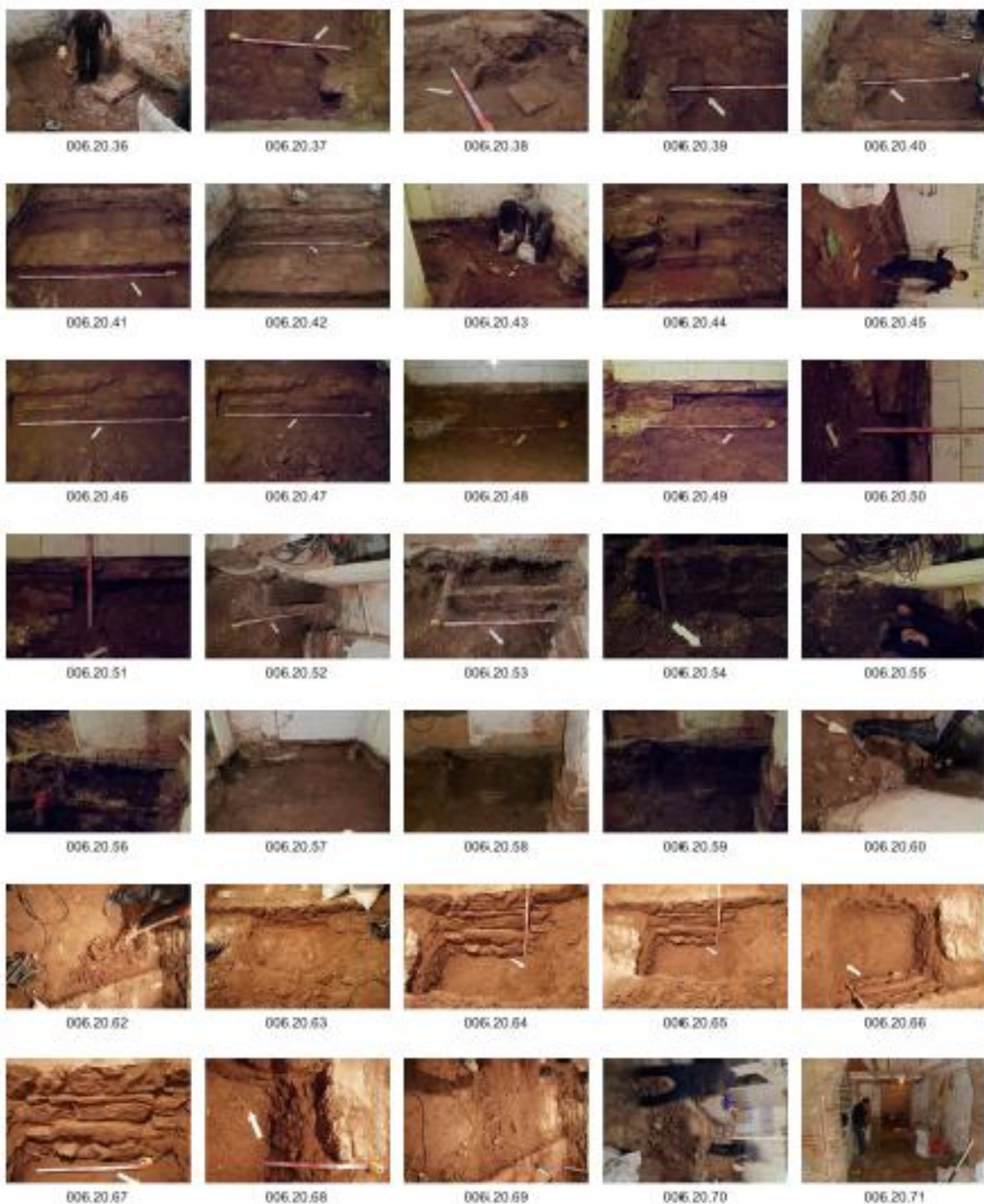
006.20.33



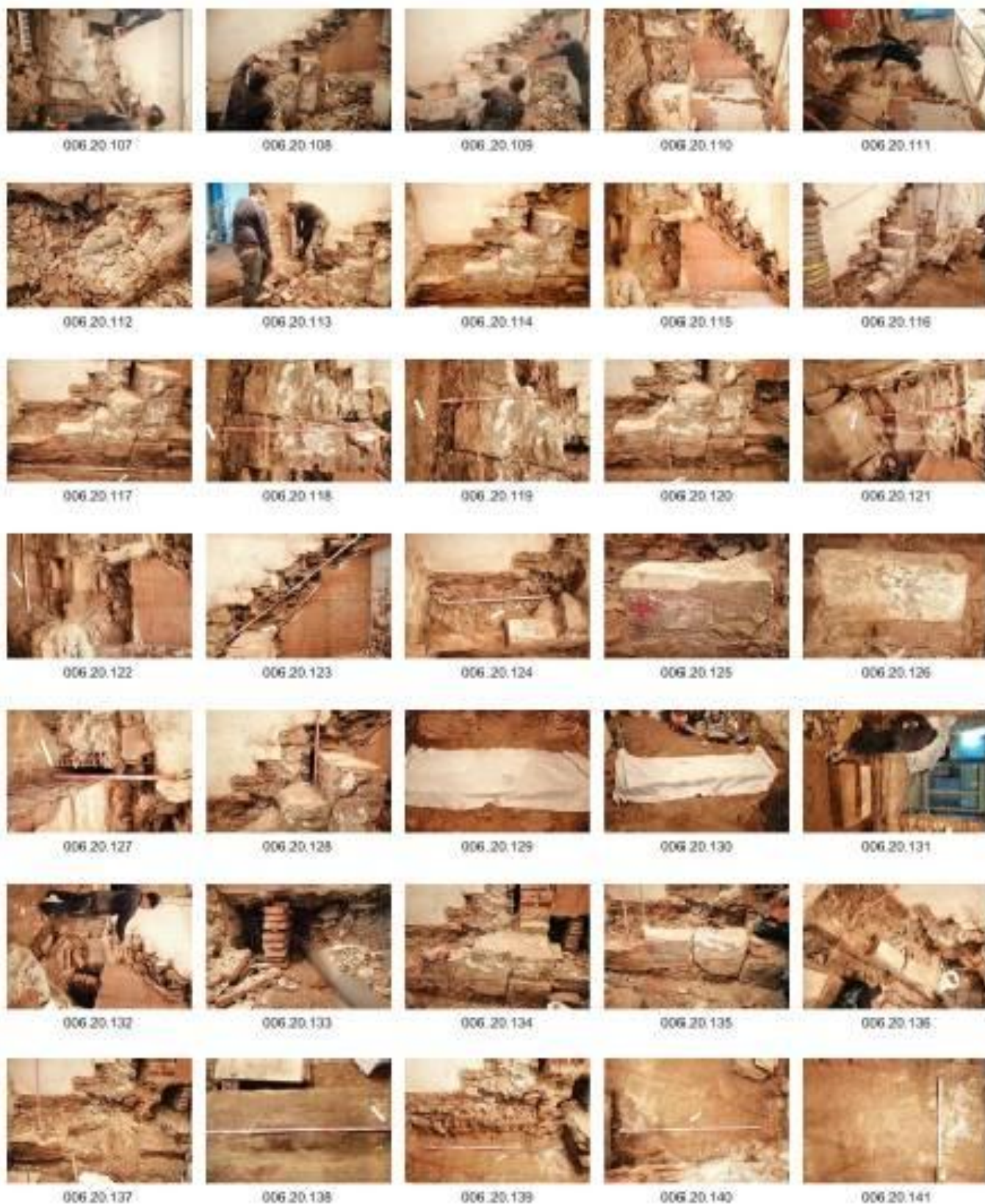
006.20.34

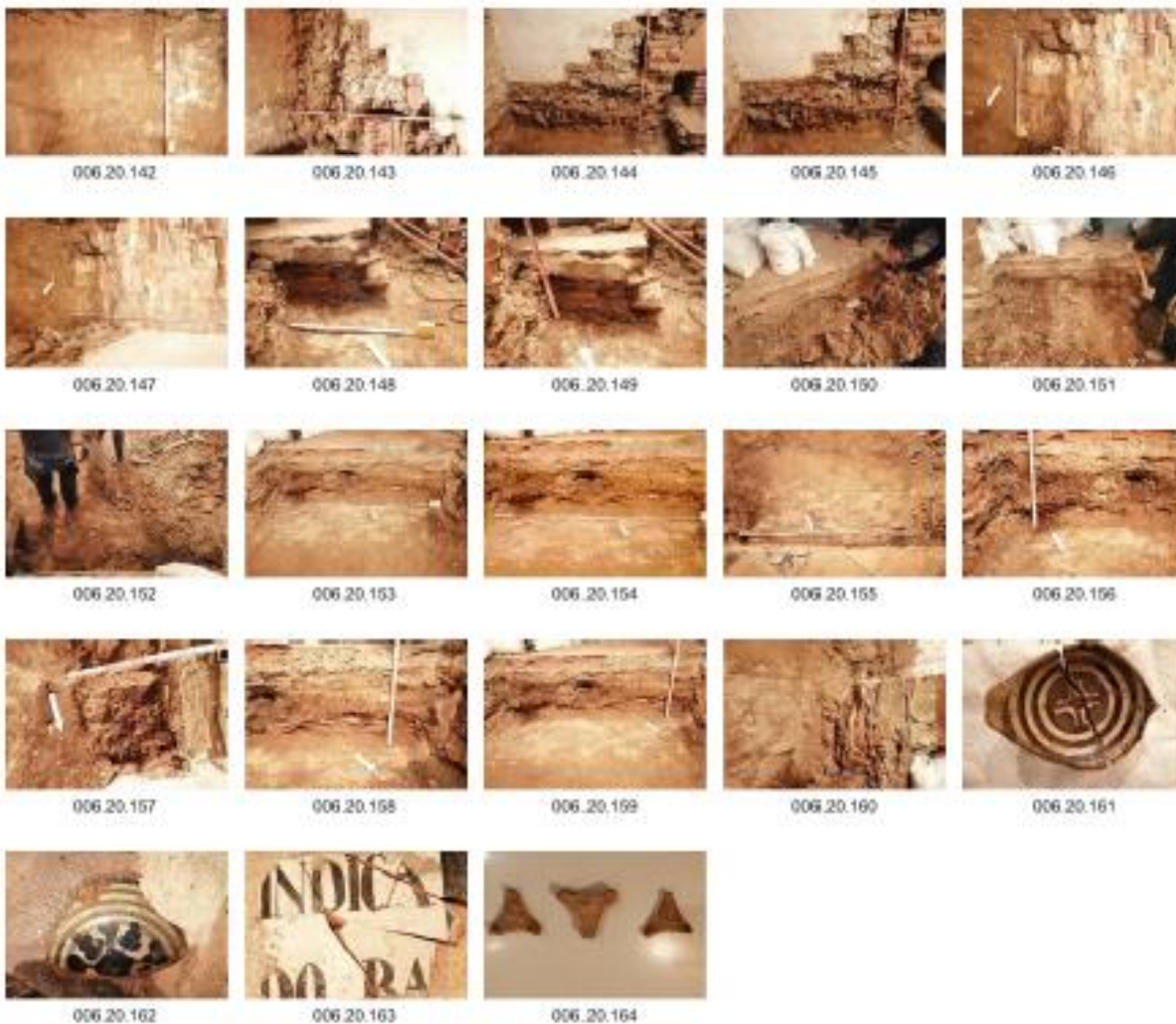


006.20.35









ANNEX 3. REPERTORI UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 10
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1 i 2	Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva		
DESCRIPCIÓ	Paviment en ús a l'Àmbit 1 i 2, format per un enrajolat a trencajunt amb dos tipus de maons (0,30 x 0,15 x 0,05 m) i (0,29 x 0,14 x 0,03 m)		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a
	Rebleix a		És reblert per
	Cobreix a	11	És cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 11	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1 i 2	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Nivell de preparació del paviment, fet de morter gris de 0,03 m			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	12	És cobert per	10
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 12	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1 i 2	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell d'argiles negrosses, runa amb restes de material constructiu, terra reubefactada, amb una potència de 0,20/0,40 metres			
MATERIAL DIRECTOR :	Tres peus, plats per coure, rajoles de vela. Ampli aspectre cronològic			
SEQUÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 39,40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47	És cobert per	11
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 13	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Nivell de morter blanc de calç, que s'esten per la zona NW de l'àmbit 1, amb una potència de 0,05 m .En la seva part NE, està tallat per l'EST1: fossa sèptica			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	34	És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	14, 16, 21, 22, 24
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 14	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1. EST.1 (Fossa Sèptica)		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes de la volta de descàrrega, situada al NW de la fossa sèptica, feta de maons en cantell de 0,30 x 0,15, 0,05 m lligats amb morter molt degradat i amb una llargada de 2,00 metres.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	15, 17	Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12, 18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	16, 26	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 15	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1. EST.1 (Fossa Sèptica)		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes de la volta de descàrrega, NE de la fossa sèptica, feta de maons en cantell de 0,30 x 0,15, 0,05 m lligats amb morter molt degradat i amb una llargada de 1,00 metres.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	14, 17	Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12, 18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	16, 26	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer del Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella – Barcelona (Barcelonès) (Codi 006/20).

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 16	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1. EST.1 (Fossa Sèptica)		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes la paret, situada al NE de la fossa sèptica, feta de maons en pla de 0,30 x 0,15, 0,05 m i pedres irregulars amb morter de color taronjat de 1,60 metres de llarg, que s'entrega a la paret de la finca veïna.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12, 18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	15, 17
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 17	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1. EST.1 (Fossa Sèptica)		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes de la volta de descarrega de la fossa sèptica, situada al nord de l'àmbit 1, feta de maons en pla (0,30 x 0,15, 0,05 m) en cantell, aparentment sense lligar, amb una amplada visible de 1 metre, que descansa en la paret de la finca veïna del carrer de la Rosa, núm. 2			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	14, 15	Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12,18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	16, 26	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 18	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1 . EST.1 (Fossa Sèptica)		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell d'argiles negrosses i runa amb restes de material constructiu (restes de la volta de descarrega), amb una potència de 0,20 metres. En el seu rebliment destaca una llida de calcaria de 0,80 x 0,26 x 0,16 m de llarg.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	14, 15, 16, 17, 21, 26	És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer del Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella – Barcelona (Barcelonès) (Codi 006/20).

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 19
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1. EST.1 (Fossa Sèptica)		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Canalització de ceràmica vidriada de 0,20 m de diàmetre situat a la part sud-est de olzala fossa sèptica i es recolza a la pilastra UE.21			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	20
	Cobreix a		És cobert per	12,18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	21	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 20
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell d'argiles negrosses amb restes de la mateixa canalització amb fragments de rajols			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	19	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 21
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Pilastra o base de 0,80 x 0,56 x 0,40m, feta de maons en pla i pedres lligades amb morter de calç blanca. Afectada totalment.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	33	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	18
	Talla a	18	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	19
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 22	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVII-XVIII	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Mur majoritàriament de pedres i maons lligats amb morter taronja, amb unes dimensions de 2,00 x 0,60 x 0,70 m de potència. Possiblement afectat per la construcció de l'habitació del WC modern i segurament continua per sota del local veí. Transcorre en paral·lel al mur nord mitjaner amb la finca del carrer de la Rosa, num.2			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	32	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 23	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Mur de fonamentació fet amb tres fileres de maons, a diferents nivells, lligats amb morter blanc de calç. Amb una llargada de 2,23 m i una potència visible de 0,50 m, ja que s'exten més enllà de la cota d'obra. Es tracta de la fonamentació del mur de separació entre l'Àmbit 1 i 2.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	27, 36
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 24	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1 . EST.2 (Fossa Sèptica)		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	EST.2. Fossa sèptica. A construïda amb dues parets de maons en cantell de 0,30 x 0,15, 0,05 m, lligats amb morter de calç, amb una llargada visible de 1,30 x 0,36 m i una alçada visible de 0,20 m . En un primer moment estructura afectada parcialment per la construcció del WC i posteriorment afectada totalment pels rebaixos de terra per la reforma del local 4.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	25
	Cobreix a		És cobert per	18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer del Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella – Barcelona (Barcelonès) (Codi 006/20).

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 25	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1. EST.2 (Fossa Sèptica)	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell d'argiles negrosses i runa amb restes de fauna amb una potència de 0,20 metres, amb una potència de 0,20m. S'ha buidat fins a cota d'obra.			
MATERIAL DIRECTOR :	Sense material arqueològic			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	24	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12, 35
	Talla a	13, 34	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 26	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1. EST.1 (Fossa Sèptica)	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes de la paret NW de la fossa sèptica, feta de maons en pla de 0,30 x 0,15, 0,05 m, lligats amb morter de calç i una llargada de 2,00 metres. Possible mur de reforç de l'UE.14			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12, 18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	14, 17
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 27	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Forat de pal de forma quadrada de 0,11 x 0,11 x 0,20 m, fet dins un bloc de morter. Situat al sud oest de l'Àmbit 1, i a 0,20 m d'un segon forat de pal UE.36			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	28
	Cobreix a	30	És cobert per	12
	Talla a	75	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 28	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Rebliment de fusta, molt degradada, del forat de pal UE.27.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	27	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	29	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 29	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Solera de maó, al fons del forats de pal UE.27.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	28
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 30	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes d'una secció de les parets i una solera d'un clavegueram, molt afectada pel suport de formigó dels forats de pal UE.27 i UE.36.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	31
	Cobreix a		És cobert per	12, 75
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 31	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell d'argiles negres, amb una potència de 0,10m.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	30	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 32	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVII-XVIII	
DEFINICIÓ :	Estructura negativa/retall			
DESCRIPCIÓ	Retall mur UE.22			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	22
	Cobreix a		És cobert per	12, 18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 33	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura negativa/retall			
DESCRIPCIÓ	Retall pilastra UE.21			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	21
	Cobreix a		És cobert per	12, 18
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 34
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Paviment morter sorrenc de color marro clar, de 0,005 m de potència per sota nivell de calç de morter UE.13			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	35	És cobert per	13
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 35
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell de'argiles marrons amb carbons, material construcctiu i runa, amb una potència d'uns 0,15 m. Sediment molt heterogeni. Al sector SW, ha aparegut una bossada amb moltes restes de material ceràmic (plats mal cuits). Zona de rebuig ?			
MATERIAL DIRECTOR :	Material ceràmic dels segles XV-XVIII			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 36
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura negativa/retall			
DESCRIPCIÓ	Forat de pal de forma quadrada de 0,11 x0,11 x 0,20 m, fet dins un bloc de morter. Situat al sud oest de l'Àmbit 1, i a 0,20 m d'un segon forat de pal UE.27, i tocar de la paret de separació entre Àmbit 1 i 2			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	37
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a	75	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 37	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1			Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell				
DESCRIPCIÓ	Rebliment de fusta, molt degradada, del forat de pal UE.36.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a	36	És reblert per		
	Cobreix a		És cobert per	12	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a	38	Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 38	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1			Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva				
DESCRIPCIÓ	Solera de maó, al fons del forats de pal UE.36.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a		És reblert per		
	Cobreix a		És cobert per	37	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 39	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2			Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva				
DESCRIPCIÓ	Pica de rentar plats feta de pedra calcària de 0,93 x 0,60 x 0,22 m., amb un forat pels desguas de l'aigua. Estava cara avall al centre de l'Àmbit 2, en un espai sense paviment de rajols, dins un retall, travada amb sediment i material ceràmic pel costat est i per un nivell de morter pel costat oest.				
MATERIAL DIRECTOR :					
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a		
	Rebleix a	42	És reblert per		
	Cobreix a		És cobert per	12	
	Talla a		Tallat per		
	Es recolza a		Se li recolza		
	S'entrega a		Se li entrega		

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 40	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura negativa/retall			
DESCRIPCIÓ	Forat de pal de 0,20m, de diàmetre. Situat al sud oest de l'Àmbit 2, a tocar de l'UE.39			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	42
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 41	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura negativa/retall			
DESCRIPCIÓ	Retall del forat de pal UE.40, de 0,20 m de diàmetre i 0,20 de profunditat			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	42
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a	48	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 42	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Rebliment de fusta, molt degradada, del forat de pal UE.40.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	41	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 43	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell de rebliment d'argiles marrons a la part nord est, i de morter a la part nord oest. Material ceràmica divers per trabar la pica			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	44	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	39	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 44	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura negativa/retall			
DESCRIPCIÓ	Retall pica de pedra calcària UE.39			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	39, 43
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 45	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura negativa/retall			
DESCRIPCIÓ	Retall de la cubeta de 0,40 m aprx de diàmetre, desconexem la seva profunditat, ja que apareix a cota d'obra. Apareix al sector sud oest del l'Àmbit 2, sota l'escala UE.50 que la cobreix parcialment.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	46
	Cobreix a		És cobert per	12, 50
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 46
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estructura			
DESCRIPCIÓ	Paviment interior fet de morter de 1,00 de llarg i 0,64 d'ampla amb un gruix de 0,03, situat sota l'escala UE.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	58	És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	53	Se li recolza	67
	S'entrega a	76	Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 47
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Pilastra o columna feta de maons en pla i lligats amb morter blanc de calç de 0,60 x 0,30 x 0,30m situada a la part central de l'Àmbit 2, a tocar de la paret de la finca veïna.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	48	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 48
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Paviment d'argila marró força compacte que s'esten per tot l'Àmbit 2, apareix a nivell de cota d'obra.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	45
	Es recolza a		Se li recolza	47, 48, 50, 51
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 49
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva		
DESCRIPCIÓ	Replà superior cobert per rajoles de gres de (0,30 x 0,15 x 0,05 m), situat a la part alta de l'escala UE.50		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a
	Rebleix a		És reblert per
	Cobreix a		És cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 50
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva		
DESCRIPCIÓ	Escala d'accés a l'altell del local 4. Te un replà inferior cobert per rajoles de gres de (0,30 x 0,15 x 0,05 m), vuit graons folrats amb el mateix tipus de rajola de gres i un marxapeus de fusta i un repla superior també cobert per rajoles de gres. Segurament els graons són compartits amb la finca veïna.		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a
	Rebleix a		És reblert per
	Cobreix a	53, 54, 55, 56, 57 58, 59, 60	És cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a	45, 46, 48	Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 51
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia:XX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva		
DESCRIPCIÓ	Banqueta d'obra, de 1,70 x 0,36 x 0,45m, folrada de rajoles de gres, a continuació de les escales UE.50 Aquesta banqueta cobreix les canalitzacions de PVC provinents del WC de l'Àmbit 1 i que circulen fins la finca veïna.		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a
	Rebleix a		És reblert per
	Cobreix a		És cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 52
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell		
DESCRIPCIÓ	Nivell de runa contemporània, que formaba part del rebliment dels graons de l'escala UE.50		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a
	Rebleix a	50	És reblert per
	Cobreix a	53, 54, 66	És cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 53	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Mur fet de maons (0,30 0,15 x0,05m) en pla i lligats amb morter blanc de calç, de 1,25 x 0,64 x0,30m, que s'endinsa a la finca veïna			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	50
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	54,55, 58, 59, 60, 67
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 54	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Contrafort fet de pedres treballades de gran mida, lligades amb morter balc de calç. Algunes d'elles presenten restes de motlures. Delimiten una superfície de 0,90 x 0,64 m, que està reblerta de runa contemporània (UE.55)			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	55
	Cobreix a	45, 46	És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	53, 56	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 55	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Rebliment de runa moderna amb material constructiu, on destaquen restes de rajoles am una cronologia entre els segles XVII-XIX, amb una potència de 0,42m			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	54	És reblert per	
	Cobreix a	56	És cobert per	50
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 56	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Primer replà de la secció de l'escala UE.50, fet de maons i lligats amb morter. Te unes dimensions de 0,76 x 0,64 x 0,05 m			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	55, 57	És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	54	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 57	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Paret o envà fet de maons en pla de 0,74 x 0,15 x 0,40m d'alçada, de suport al primer replà de l'escala UE.50			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	55, 57	És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	54	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 58	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell de reblliment de runa moderna, amb una potència de 0,50 m.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 59	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Replà interior o paviment fet de morter de 0,05 m, situat sota el nivell de runa UE.58 en l'espai de la fornícula sota l'escala UE.50, i que continua vers la finca veïna. Localitzat entre UE.53 i la paret sud del WC			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	60	És cobert per	58
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 60	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Mur o paret de maons massissos (0,30 x 0,15 x 0,05m) en pla lligats amb morter, amb una llargada de 0,50 x 0,15 x 0,45 m, que descansa sobre UE,48			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	59
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	48, 53	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 61	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2-3	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Nivell de morter amb emprentes negatives de maons en plà, amb una llargada de 1,74 m i una amplada de 0,50 m. Apareix a nivell de cota d'obra			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	48	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 62	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2-3	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes residuals d'una secció de les parets d'un clavegueram, feta amb un mao en cantell, situat sota la paret de separació dels Àmbits 2 i 3. Molt afectada.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	63
	Cobreix a		És cobert per	65
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 63	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2-3	Cronologia: XVIII-XIX		
DEFINICIÓ :	Estrat nivell			
DESCRIPCIÓ	Rebliment interior de la claveguera UE.62-64, format per d'argiles negres.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	65
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	62, 64, 61	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 64	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2-3		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes residuals d'una secció de les parets d'un clavegueram, feta amb un maó de cantell, situat sota la paret de separació dels Àmbits 2 i 3. Molt afectada.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	63
	Cobreix a		És cobert per	65
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 65	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2-3		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Restes d'una secció de la coberta del clavegueram UE.62-64, feta amb un maó en pla, situat sota la paret de separació dels Àmbits 2 i 3. Molt afectada.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	63	És cobert per	68
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	62, 64	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 66	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Volta de descarrega on descansa l'escala UE.50, feta amb dues fileres de rajols en pla de 0,30 x 0,15 x 0,025 m, lligats amb morter blanc de calç, amb una llargada de 1,50 m, i que continua vers la finca veïna, com la resta de graons de l'escala.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	67	És cobert per	50
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer del Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella – Barcelona (Barcelonès) (Codi 006/20).

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 67	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2	Cronologia: XX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Tabic amb totxanes de 0,50 x0,30 x 0,05m, lligades amb morter, de forma trapezoidal, amb una llargada de 1,10m i una alçada variable entre 0,80 i 1,75			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	66
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	59	Se li recolza	
	S'entrega a	53	Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 68	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2 -3	Cronologia: XX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Paviment de rajoles de gres de 0,30 x 0,15 x 0,03 m			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	11	És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 69	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2-3	Cronologia: XX		
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Nivell de preparació del paviment, fet de morter gris de 0,03 m			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	11	Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	70	És cobert per	68
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 70
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2 -3		Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Nivell de totxanes en pla de 0,44 x 0,17 x 0,03 m lligades amb morter.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	71	És cobert per	11
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 71
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2 -3		Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Nivell de morter gris de 0,03 m			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	72	És cobert per	70
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4				UE: 72
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2 -3		Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Nivell de morter gris de 0,06 m			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	73	És cobert per	71
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 73	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1-2-3		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Paviment format per un enrajolat a trencajunt amb dos tipus de maons (0,30 x 0,15 x 0,05 m)			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	10	Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	74	És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 74	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2 -3		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estrat/nivell			
DESCRIPCIÓ	Nivell d'argiles negrosses, runa amb restes de material constructiu, terra reubefactada, amb una potència de 0,35 metres			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	12	Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	61	És cobert per	73
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 75	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 1		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Bloc de formigó gris de 0,60 x0,30 x0,35 de potència, localitzat a l'extrem sud-est de l'àmbit 1, entre la cara sud del mur UE.22, la fonamentació del mur UE.23 i la paret de WC. S'ubiquen els dos forats de pal UE.27 i UE.36, amb els reus rebiment de fusta. Descansa sobre les restes del clavegueram UE.30.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a	30	És cobert per	12
	Talla a		Tallat per	27, 36
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 76	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XX	
DEFINICIÓ :	Estructura positiva			
DESCRIPCIÓ	Armari fet de de totxanes en cantell de 0,50 x0,30 x 0,05m, lligades amb morter lligades amb morter, que forma part de la caixa de l'escala UE.50. Amb una llargada de 1,40 amplada de 0,64m i una alçada de 1,30m			
MATERIAL DIRECTOR :	CORRESPOND AL LOCAL VEÍ, DE LA MATEIXA FINCA			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	51	Se li recolza	40
	S'entrega a		Se li entrega	50

Fitxa d'unitat estratigràfica : Carrer dels Còdols, 9. Local 4			UE: 77	
Codi: 006/20	Sector: ÀMBIT 2		Cronologia: XVIII-XIX	
DEFINICIÓ :	Rebliment			
DESCRIPCIÓ	Nivell d'argiles negres i marrons molt heterogeni. Sense material ceràmic			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a	45	És reblert per	
	Cobreix a		És cobert per	12, 50
	Talla a	48	Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer del Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella – Barcelona (Barcelonès) (Codi 006/20).

Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer del Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella – Barcelona (Barcelonès) (Codi 006/20).

ANNEX 4. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGIC

Memòria de la intervenció arqueològica preventiva al carrer del Còdols núm.9, local 4. Districte de Ciutat Vella – Barcelona (Barcelonès) (Codi 006/20).

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
12	Am1.S3	14002	SF	FTA	2				TO	AO	AL	AL	XVII-XIX	
12	Am1.S3	14306	SF	FTA	2				TO	AO	VI	VI	XIV-XVI	Verd gòtic
12	Am1.S3	14002	NA	FTA				1	MA	AO	AL	AL	XVII-XIX	
12	Am1.S3	14306	VO	OLL		1			TO	AO	VI	VI	XIV-XVIII	
12	Am1.S3	14002	VO	OLL		1			TO	AO	VI	AL	XIV-XVIII	
12.1	Am1.S3	14102	FO	PAT			1		TO	AO	VI	AL	XIV-XV	Foto. Frag. BB decoració vegetal degrat
12.2	Am1.S3	14200	VO	ESC		1			TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Vora cercles concèntrics inte-ext
12.3	Am1.S3	14200	SF	PAT	1				TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Foto. INT. tramat línies gruixudes i primes amb restes de policromia blava. EXT. Cercles concèntrics
12.4	Ambit 1	50032	SF		2				MO	AO	AL	VI	XVIII-XIX	Foto. Decoració senefes
12.5	Ambit 1	50032	SF		2				MO	AO	AL	VI	XVIII-XIX	Foto. Decoració vegetal
12.6	Ambit 1	14103	FO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVIII	Foto. BL. CAT Decoració central vegetal
12	Ambit 1	50025	PS						MO	AO	VI	VI	XVIII-XIX	Restes canaló de 20 cm diàmetre
18.1	A.1-Est1	14103	FO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVIII	Foto. BL. CAT Cercles concèntrics
18.2	A.1-Est1	50032	PS						MO	AO	RU	VI	XVIII-XIX	Foto. Rajola policr. 20 x20 x1,2 cm
18	Ambit 1	50032	SD		2				MO	AO	RU	VI	XVIII-XIX	Rajola policroma
23	Ambit 1	50032	SD		1				MO	AO	RU	VI	XVIII-XIX	Foto. Inscripció INDICA
34.1	Ambit 1	14103	VO	PAT		1			TO	AO	AL	VI	XVIII	Foto. BL. CAT Decoració cercles concen

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
34.2	Ambit 1	14103	FO	PAT			1		TO	AO	AL	VI	XVII	Foto. BL. CAT Decoració central vegetal
34.3	Ambit 1	14002	PS	ESC					TO	AO	AL	AL	XVI-XVII	Foto esc de rebuig
34	Ambit 1	14306	VO	MOR		1			TO	AO	VI	VI	XIV-XVI	Vora morter verd gòtic
34	Ambit 1	14306	NA	GER		1		1	TO	AO	VI	VI	XIV-XVI	Frag. nansa verd gòtic
34	Ambit 1	14003	CR	PAT	1				TO	AO	AL	VI	XVII-XIX	Frag, plat vidriat marró
35.1	Ambit 1	14306	FO	MOR			1		TO	AO	VI	VI	XIV-XVI	Foto. Peu morter verd gòtic
35.2	Ambit 1	14002	FO	MOR			1		TO	AO	VI	AL	XIV-XVI	Foto. Peu morter verd gòtic, regalims vid
35.3	Ambit 1	14252	FO	PAT			1		TO	AO	VI	AL	XIV-XV	Foto. Verd-mang plat decoració peix
35.4	Àmbit 1	14208	VO	ESC		2			TO	AO	VI	VI	XV-XVI	Foto. Escud Pinzell i pinta reflex met
35.5	Ambit 1	14200	PS	PAT					TO	AO	VI	VI	XV-XVI	Foto. Possible influència valenciana
35.6	Ambit 1	14102	VO	PAT		1			TO	AO	VI	AL	XV-XVI	Foto: BBCN cercles concèntrics decoració central aspes
35.7	Ambit 1	14306	PS	PAT					TO	AO	VI	VI	XVII	Foto: BBcat salxitxa triple i policroma blau –blanc-groc
35.8	Ambit 1	14103	PS	ESC					TO	AO	AL	VI	XVII	Foto. BL. CAT cercles concèntric i central vegetal. Aprofitada com mat.constructiu
35.9	Ambit 1	14103	VO	PAT	1				TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. BL. CAT. vora decoració cadena
35.10	Ambit 1	14103	NA	ESC		1			TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. BL. CAT. Nansa
35.11	Ambit 1	14103	PS	ESC					TO	AO	AL	AL	XVI-XVII	Foto. BL. CAT. ESC mal cuïta. Rebuig
35.12	Ambit 1	14103	FO	SEV		1			TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Foto. BL. CAT. Decor. Central vegetal
35.13	Ambit 1	14100	FO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Foto. Vidriada bl. Imitació sevillana
35.14	Ambit 1	14100	VO	PAT		1			TO	AO	VI	VI	XVIII	Foto: vidriada imitació ALCORA, serie el ramito. Mal cuïta

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35.15	Ambit 1	14002	PS	PAT		4	4		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Foto. 4 frag perfils plats fons pla rebuig
35.16	Ambit 1	14002	PS	PAT					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Foto. plat fons mat rebuig 19,5 diametre. Peu annular
35.17	Ambit 1	14002	PS	PAT					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Foto. plat fons mat rebuig 20 diametre.
35.18	Ambit 1	14002	PS	PAT					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Foto. plat pla mat rebuig 16 diametre.
35.19	Ambit 1	14002	PE	ESC					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Foto. Peu escudella mat rebuig
35.20	Ambit 1	14002	PS	SOP					MO	AO	RU	RU	XVI-XVIII	Foto. Possible estalvi ceràmica de 15 cm diametre mat rebuig.Lletra P en una cara
35.21	Ambit 1	14003	PS	CAN					TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	Foto. Vidriat marró Canalobre
35.22	Ambit 1	14003	VO	GRE		1			TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	FOTO
35	Ambit 1	14252	PS	PAT			1		TO	AO	VI	AL	XIV-XV	Verd-mang plat
35	Ambit 1	14006	VO	TEN		1			TO	GR	RU	RU	XVI-XVIII	Vora tenalla
35	Ambit 1	50037	SF		1				MOT	AO	RU	VI	XVII-XIX	Rajola de vela
35	Ambit 1	14103	VO	PAT		2			TO	AO	VI	VI	XVII	Vores decoració concentriques
35	Ambit 1	14306	VO	PAT		1			TO	AO	VI	VI	XVII	policro blau -blanc-groc cercles concen
35	Ambit 1	14100	SD	ESC	2				TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	
35	Ambit 1	14200	VO	ESC		1			TO	AO	VI	VI	XV-XVI	vora
35	Ambit 1	14200	FO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XV-XVI	Base plana
35	Ambit 1	14200	CR	PAT		1			TO	AO	VI	VI	XV-XVI	Carena llavi -fons
35	Ambit 1	14103	FO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Frag. base
35	Ambit 1	14103	VO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Frag. llavi decoració ull amb pupila
35	Ambit 1	14103	SD	PAT	1				TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Frag. llavi de la ditada

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	Ambit 1	14306	FO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Decoració cercles ?
35	Ambit 1	14002	FO	GIB			1		TO	AO	MT	RU	XVI-XVIII	Material de rebuig. Base gibrell
35	Ambit 1	14002	FO	FOB			7		TO	AO	AL	MT	XVI-XVIII	Fons pla. Material de rebuig
35	Ambit 1	14002	SD	FOB	3				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig
35	Ambit 1	14002	VO	SEV		1			TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig
35	Ambit 1	14002	PS	PAT					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Perfil plat amb peu
35	Ambit 1	14002	VO	PAT		3			TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Vora plat
35	Ambit 1	14002	CR	PAT					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Arrancament ala plat
35	Ambit 1	14002	SD	FIN	1				TO	AO	AL	IX	XVI-XVIII	Foto. Material de rebuig. Decoració impr
35	Ambit 1	15000	SD	TPT					MO	AO	RU	RU	XVI-XVIII	Tres peus
35	Ambit 1	14002	FO	POT			1		TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Base
35	Ambit 1	14003	PE	GER			1		TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	Peu anul.lar vidriat marró
35	Ambit 1	14003	SF	GER	1				TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	
35	Ambit 1	14003	VO	PLA		1			TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Vora vidriat melos amb cordó cara exter
35	Ambit 1	14003	SF	PLA	1				TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	vidriat melos informe
35	Ambit 1	14002	FO	COS			1		TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Base pla cossi, vidriat melos
35	Ambit 1	14002	SF	COS	1				TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Cara externa arranc nansa, vidriat melos
35	Ambit 1	14002	LL	COS					TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Llavi cossi, vidriat melos
35	Ambit 1	14003	FO	CSS			1		TO	AO	VI	PC	XVI-XVIII	Vidriat marró
35	Ambit 1	14003	VO	CSS		1			TO	AO	VI	PC	XVI-XVIII	Vidriat verd
35	Ambit 1	14003	VO	CSS		1			TO	AO	VI	PC	XVI-XVIII	Vidriat marró

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
35	Ambit 1	14003	NA	CSS				1	TO	AO	VI	PC	XVI-XVIII	Frag de nansa i llavi, vidriat marró
35	Ambit 1	14003	VO	PDA			1		TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Plat ala vidriat marró
35	Ambit 1	14003	SD	PDA	1				TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Plat ala vidriat marró
35	Ambit 1	14003	VO	GIB		2			TO	AO	VI	AL	XIV-XVII	Fragment de vora gibrell, vidriat melós
35	Ambit 1	14003	SF	GIB	3				TO	AO	VI	AL	XIV-XVII	Fragments informes , vidriat melós
35	Ambit 1	14003	PE	GIB			1		TO	AO	VI	AL	XIV-XVII	Fragment anul.lar, vidriat melós
35	Ambit 1	14003	SF	POA	2				TO	AO	AL	VI	XIV-XVII	Fragments informes , vidriat melós
35	Ambit 1	14003	SF	POA	1				TO	AO	VI	VI	XIV-XVII	Frag infor, vidriat melós,decor ext. flor
35	Ambit 1	14003	NA	POA				1	TO	AO	VI	VI	XIV-XVII	Frag nansa vidriat melós
35	Ambit 1	14003	SF	OPC	7				TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Frag infor, vidriat marró
35	Ambit 1	14003	FO	OPC			1		TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	vidriat marró
35	Ambit 1	14003	VO	OPC		3			TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	vidriat marró
35	Ambit 1	14003	NA	OPC				3	TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	Frag infor, vidriat marró
35	Ambit 1	14003	CR	OPC	4				TO	AO	VI	AL	XVI-XVIII	vidriat marró
35	Ambit 1	14003	SF	FIN	2				TO	AO	VI	AL	XIV-XVI	Frag infor, vidriat verd gòtic
35	Ambit 1	14003	SF	MOR	1				TO	AO	VI	VI	XIV-XVI	Frag morter decora exte, vidriat verd
12.1	Ambit 2	15000	PS	TPT					MOT	AO	RU	RU	XIV-XVIII	Foto. 37 peces tres peus
12.2	Ambit 2	14003	BR	CAT					TO	AO	AL	VI	XVI-XVII	Foto. 2 brocs de cantir, reutilitzats com material construcció
12.3	Ambit 2	14003	NA	POA			1		TO	AO	VI	VI	XIV-XVI	Foto. Nansa ensamblasa, vidriat melós
12.4	Ambit 2	50014	PS						MO	AO	ET	AL	XVI-XVIII	Foto 3 rajoles exagonals ceramica cuita
12.5	Ambit 2	14100	PS	MOR					TO	AO	VI	VI	XVIII-XIX	Foto. 3 morters farmacia vidriats blanc
12.6	Ambit 2	50032	SF						MOT	AO	ET	VI	XVIII-XIX	Foto. 3 frag sanefa policroma bl-verd
12.7	Ambit 2	14002	PS	PAT					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Foto Material de rebuig, 4 perfils plats

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
12.8	Àmbit 2	14306	PS	PAT					TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Foto. Possible imitació ALCORA, motiu floral central
12.9	Ambit 2	14306	PE	TAS			1		TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Foto. Possible imitació ALCORA
12.10	Ambit 2	14306	VO	TAS		1			TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Foto. Vora tassa Possi imitació ALCORA serie el ramito
12.11	Ambit 2	14306	SD	TAS	1				TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Foto. tassa Possi imitació ALCORA serie el ramito
12.12	Àmbit 2	14306	VO			4			TO	AO	VI	VI	XVIII	Foto. frag.vora tassa, cercles conc exter
12.13	Ambit 2	14106	PS	PAT					TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Foto. Bl. Cat. Plat arracada 5 fragments
12.14	Ambit 2	14106	PE	PAT					TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Foto. Bl. Cat. Base anul.lar plat arracada decoració floral central,
12.15	Ambit 2	14102	PS	ESC					TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Blava bcn,plat decor central ocellet
12.16	Ambit 2	14102	FO	PAT					TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Escd. Cercles concentrics decoració central ocellet
12.17	Ambit 2	14120	VO	PAT					TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Llavi plat ditadas
12.18	Ambit 2	14102	PS	ESC					TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Blava bcn, esc decor central veget
12.19	Ambit 2	14102	PS	ESC					TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Blava bcn, esc decor central veget
12.20	Ambit 2	14102	FO	ESC			3		TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Blava bcn escudella cercles concentrics, decoració central vegetal
12.21	Ambit 2	14102	FO	ESC			1		TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Blava bcn esc cer conc, decoració central geometrica. Mal cuita
12.22	Ambit 2	14102	FO	ESC					TO	AO	VI	VI	XVII	Foto. Blava bcn escudella decoració central RODA MARTIRI STA. CATERINA. Mal cuita
12	Ambit 2	14104	CR	PAT	1				TO	AO	VI	VI	XVII	1 frag. aprox. base-vora
12	Ambit 2	14102	PE	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVII	base anul.lar deco vegetal central
12	Ambit 2	14102	FO	PAT			1		TO	AO	VI	VI	XVII	base plana deco vegetal central
12	Ambit 2	14102	CR	PAT	2				TO	AO	VI	VI	XVII	2 frag. aprox. base-vora ratlles obliques
12	Ambit 2	14102	VO	PAT		1			TO	AO	VI	VI	XVII	1 frag. llavi amb linea cercle concentric

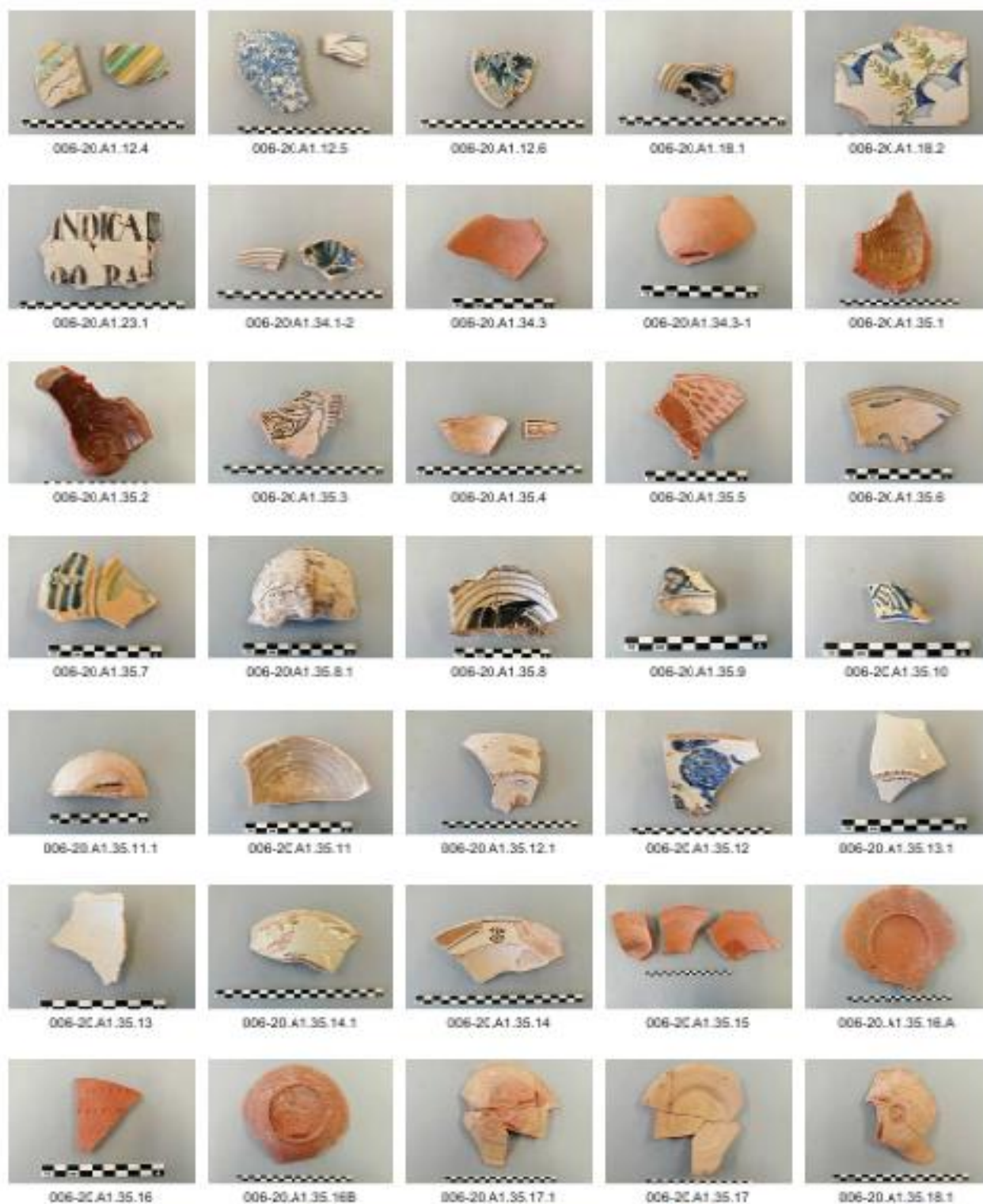
INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

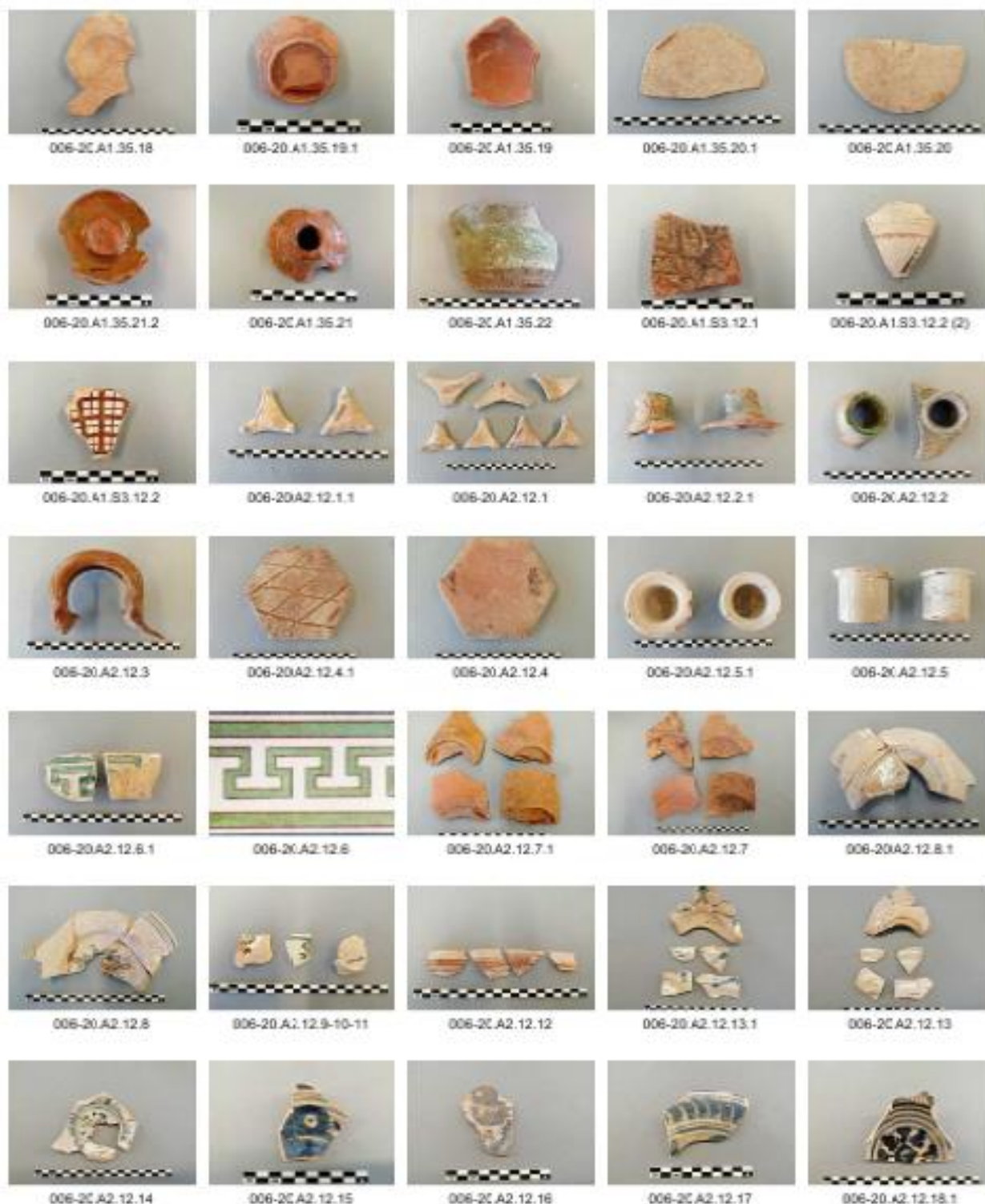
UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
12	Ambit 2	14002	FO	POT			11		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig, base plana pot
12	Ambit 2	14002	PS	ESC					TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig, 2 perfil escudella
12	Ambit 2	14002	PE	PAT			9		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material rebuig, peu anul.lar aprox vora
12	Ambit 2	14100	FO	PAT			4		TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	Fragment base vidriada blanca
12	Ambit 2	14100	VO	PAT		1			TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	Fragment vora vidriada blanca
12	Ambit 2	14100	CR	PAT					TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	2 Fragments aprx base-vora vidri. blanca
12	Ambit 2	14100	CR	PAT					TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Poss imita ALCORA, motiu floral llavi
12	Ambit 2	14100	SD	ESC	1				TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	
12	Ambit 2	14100	PS	PAT					TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Perfil plat
12	Ambit 2	14100	PE	SEV			1		TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Base anul.lar sopera cercles concentrics paret exterior
12	Ambit 2	14100	SD	SEV	1				TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Frag. infor sopera decoració fulla paret exterior
12	Ambit 2	14100	VO	SER		1			TO	AO	VI	VI	XVII-XVIII	Frag. vora sopera decoració cercle inte
12	Ambit 2	14120	CR	PAT	1				TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Frag bl cat ditada, aprox base-llavi
12	Ambit 2	14102	SD	ESC	2				TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	2 Frag cercles concentrics
12	Ambit 2	14102	SD	PAT	2				TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	1 Frag cercles concentrics
12	Ambit 2	14002	FO	POT					TO	AO	AL	RU	XVI-XVIII	Base pot amb gotes de vidriats, mal cuit
12	Ambit 2	14003	VO	PDA		2			TO	AO	VI	AL	XVI-XVII	Vidriat marró
12	Ambit 2	14002	PE	GER			1		TO	AO	AL	VI	XVI-XVII	Peu anul.lar
12	Ambit 2	14003	SF	TUP	1				TO	AO	VI	VI	XVI-XVII	Vidriat marró
12	Ambit 2	14003	AN	GIB					TO	AO	VI	AL	XIV-XVI	Frag gibrell arranc nansa, vidriat melós
12	Ambit 2	14003	VO	GRE		1			TO	AO	VI	VI	XIV-XVI	Vora greixonera, vidriat melós

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20

UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
12	Ambit 2	14002	NA	ESC				1	TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Nansa escudella
12	Ambit 2	14002	NA	GER				1	TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Nansa gerra
12	Ambit 2	14002	NA	FIN				1	TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Nansa xurro
12	Ambit 2	14002	CR	PAT	2				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Carenes plats
12	Ambit 2	14002	SF	PAT	7				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Frag. parets plats
12	Ambit 2	14002	SF	CAT	1				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Frag. paret cantir
12	Ambit 2	14002	SF	GIB	1				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Frag. paret gibrell
12	Ambit 2	14002	SF	POT	4				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Frag. paret pot
12	Ambit 2	14002	VO	ECS		1			TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Frag. vora escudella
12	Ambit 2	14002	VO	PAT		2			TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Frag. vora plats
12	Ambit 2	14002	VO	POT	5				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig. Frag. vora pots
12	Ambit 2	14002	PE	PAT			4		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig, bases peu anul.lar
12	Ambit 2	14002	PE	GER			1		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig, bas peu anul.lar
12	Ambit 2	14002	FO	PAT			3		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig, bases plats
12	Ambit 2	14002	FO	ESC			1		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig, base escudella
12	Ambit 2	14002	FO	GET			1		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig, base plana gerreta
39.1	Ambit 2	40018	PS	REN					CS		RU	RU	XVIII-XIX	Foto. Pica de pedra
43.1	Ambit 2	20002	PS	EPA					FJ				XVIII-XIX	Escarpa de 0,24 x 0,19 x 0,14 cm
43.2	Ambit 2	50032	SF						MOT	AO	RU	VI	XVIII-XIX	Foto. Sanefa policroma, bl, verm, groc
43.3	Ambit 2	14003	BE	CAT					TO	AO	AL	VI	XVI-XVII	Foto. Broc i bec de cantir,
43.4	Ambit 2	14003	BR	CAT					TO	AO	AL	VI	XVI-XVII	Foto. Broc i bec de cantir

INVENTARI DE MATERIALS. JACIMENT: Carrer dels Còdols, 9 local 4. Barcelona. CODI: 006/20														
UE	SECTOR	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	INF	VORES	BASES	NANCES	TECNICA	PASTA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
43	Ambit 2	15000	PS	TPT					MOT	AO	RU	RU	XIV-XVIII	15 peces tres peus
43	Ambit 2	50033	SF		7				MOT	AO	RU	VI	XVII-XIX	Rajola de vela
43	Ambit 2	50034	SF		2				MOT	AO	RU	VI	XVIII-XIX	Rajola policroma motius vegetals
43	Ambit 2	14100	SF	FIN	3				TO	AO	VI	VI	XVI-XVIII	Frag. vidriada blanca
43	Ambit 2	14200	FO	ESC			1		TO	AO	VI	VI	XV-XVI	Base escudella refl. Molt degradat
43	Ambit 2	14002	SD	FIN	1				TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Material de rebuig.
43	Ambit 2	14002	VO	POT		2			TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Frag. de vora pot Material de rebuig.
43	Ambit 2	14002	FO	POT				2	TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Frag. de base pot. Material de rebuig.
43	Ambit 2	14002	PE	PAT			1		TO	AO	AL	AL	XVI-XVIII	Frag peu plat. Material de rebuig
55.1	Ambit 2	50033	PS						MOT	AO	RU	VI	XVII-XIX	Foto. Rajola de vela
55.2	Ambit 2	50032	SD						MOT	AO	RU	VI	XVIII	Foto. Rajola policroma "dibuix tancat"
55.3	Ambit 2	50033	PS						MOT	AO	RU	VI	XVII-XIX	Foto. Rajola blanca motius florals
55.4	Ambit 2	50034	PD						MOT	AO	RU	VI	XVIII-XIX	Foto. Rajola blava de senefa. Arrambador
55	Ambit 2	50037	PS						MOT	AO	RU	VI	XVII-XIX	1 peça i 3 fragments
55	Ambit 2	50032	PS						MOT	AO	RU	VI	XVII-XIX	3 frag. rajola blanca motius florals i geom







Centre de Conservació Restauració
Albarà entrada material arqueològic

ZF669

JACIMENT: CÒDOLS, CARRER DELS	
CODI: (006/20)	ANY: 2020
DIRECTOR/S: Navarro Berberán, Carles, Arqueòlegs.Cat	
EMPRESA: Arqueòlegs.Cat	
Excavació en curs	
RESPONSABLES: Responsable del Centre: Emili Revilla Responsable del lliurament: Carles Navarro	
PROCÉS: Material brut	DATA LLIURAMENT: 29/01/2020
RELACIÓ MATERIALS: 1 pica de pedra UE 54 i 2 cx. de ceràmica	UBICACIÓ: ZF28 i ZFE31



Responsable del lliurament

Responsable del Centre

Albarà d'entrada al laboratori de restauració

Excavació:

Adreces, Còdols, Carrer dels
2020
(006/20)

Director/s excavació i empresa: Navarro Berberán, Carles, Arqueòlegs.Cat

Excavació en curs

Excavació finalitzada

Restauració:

Núm.	Embalatge	Tipus de material	sigla	Localització Reserves
1	bosso	ferro	(006/20)	

S'annexa llistat del material

Incidències:

1 escarpa de ferro UE 43 (Àmbit 2)

Lliurat per: Carles Navarro
Empresa: Arqueòlegs.Cat
Signatura



Data lliurament: Barcelona 13/02/2020

Data de retorn a l'Arxiu Arq.:

Responsable de Restauració

Rebut per: Emil Revilla
Arxiu Arqueològic
Signatura



Rebut per: Montserrat Puges
Responsable de Laboratori de Restauració
Signatura,



Responsable de l'Arxiu Arqueològic

TAULA CODIS PER A INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

CERÀMICA

1. CLASSIFICACIÓ

11000 Prehistòria	13050 campaniana/vernís negre indeterminada
11001 Neolítica	13051 precampaniana
11050 del Coure	13052 campaniana A
11101 del Bronze	13053 campaniana A tardana
11101 del Bronze antic	13054 campaniana B
11102 del Bronze mig	13055 campaniana B-oide
11103 del Bronze final	13056 campaniana C
	13057 campaniana empurritana
12000 Protohistòrica sense determinar	13058 etrusca vernís negre
12001 feno-púnica indeterminada	13059 imitacions campanianes
12002 feno-púnica engalba vermella	13060 vernís negre púnic
12003 feno-púnica engalba negra	
12004 no-púnica engalba comuna	13100 terra sigillata indeterminada
12005 grega d'occident	13101 presigillata
	13102 T S precoç
12050 roja a torn	13103 T S aretina
12051 engalba roja	13104 T S itàlica
12052 pintada	13105 T S tardo-itàlica
12053 comuna ibèrica	13106 T S sudgàl·lica
12054 grisa de la costa catalana	13107 T S marmorata
12055 grollera	13108 T S clara B
12056 grans recipients d'emmagatzematge	13109 T S hispànica tardana
	13110 T S hispànica indeterminada
13000 Món Clàssic sense determinar	13111 T S africana A
13001 grega indeterminada	13112 T S africana A/D
13002 <i>buchero nero</i>	13113 T S africana A/C
13003 àtica figures negres	13114 T S africana C
13004 àtica figures vermelles	13115 T S africana D
13005 àtica vernís negre	13116 T S africana indeterminada
13006 taller de les petites estampetes	13117 imitacions T S hispànica
13007 taller de Rhode	13118 T S clara
13008 taller de Nikia-Ion	13119 T S lucente
13009 taller de pàteres 3 palmetes radials	

13120	paleocristina grisa	13300	àmfora indeterminada
13121	paleocristina ataronjada	13301	àmfora massaliota
13122	<i>late Roman C</i>	13302	àmfora feno-púnica
13123	produccions orientals (corintia)	13303	àmfora ebussitana
13124	vidriada romana	13304	àmfora romana
13125	imitacions clara D	13305	àmfora greco-itàlic
13126	paleocristina pintada	13306	àmfora itàlica
13151	parets fines itàliques	13307	àmfora gàl·lica
13152	parets fines d'Acco	13308	àmfora hispànica
13153	parets fines sudgàl·liques	13309	àmfora bètica
13154	parets fines “clofolla d'ou”	13310	àmfora de la Tarraconense
13155	parets fines hispàniques	13311	àmfora lusitana
13156	imitacions parets fines	13312	àmfora africana
13200	llàntia indeterminada	13313	àmfora oriental
13201	llàntia grega	13314	suports d'àmfores
13202	llàntia republicana	13315	amforiscs
13203	llàntia republicana vernís negre	13316	disc terra cuita
13204	llàntia imperial	13317	taps
13205	llàntia imperial de volutes	13318	fragments vasos retallats
13206	llàntia imperial de disc	13319	altres accessoris
13207	llàntia africana de canal	13320	<i>dollia</i>
13208	llàntia africana	13321	àmfora rodia
13209	llàntia africana paleocristiana	13322	àmfora corintia
13210	llàntia africana ARS	13323	àmfora Samos
13250	comuna oxidada	13400	comuna a torn oxidada d'època indeterminada
13251	comuna reduïda	13401	comuna a mà oxidada d'època indeterminada
13252	comuna baix-imperial	13402	comuna a torn reduïda d'època indeterminada
13253	comuna engalba blanca	13403	comuna a mà reduïda d'època indeterminada
13254	comuna engalba negra	13404	comuna oxidada d'època indeterminada
13255	comuna engalba vermella	13405	comuna reduïda d'època indeterminada
13256	comuna roig pompeïà	13406	comuna a torn bescuitada indeterminada
13257	comuna itàlica	13500	comuna oxidada medieval
13258	comuna africana de cuina	13501	comuna reduïda medieval
13259	comuna emporitana oxidada	13502	comuna bescuitada medieval
13260	comuna de cuina acurada	14000	Món medieval i modern indeterminat
13261	imitacions comuna africana	14001	comuna oxidada a mà
13262	comuna bescuitada	14002	comuna oxidada a torn
13263	ceràmica comuna de Lípari	14003	comuna oxidada vidriada
13264	ceràmica daurada		
13265	ceràmica eivissenca tardo antiga		
13266	ceràmica de Pantelleria		
13267	ceràmica itàlica tardo antiga		

- 14004 comuna reduïda a mà
14005 comuna reduïda a torn
14006 comuna reduïda vidriada
- 14050 islàmica indeterminada
14051 islàmica verd-manganès
14052 islàmica melada
14053 islàmica corda seca total
14054 islàmica corda seca parcial
14055 islàmica esgrafiada
14056 islàmica pintada
14057 islàmica daurada reflex metàl·lic
14058 islàmica a motlle
14059 islàmica comuna oxidada
14060 islàmica comuna reduïda
14061 islàmica manganès sota coberta melada
14062 islàmica vidrada
- 14100 vidrada blanca
14101 blanca i blava
14102 blanca i blava de Barcelona
14103 blanca i blava catalana
14104 blanca i blava d'orles diverses
14105 blanca i blava de la botifarrada
14106 blanca i blava de l'arracada
14107 blanca i blava d'influència francesa
14108 blanca i blava de la cirereta
14109 blanca i blava de faixes o cintes
14110 blanca i blava de la Segarra
14111 blanca i blava d'Escornalbou
14112 blanca i blava de la panotxa
14113 blanca i blava regalats
14114 blanca i blava de Poblet
14115 blanca i blava de sanefa negativa
14116 blanca i blava de transició
14117 blanca i blava amb la Tau
14118 blanca i blava d'influència de Savona
14119 blanca i blava corbata o palmera
14120 blanca i blava ditada
14121 blanca i blava de blondes
14122 blanca i blava de Paterna
14123 blanca i blava de Manises
14124 blanca i blava de Manises i groga
14125 blanca i blava de la figueta
14126 blanca i blava de la cirera
14128 blanca i blava Paterna-Manises
14129 blanca i groga "orla d'influència del Renaixement"
- 14200 reflex metàl·lic
14201 reflex metàl·lic producció catalana
14202 reflex metàl·lic de l'ungla
14203 reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14204 reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14205 reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14206 reflex metàl·lic decoració floral
14207 reflex metàl·lic de fons picat
14208 reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14209 reflex metàl·lic decoració geomètrica
14210 reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14211 reflex metàl·lic i blava
14212 reflex metàl·lic de Paterna
14213 reflex metàl·lic de Manises
14214 reflex metàl·lic de Paterna-Manises
14215 reflex metàl·lic sanefa reticulada
- 14250 blanca i manganès
14251 blanca-manganès blau i manganès
14252 blanca-manganès verd i manganès
14253 blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14254 blanca-manganès verd i manganès de Manises
14255 blanca-manganès verd i manganès catalana
14256 blanca-manganès i verd
14257 blanca-manganès i polícroma
- 14300 pisa blanca
14301 pisa decorada
14302 porcellana
14303 Pickman/Cartuja
14304 d'importació
14305 maiolica lligur
14306 polícroma
- 14400 vaixella segle XX
- 15000 material ceràmic no recipient

2 DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SN
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
abocador	AB
escòria	ER
pom agafor	AG
broc	BR
orelleta	OR
peu	PE
pivot	PI
bec	BE

Per a llànties:

<i>Infundibulum</i>	IN
Pico (<i>rostrum</i>)	RO
Orla (<i>margo</i>)	MA
Disc	DI
Volutes	VL

3. TIPOLOGIA: Per materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta.

ABAS.	Abascal
AFRIC.	Africana
AGUARD.	Aguarod
ALM.	Almagro
ATL.	Atlante
BAIL.	Bailey
BEL.	Beltran
BRUCK.	Bruckner
DECHEL.	Dechelette
DRAG	Dragendorf
DRES.	Dressel
EBUS.	Ebusitana
GOUD.	Goudineau
H.	Hayes
HALT.	Haltern
HERM.	Hermet
KEY	Key

LAMB.	Lamboglia
LAIET.	Laietana
LOPEZ	López Mullor
LUDOW.	Ludowici
M.	Morel
MEZQ.	Mezquiriz
OBER.	Oberaden
OELM.	Oelman
OST.	Ostia
OSW.	Oswald
PALL.	Pallarès
PASC.	Pascual
RIG.	Rigoir
RITT.	Ritterling
SAL.	Salomonson
SPT.	Spitzer

4. FORMA: Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas elíptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas globular amb coll	BGC
bol/vas germinat	BGE
bol/vas múltiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric o subesfèric de vora exvasada	BSU
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR
forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP
gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP
tassa	TAS

Ceràmica a torn:

Ceràmica grega

Alabastró	ALA
Àmfora	AMF
Aryballos	ARY
Hydria	HYD
Kalathos	KAL
kratera calze	KCA
kratera campana	KCP
krateracolumnes	KCO
kratera volutes	KVO
kylix	KYL
lebes	LEB
lekythos	LEK
oinochoe	OIN
pelike	PEL
skiphos	SKI
stamnos	STA
ungüentari bulb	UBU
ungüentari fusiforme	UFU
ungüentari	UGU

Ceràmica clàssica, medieval i moderna

abeurador	ABE
ampolla	AMP
bací	BAC
barral	BLN
bol	BOL
canalobre	CAN
cassola	CSS
cassola patina cendrosa	CSC
càntir	CAT
catúfol	CAF
colador	COL
copa	COP
cossi	COS
cremaperfums	CRP
cubell	CUB
escalfeta	ESF
escudella	ESC
escudella d'orelletes	EOR
fogó	FOG
formes amb abocador	FAB
formes obertes	FOB
formes tancades	FTA
forma indeterminada	FIN
fruiter	FRU
gerra	GER

gerreta	GET
gerro	GRR
gibrell	GIB
got	GOT
greixonera	GRE
guardiola	GUA
llàntia cassola i bec pessigat	LCB
llàntia peu alt	LPA
llàntia piqueta	LPI
llumanera	LLU
menjadora	MEN
mesura	MES
morter	MOR
motlle	MOT
motlle sigillata	MSG
olla	OLL
olla patina cendrosa	OPC
orsa	ORS
pàtera	PTT
plat	PAT
plat d'ala	PDA
plat/tapadora	PTA
plat/tapadora vora fumada	PTF
plata	PLA
plat tallador	PTL
poal	POA
pot	POT
pot de farmàcia	PFA
rentamans	REN
safata	SAF
saler	SLR
salsera	SAL
servidora	SEV
setrill	SET
sitra	SIT
suport	SOP
suport d'anell	SAN
suport rodet	SRD
tallador	TAL
tapadora	TAP
tassa	TAS
tenalla	TEN
test	TES
tinter	TIN
tupí	TUP
urna	URN
xocolatera	XOC

Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit	AND
bola	BLA
cilindres de forn	CFO
dena	DEN
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fragment d'argila indet.	FAI
fusaiola	FUS
joguina	JOG
màscara	MAS
pes de teler circular	PTC
pes de teler oval	PTO
pes de teler rectangular	PTR
pes de teler indeterminat	PTI
pes de teler troncocònic	PTT
pipes	PIP
placa	PLC
rodet	ROD
tres peus terrisser	TPT
disc circular terrisser	DCT
suport llar de foc	SLF
peça circular foradada	PCF

4. TÈCNICA

a mà	MA
a torn	TO
a torn lent	TL
a motlle	MO
motlle cistelleria	MC
ensablada	EN
indeterminada	IN

5. DECORACIÓ

acanalada	AC
aiguada	AG
aplicació	AL
aplicació metàl·lica	AM
aplicació pasta blanca	AL
aplicació pasta roja	AR
aplicació pedres	AP
baquetons	BA
barbotina	BB
bigoti	BI
botons	BO

calada	CA
cordons digitacions	CD
cordons incisió	CI
cordons impressió	CM
cordons llisos	CL
cordons pessigats	CP
ditada	DI
esgrafiada	ES
excisa	EX
impresa canya/os	IO
impresa cardial	IC
impresa cistelleria	IL
impresa digitada	ID
impresa espàtula	IE
impresa estampillada	NP
impresa pinta	LL
impresa punxó	MA
impresa puntillada	MG
impresa raspatllada	MO
impresa teixit	IT
impresa ungulada	IU
impresió fent incisió	IM
impressions diverses	IF
incisa	IN
incisa pintada	NP
llengüeta	LL
mamellons	MA
mangra	MG
motlle	MO
mugró	MU
ondulació en vora	OV
perforada	PF
pessigada	PE
pintada blanca	PB
pintada negra	PN
pintada roja	PR
pintada roig-marronós	PM
polícroma	PP
pseudoexcisa	PS
rodeta	RO
vernís roig	VR

6. PASTA

grollera	GO
grollera oxidada	GO
grollera reduïda	GR
grollera mixta	GM
acurada oxidada	AO
acurada reduïda	AR

acurada mixta	AM
acurada bescuitada	AB
grollera bescuitada	GB
bescuitada	BE
caolinítica	CA

7. ACABATS

allisat	AL
allisat amb fang	AF
arenós	AR
brunyit	BR
encastació de fang	EF
engalbat	EN
esmaltat	EM
espatulat	ES
estriat	ET
marques terrisser	MT
pàtina cendrosa	PC
pentinada	PE
pintat	PI
rugós	RU
<i>strice</i>	ST
vernissat	VE
vidrat	VI

METALL

1. CLASSIFICACIÓ

20000 indeterminat
20001 bronze
20002 ferro
20003 plata
20004 or
20005 plom
20006 aleacions diverses
20007 altres metalls
20008 coure

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
alabarda	ALB
àncora	ANC
anell	ANL
anella	ANE
arracada	ARR
arreus de cavall	ARC
artefacte indeterminat	ATI
ast	AST
bala	BAL
barra	BRR
bola/boleta	BLT
bomba	BOM
botó	BOT
braçalet	BRA
braser	BRS
cadena	CAD
clau	CLA
dena	DEN
destral	DRT
diadema	DMA
didal	DID
elements de carro	ECR
elements religiosos	ERE
enformador	ENF
escarpa	EPA
escòria	ESR
escultura	ESC
escut	EST
espasa	ESP

falcata	FAL
fíbula indeterminada	FBI
fíbula anular	FAN
fíbula d'apèndix caudal	FAC
fíbula de bucla	FBU
fíbula de naveta	FNA
fíbulade pivot	FPV
fíbula doble ressort	FDR
fíbula indígena de colze	FIC
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fil/frag. riscle/anell/braçalet	FFR
frontissa	FTS
ganivet	GNV
gerra	GER
globelet	GOB
llingot	LIN
mirall	MRL
moneda	MON
pectoral	PEC
penjant	PJA
pinces	PNC
placa	PLC
pondius	PON
punta fletxa	PFL
punta llança/javelina	PLJ
punxó	PNX
punyal	PNY
serra	SER
sivella	SIV
vas	VAS
xinxeta	XIN

3. TÈCNICA

forja	FJ
fosa	FS
cisellar	CS
repussar	RP
calat	CL

VIDRE

1. CLASSIFICACIÓ

30000 vidre
30001 pasta vítre
30002 cristall
30003 escòria

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
boca	BO

2. FORMA

fragment no definit	VIN
ampolla	AMP
amforisc	VAR
barreta	BAR
bol	BOL
camafeu	VCS
copa	COP
dena	DEN
element construcció	VEC
element d'ús funerari	VEF
element d'ús personal	VEP
flascons	VFL
gerra	GER
plat	PAT
plata	PLA
setrill	SET
ungüentari	UGU

vas VAS

3. TÈCNICA

realització no definida	VIN
vidre-mosaic	AMP
motlle decorat	VAF
motlle baix relleu	MB
motlle volum rodó	MR
poliment	VL
tallat	VT
gravat	VG
amb aplicacions	VA
fondi d'or	VO
pintat	VP
bufat	VG

MATERIAL LÍTIC

1. CLASSIFICACIÓ

40000 indeterminat
40001 sílex
40002 quars
40003 jaspi
40004 granit
40005 arenisca
40006 volcànic
40007 micaesquisto
40008 calça
40009 marbre
40010 alabastre
40011 conglomerat
40012 travertí
40013 pissarra
40014 pedres precioses
40015 minerals
40016 fòssils
40017 rierencs
40018 calcària

2. FORMA

pedra tallada no retocada ascla	ASC
pedra tallada no retocada fulla	FLL
pedra tallada no retocada rebuig	REB
nucli fragmentat	FNU
nucli amb còrtex	NCO
nucli sense còrtex	NSC
pedra retocada perforador	PFD
pedra retocada gratador	GRA
pedra retocada rascadora	RAS
pedra retocada làmina de dors	LDO
pedra retocada làmina retocada	LRE
pedra retocada punta de dors	PDO
pedra retocada punta (retoc simple)	PUN
pedra retocada geomètric	GEO
pedra retocada denticulat	DNT
pedra retocada truncadura	TRU
pedra retocada punta de fletxa	PFL
pedra retocada osca	OSC
pedra polida cisell	CIS
pedra polida destal	DTA
allisador	ALS

àncora	ANC
anell	ANE
artefacte indeterminat	ATI
artefacte no definit	ATD
baix relleu	BAR
bala	BAL
bola	BLA
braçalet	BRA
braçalet d'arquer	BÇA
cassoleta	CTA
dena	DEN
enformador	ENF
escultura	ESC
figura zoomorfa	FZM
figura antropomorfa	FAN
gresol	GES
inscripció	INS
mà de molí	MMO
molí barquiforme	MBA
molí (roda)	MOL
morter	MOR
motlle de fundició	MFU
peça circular foradada	PCF
peça circular no perforada	PCN
pedestal	PED
penjant	PJA
placa	PLC
placa decorada	PDC
placa foradada	PFD
punyal	PNY
sarcòfag	SAR

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

1. CLASSIFICACIÓ

- 50000 alabastre
- 50001 arenisca
- 50002 elements ceràmics
- 50003 estuc/arrebossat
- 50004 fusta
- 50005 ímbrex
- 50006 indeterminat
- 50007 maó
- 50008 marbre
- 50009 morter
- 50010 mosaic
- 50011 tessel·les
- 50012 opus signinum
- 50013 pintura/estuc pintat
- 50014 rajoles
- 50015 tegula
- 50016 tegula “mammata”
- 50017 tegula de suports
- 50018 terracotes
- 50019 tovots/tapial
- 50020 cornisa
- 50021 columna
- 50022 capitell
- 50023 carreu
- 50024 antefix
- 50025 canonada
- 50026 gàrgola
- 50027 tubuli
- 50028 teula vidrada
- 50029 teula
- 50030 rajola blanca i blava (XVI)
- 50031 rajola blanca i blava moderna (XVII-XV)99))9III)
- 50032 rajola polícroma (XVIII- XIX)
- 50033 rajola polícroma anterior (XVIII)
- 50034 rajola blanca i blava anterior (XVIII)
- 50035 canaló
- 50036 motllura
- 50037 rajola vidrada
- 50038 totxana

MATÈRIA ORGÀNICA

1. CLASSIFICACIÓ

60000 matèria orgànica general

60001 os

60002 ivori

60003 closca

60004 fusta treballada

60005 teixit

60006 couro

60007 vegetals

60008 paper

60050 restes antropològiques

60051 macrofauna

60052 microfauna

60053 fauna aquàtica

60054 malacofauna

60055 fusta no treballada

60056 carbó

60057 granes

60058 fauna terrestre no definida

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap agulla o punxó	AGC
ampolla	AMP
anell	ANE
aplic	APL
artefacte d'os/petxina/ibori	OPI
artefacte no definit	AND
beiana	BEI
bossa	BSA
botó	BOT
braçalet	BRA
caixa	CXA
calçat	CÇA
cistell	CTL
cistelleria	CIS
corda	CDA
corn tallat	COT
cullera	CUL
cullereta tocador	CUT
dau	DAU
dena	DEN
dent decorada	DTD

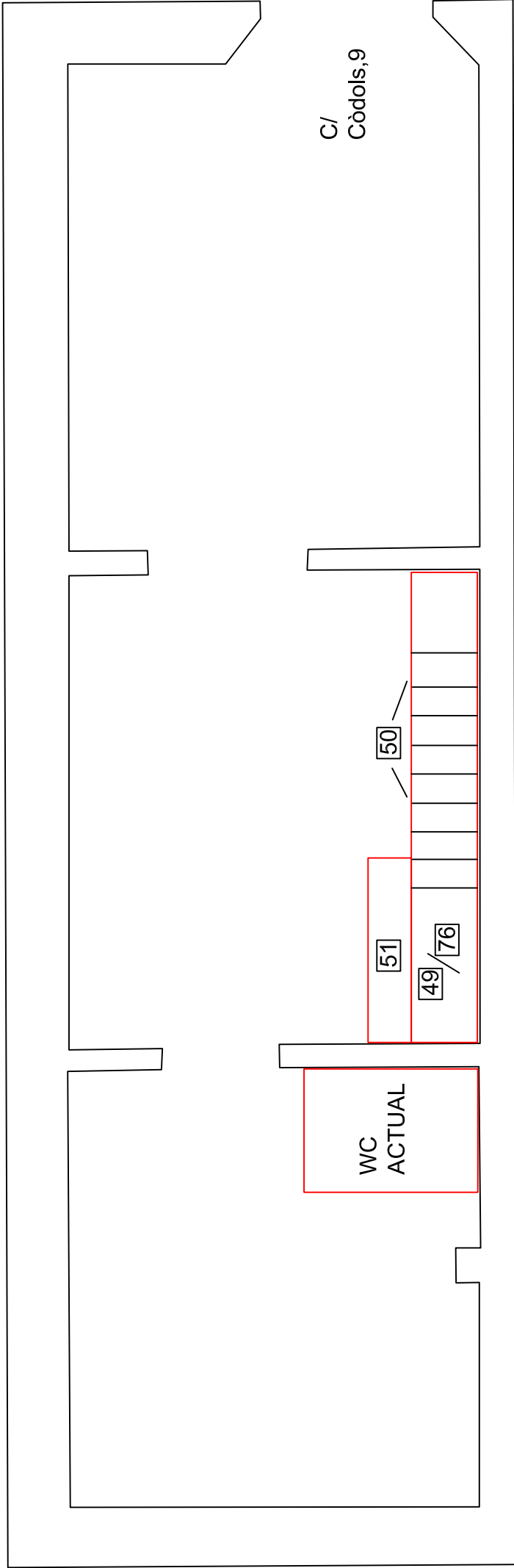
dent perforada DTP

diari	DIA
enformador	ENF
espàtula	ESP
falange decorada	FLD
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fitxa de joc	FIJ
frontissa	FTS
fus	FUS
fusta frag. indet.	FFI
fusta construcció naval	FCO
fusta construcció	FCN
ganxet	GAN
mànec	MEC
marcador	MCD
penjant	PJA
petxina frag. polida	POP
pinta	PNT
polidor	PUL
punta fletxa	PFL
punxó	PNX
punyal	PNY
raspall	RAS
resquill apuntat	RQA
sabates	SAB
tapadora	TAP
teixit	TXI
ullal porc senglar tallat	UPS

3. TÈCNICA

matèria prima sense modificar	MPS
matèria prima en procés de fabricació	MPF
matèria prima modificada	MPM

ANNEX 6.DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA



ÀMBIT 1



ÀMBIT 2

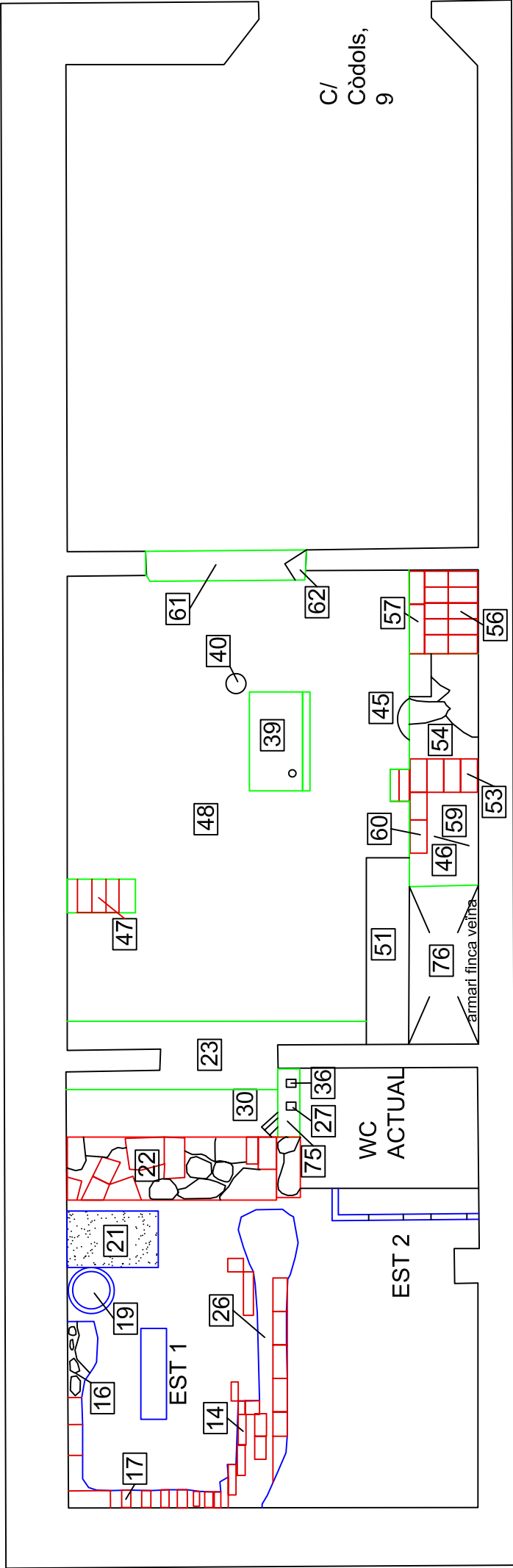
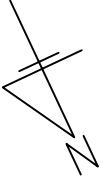
PLANTA 1

ÀMBIT 3



CARRER CÒDOLS, 9. (CODI: 006/20)	BARCELONA (BARCELONÈS)
PLANTA 1. ESTRUCTURES SEGLE XX	DIRECCIÓ I DIBUIX DE CAMP: CARLES NAVARRO I BARBERAN
ESCALA 1:50	DIGITALITZACIÓ: JULIA MIQUEL LÓPEZ

BARCELONA (BARCELONÈS)	Núm.
DIRECCIÓ I DIBUIX DE CAMP: CARLES NAVARRO I BARBERAN	02
DIGITALITZACIÓ: JULIA MIQUEL LÓPEZ	
MAIG, 2020	



ÀMBIT 1

- SEGLE XVII-XVIII
- SEGLE XVIII
- SEGLE XIX

ÀMBIT 2

PLANTA 2

ÀMBIT 3



CARRER CÒDOLS, 9. (CODI:006-20)

PLANTA 2. ESTRUCTURES PER FASES

ESCALA 1:50

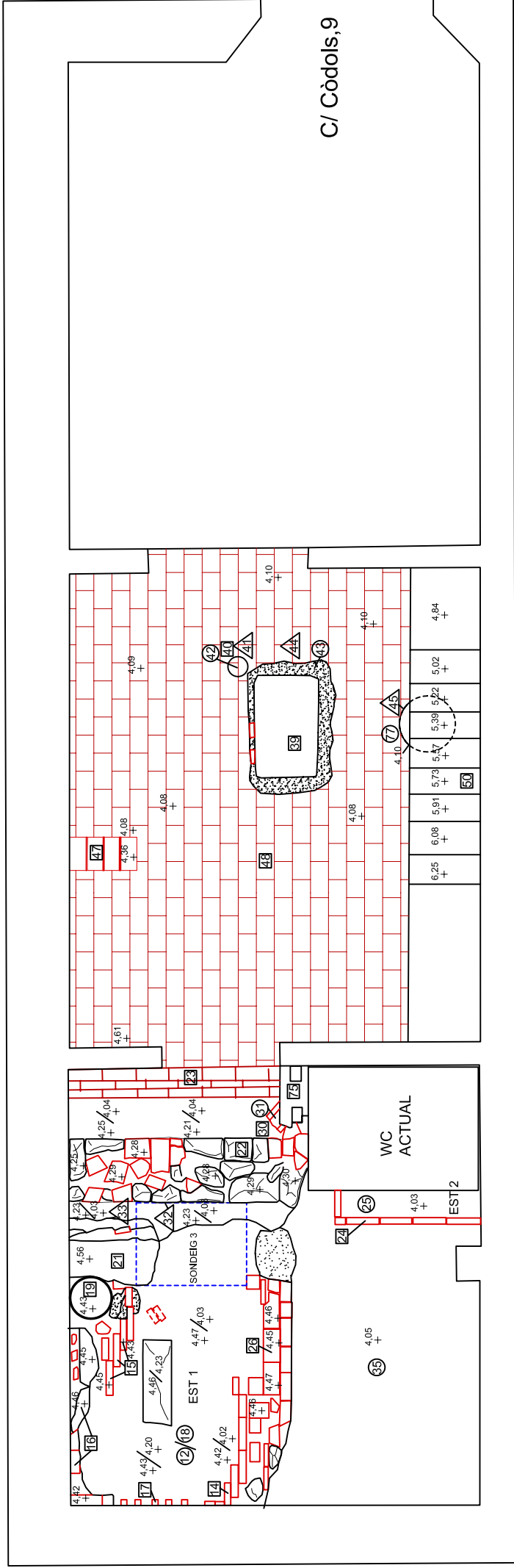
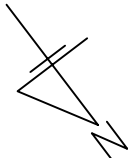
Núm.

BARCELONA (BARCELONÈS)

DIRECCIÓ I DIBUIX DE CAMP: CARLES NAVARRO I BARBERAN
DIGITALITZACIÓ: JULIA MIQUEL LÓPEZ

MAIG, 2020

03



ÀMBIT 1A

ÀMBIT 2A

ÀMBIT 3



CARRER CÒDOLS, 9. (CODI:006-20)

PLANTA ÀMBIT 1A I ÀMBIT 1B

ESCALA 1:50

BARCELONA (BARCELONÈS)

DIRECCIÓ I DIBUIX DE CAMP: CARLES NAVARRO I BARBERAN
DIGITALITZACIÓ: JULIA MIQUEL LÓPEZ

MAIG, 2020

Núm.
04